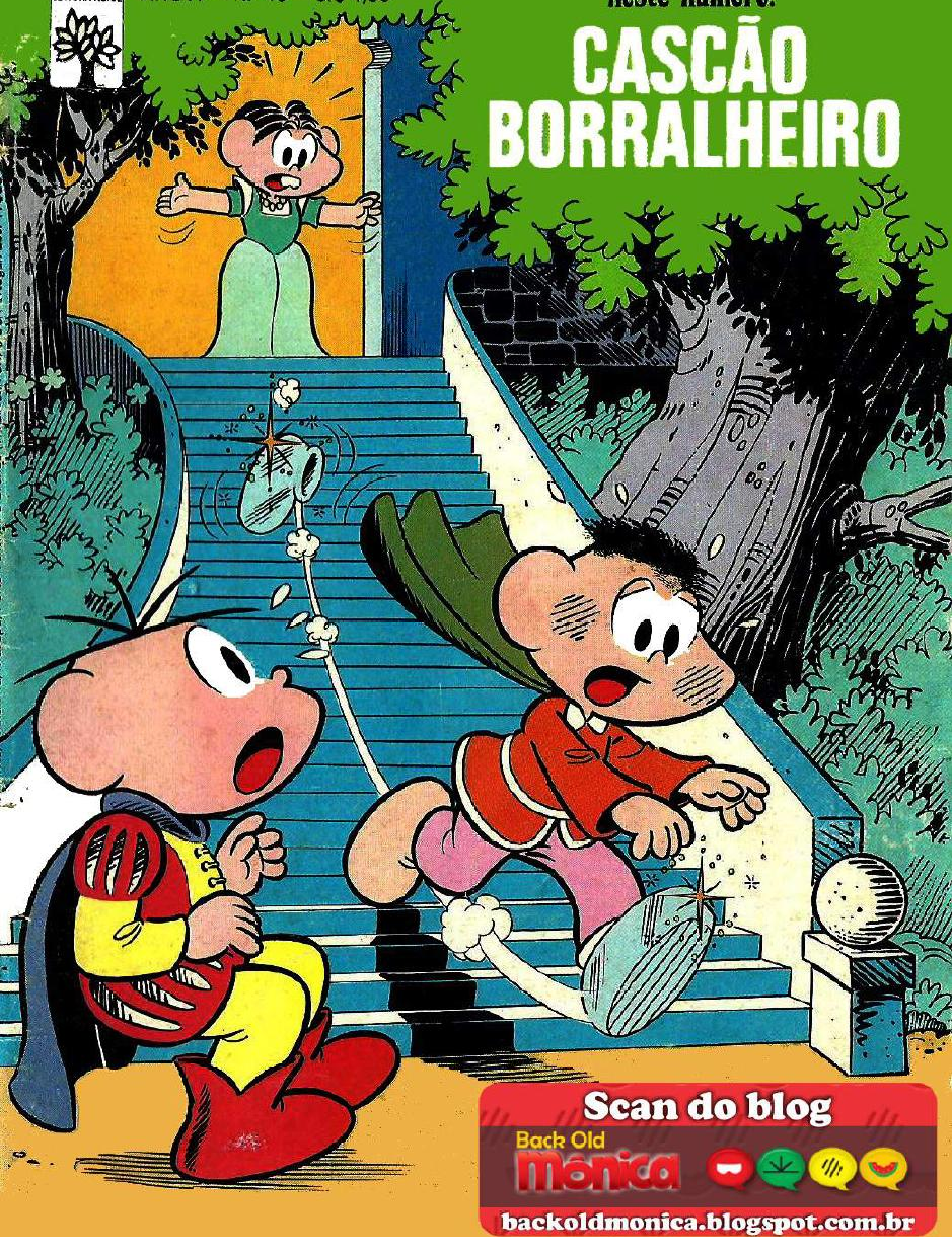
Cebolinha

EDITORA ABRIL

ANO IV — N.º 43 — Cr$ 4,00

neste número:

CASCÃO BORRALHEIRO



Scan do blog
Back Old Mônica
backoldmonica.blogspot.com.br

BACKOLDMONICA.BLOGSPOT.COM

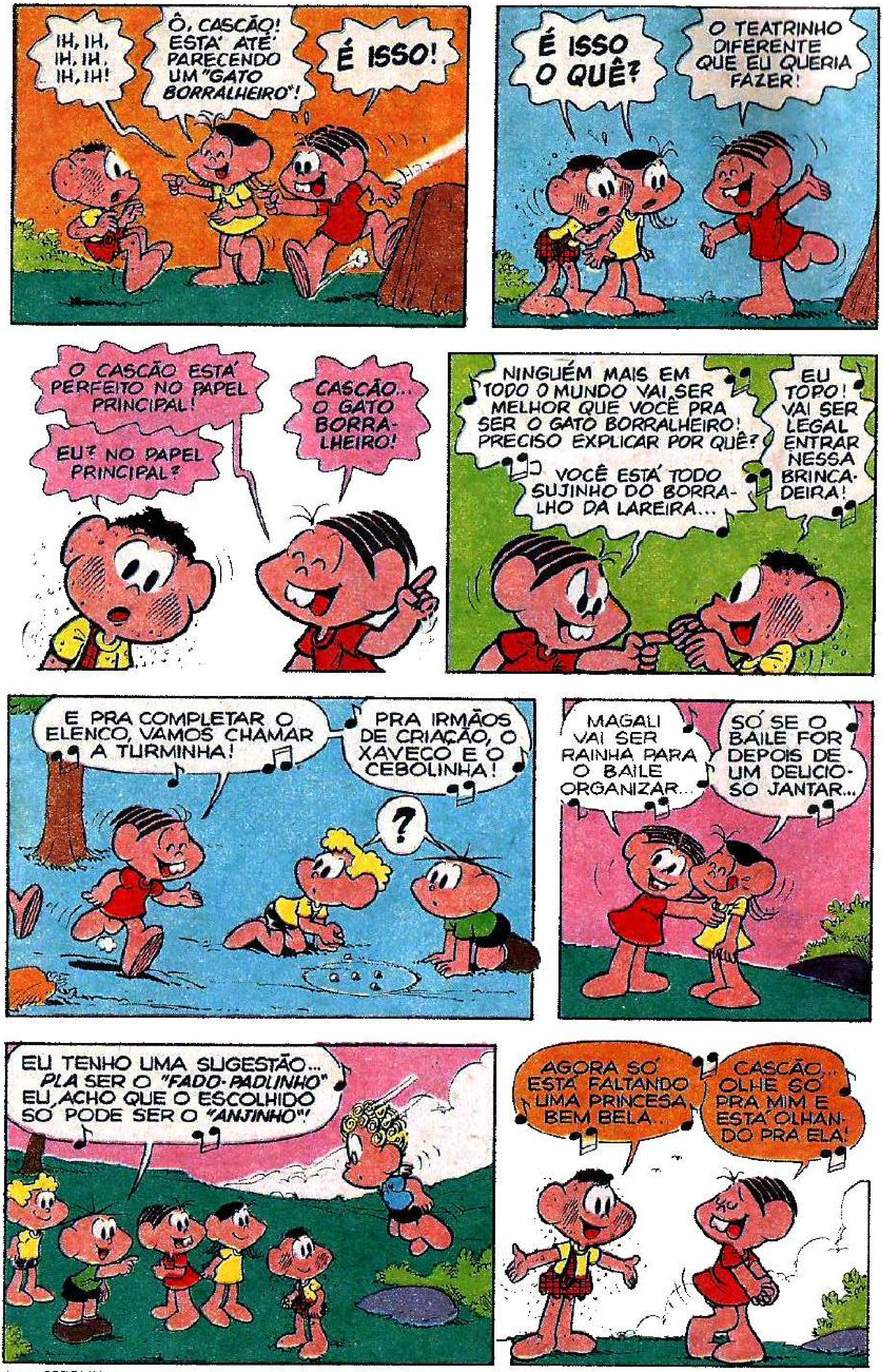
TODOS NÓS DO GRUPO DESEJAMOS A VOCÊ UMA ÓTIMA LEITURA, APROVEITE NOSSOS SCANS, COMPARTILHE E DIVULGUE NOSSO ESPAÇO PARA QUE ASSIM MAIS PESSOAS POSSAM DESFRUTAR DESSA ÉPOCA MUITO ESPECIAL PARA MUITA GENTE COM ESSA TURMINHA MAIS DO QUE PERFEITA!!!

SCAN REALIZADO POR BACK OLD MÔNICA

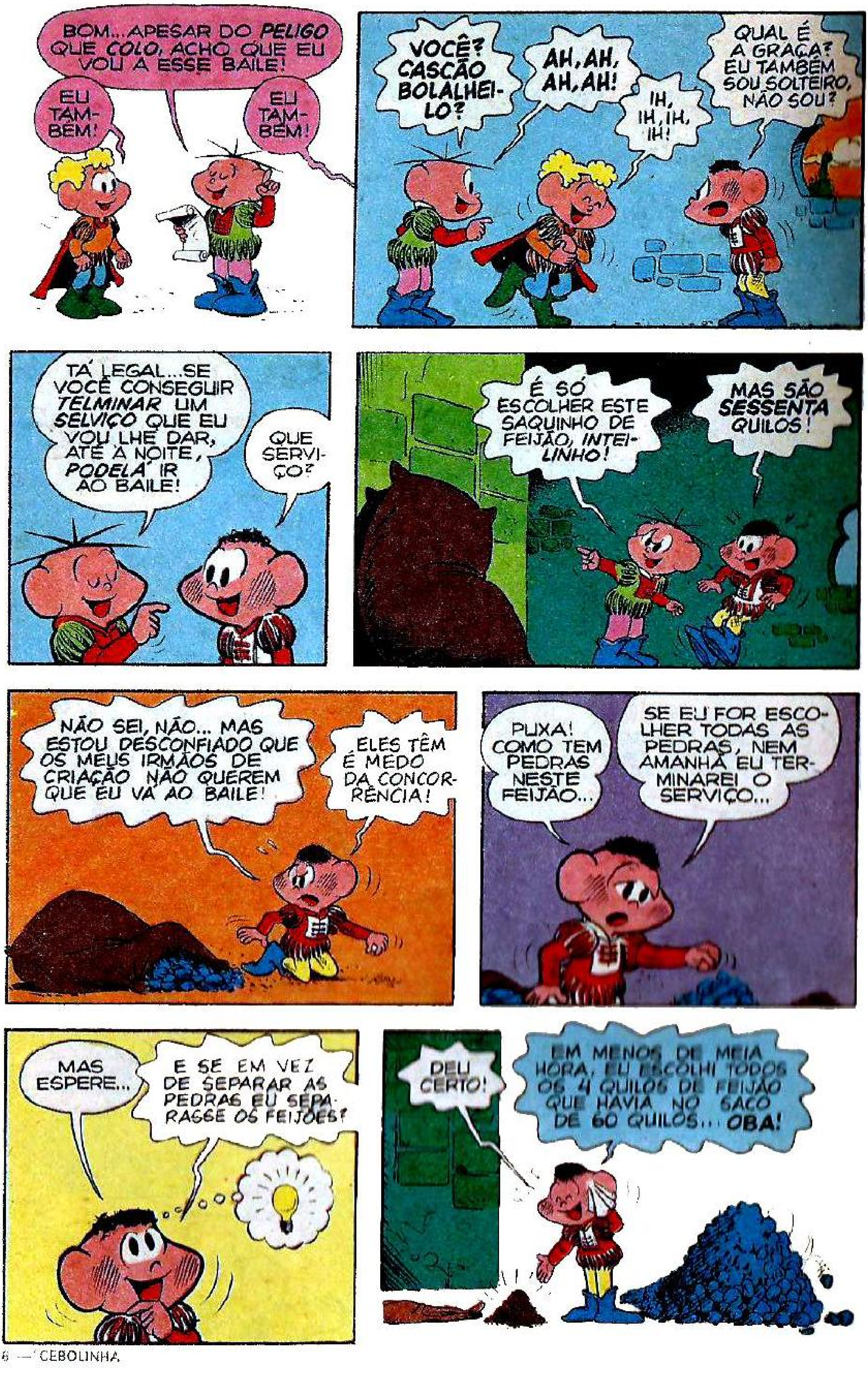
Back Old Mônica

A TURMINHA MATTE LEÃO
em
O SEGREDO
QUE É ISTO PEDRO? ESCREVENDO? NÃO ESTÁ CANSADO?
EU NÃO!
VAMOS JOGAR BOLA?
VAMOS! EU VOU BUSCAR A TURMA!
UMA HORA DEPOIS...
VAMOS BRINCAR DE SKATE?
EU NÃO PEDRO! JÁ ESTOU CANSADO!
COMO É QUE VOCÊ NÃO SE CANSA?
É SEGREDO!
E NO DIA SEGUINTE...
OI! VAMOS TOMAR MATTE LEÃO QUENTINHO?
VAMOS!
QUE DELÍCIA PEDRO! É ESSE O SEGREDO DA FORÇA E DA DISPOSIÇÃO?
É SIM CARLÃO! FAÇA COMO EU: TOME TODOS OS DIAS, AO LEVANTAR-SE O DELICIOSO MATTE LEÃO, BEM QUENTINHO, QUE ALIMENTA E REVIGORA!
matte leão, uma delícia!
matte leão
matte leão

© 1976 MAURICIO DE SOUSA PRODUCÕES LTDA


IH, IH, IH, IH, IH, IH!
Ô, CASCÃO! ESTÁ ATÉ PARECENDO UM "GATO BORRALHEIRO"!
É ISSO!
É ISSO O QUÊ?
O TEATRINHO DIFERENTE QUE EU QUERIA FAZER!
O CASCÃO ESTÁ PERFEITO NO PAPEL PRINCIPAL!
EU? NO PAPEL PRINCIPAL?
CASCÃO... O GATO BORRALHEIRO!
NINGUÉM MAIS EM TODO O MUNDO VAI SER MELHOR QUE VOCÊ PRA SER O GATO BORRALHEIRO! PRECISO EXPLICAR POR QUÊ?
VOCÊ ESTÁ TODO SUJINHO DO BORRALHO DA LAREIRA...
EU TOPO! VAI SER LEGAL ENTRAR NESSA BRINCADEIRA!
E PRA COMPLETAR O ELENCO, VAMOS CHAMAR A TURMINHA!
PRA IRMÃOS DE CRIAÇÃO, O XAVECO E O CEBOLINHA!
?
MAGALI VAI SER RAINHA PARA O BAILE ORGANIZAR...
SÓ SE O BAILE FOR DEPOIS DE UM DELICIOSO JANTAR...
EU TENHO UMA SUGESTÃO... PLA SER O "FADO-PADLINHO" EU ACHO QUE O ESCOLHIDO SÓ PODE SER O "ANJINHO"!
AGORA SÓ ESTÁ FALTANDO UMA PRINCESA BEM BELA...
CASCÃO... OLHE SÓ PRA MIM E ESTÁ OLHANDO PRA ELA!

ERA UMA VEZ UM MENINO QUE MORAVA NUM CASTELO EM COMPANHIA DE DOIS IRMÃOS DE CRIAÇÃO MUITO FOLGADOS...
COMO É, CASCÃO BOLALHEILO? QUANDO É QUE VOCÊ VAI SUJAR ESTE CASTELO, DILEITO?
BOLAS! EU FAÇO O QUE POSSO! PASSO O DIA INTEIRO JOGANDO CINZAS DA LAREIRA EM CIMA DOS MÓVEIS, NO CHÃO, NAS PAREDES, E VOCÊS NUNCA ESTÃO SATISFEITOS!
CEBOLINHA! CHEGOU UM TELEGRAMA PARA NÓS! É DO PALÁCIO REAL!
PUXA! VAMOS LOGO VER O QUE A LAINHA MAGALI QUER CONOSCO, XAVECO!
BOLAS!
SÓ DEPOIS DE PAGAR! O TELEGRAMA É A COBRAR!
ASSIM NÃO DÁ! ESSA LAINHA É MUITO VIVA!
LEIA LOGO, CEBOLINHA!
É UM CONVITE PALA O BAILE DE HOJE À NOITE, NO PALÁCIO, SÓ PALA SOLTEILOS!
SÓ PARA SOLTEIROS?
ACHO QUE A LAINHA ESTÁ PENSANDO EM ALANJAR UM MALIDO PALA A PLINCESA MÔNICA...
...ELA JÁ ESTÁ FICANDO PLA TITIA, SABE?

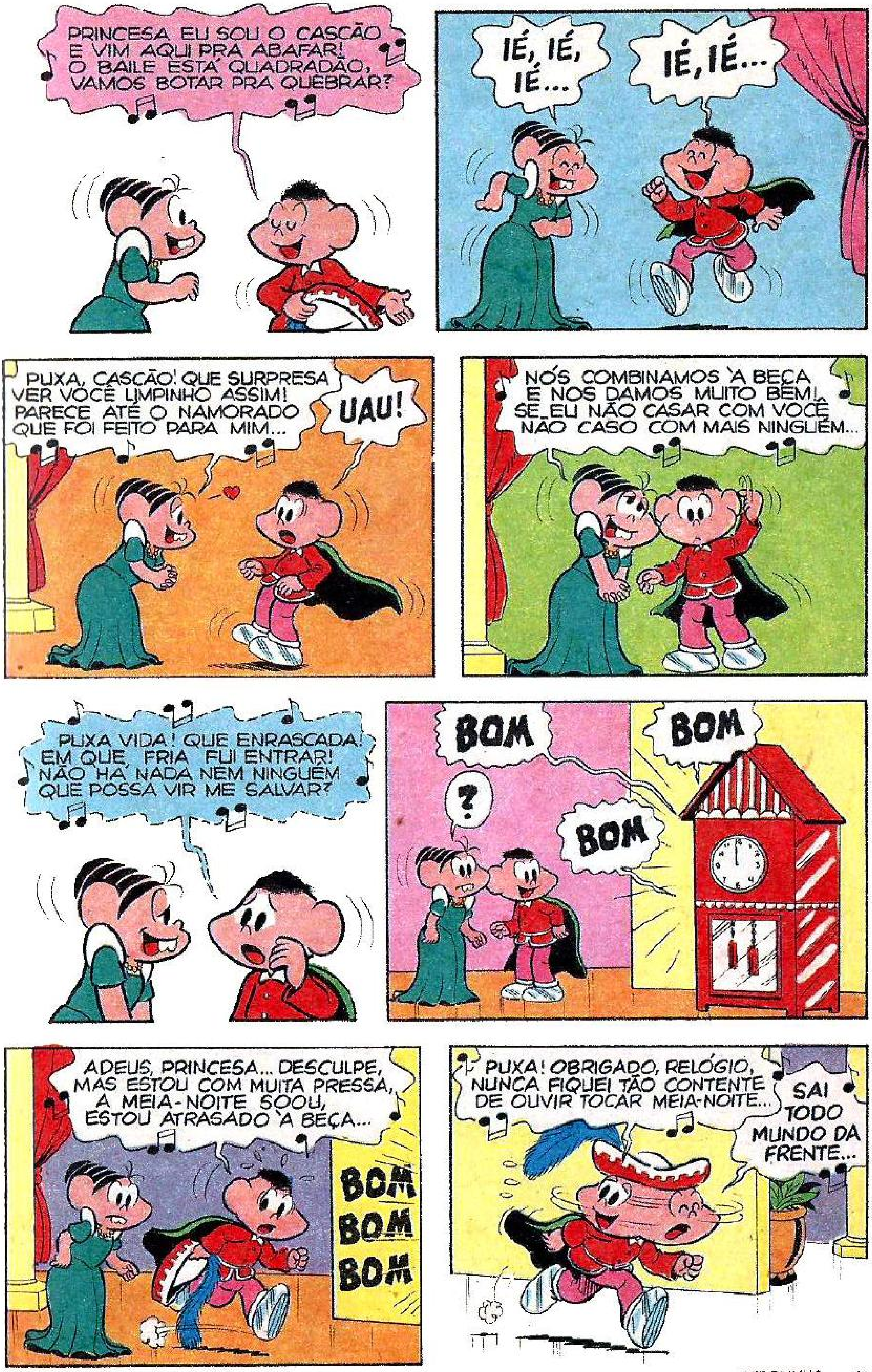

BOM... APESAR DO PELIGO QUE COLO, ACHO QUE EU VOU A ESSE BAILE!
EU TAMBÉM!
EU TAMBÉM!
VOCÊ? CASCÃO BOLALHEILO?
AH, AH, AH, AH!
IH, IH, IH, IH!
QUAL É A GRAÇA? EU TAMBÉM SOU SOLTEIRO, NÃO SOU?
TÁ LEGAL... SE VOCÊ CONSEGUIR TELMINAR UM SELVIÇO QUE EU VOU LHE DAR, ATÉ À NOITE, PODELÁ IR AO BAILE!
QUE SERVIÇO?
É SÓ ESCOLHER ESTE SAQUINHO DE FEIJÃO, INTEILINHO!
MAS SÃO SESSENTA QUILOS!
NÃO SEI, NÃO... MAS ESTOU DESCONFIADO QUE OS MEUS IRMÃOS DE CRIAÇÃO NÃO QUEREM QUE EU VÁ AO BAILE!
ELES TÊM É MEDO DA CONCORRÊNCIA!
PUXA! COMO TEM PEDRAS NESTE FEIJÃO...
SE EU FOR ESCOLHER TODAS AS PEDRAS, NEM AMANHÃ EU TERMINAREI O SERVIÇO...
MAS ESPERE...
E SE EM VEZ DE SEPARAR AS PEDRAS EU SEPARASSE OS FEIJÕES?
DEU CERTO!
EM MENOS DE MEIA HORA, EU ESCOLHI TODOS OS 4 QUILOS DE FEIJÃO QUE HAVIA NO SACO DE 60 QUILOS... OBA!

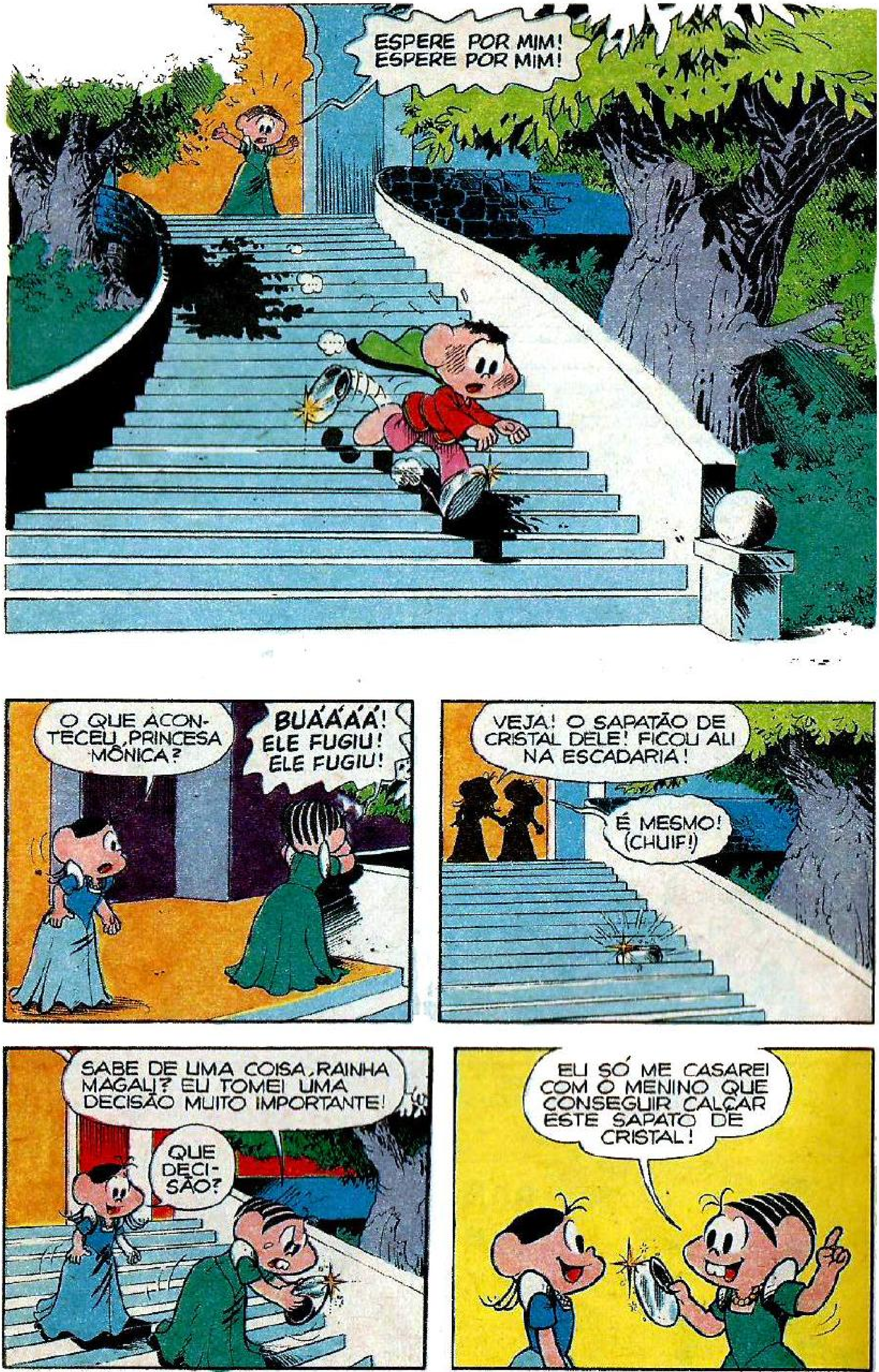
TAMOS AÍ! VAMOS BALANÇAR O ESQUELETO NO BAILE DA PRINCESA MÔNICA?
O QUE É ISSO?
QUE HORROR!
EU ME ARRUMEI DIREITINHO PARA NÃO ENVERGONHAR VOCÊS!
MAS, CASCÃO..., VOCÊ ESTÁ MAIS SUJO DO QUE NUNCA!
ASSIM NÃO DÁ, PRA VOCÊ IR A BAILE NENHUM!
VAMOS EMBOLA, XAVECO!
SÓ MENINOS LIMPINHOS ENTRAM NO PALÁCIO!
LIMPINHOS?
(CHUIF!) EU QUERIA TANTO IR AO BAILE!
MAS A ESSE PREÇO NÃO DÁ!
(CHUIF!)
É UM SACRIFÍCIO MUITO GRANDE!
POF
POR QUE VOCÊ CHORA ASSIM, MEU AFILHADO CASCÃO?
EU QUERIA IR AO BAILE MAS TEM UMA CONDIÇÃO!
EU PRECISO TOMAR BANHO PARA DANÇAR COM A PRINCESA POIS A BOBA DA RAINHA TEM MANIA DE LIMPEZA...
PARA ISSO ESTOU AQUI, POSSO AJUDAR UM POUQUINHO, EU TENHO PODERES MÁGICOS, SOU O SEU "FADO-PADRINHO"...
ESTE PÓ SERVE PRA ISSO! TOME UM POUCO NO CANGOTE, ABRAPIM-ABRAPARA; SAGADIM VIRA CAMBOTE!

E ASSIM, NUM PASSE DE MÁGICA, CASCÃO BORRALHEIRO TRANSFORMOU-SE NUM MANCEBO LIMPO E ELEGANTE... (SÓ MESMO NUM PASSE DE MÁGICA, HEIN!?)
QUE MARAVILHA!
PUXA! EU ESTOU HORRÍVEL COM ESTES SAPATÕES DE CRISTAL!
MAS SÓ ASSIM PODEREI IR AO BAILE, NÃO É, "FADO-PADRINHO"?
NÃO! AINDA FALTA UMA COISA, CASCÃO BORRALHEIRO!
FALTA O QUÊ?
A SUA CARRUAGEM ABÓBORA!
AH! EU PREFERIA UMA OUTRA COR!
E UMA ÚLTIMA RECOMENDAÇÃO, MEU AFILHADO! VOCÊ SÓ PODERÁ FICAR NO BAILE ATÉ À MEIA-NOITE...
QUE É? TEM HORA PRA CHEGAR EM CASA, AGORA?
NÃO É ISSO! É QUE A MÁGICA QUE EU FIZ TEM CURTA DURAÇÃO!
QUE MÁGICA FAJUTA!
NÃO SE FAZEM MAIS "FADOS-PADRINHOS" COMO ANTIGAMENTE!
E ASSIM QUE SOAREM AS DOZE BADALADAS DA MEIA-NOITE, VOCÊ VOLTARÁ A SER O CASCÃO BORRALHEIRO, SUJINHO COMO ERA ANTES!
ENTENDI, "FADO-PADRINHO"!
DIVIRTA-SE NO BAILE...
MAS NÃO SE ESQUEÇA... VOLTE ANTES DA MEIA-NOITE, HEIN?
FALOU!

E, NO PALÁCIO REAL... O BAILE JÁ TINHA COMEÇADO!
TOMARA QUE ALGUM MANCEBO TIRE VOCÊ PARA DANÇAR LOGO, PRINCESA MÔNICA!
O QUÊ?
DEIXE DE SER QUADRADA, RAINHA MAGALI!
QUEM FOI QUE DISSE QUE SÃO OS MENINOS QUE TIRAM AS MENINAS PARA DANÇAR?
EU VOU JÁ, JÁ, ARRANJAR UM PAR PRA MIM!
VAMOS DANÇAR, CEBOLINHA?
PLOTESTO! ISSO NÃO ESTAVA NA HISTOLIA!

VOCÊ VAI DANÇAR COMIGO OU EU...
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM! AFINAL EU NÃO POSSO ME LECUSAR A ATENDER UMA OLDEM LEAL!
BOLAS! VOCÊ SÓ SABE DANÇAR VALSA?
É MAIS FÁCIL, Ó! UM PLA LÁ, UM PLA CÁ... UM PLA LÁ...
E VOCÊ, XAVECO?
SÓ BOLERO! UM PRA LÁ, DOIS PRA CÁ... UM PRA LÁ, DOIS PRA CÁ...
DROGA! SERÁ QUE NINGUÉM POR AQUI SABE DANÇAR MÚSICA MODERNA?
EU SEI!
?

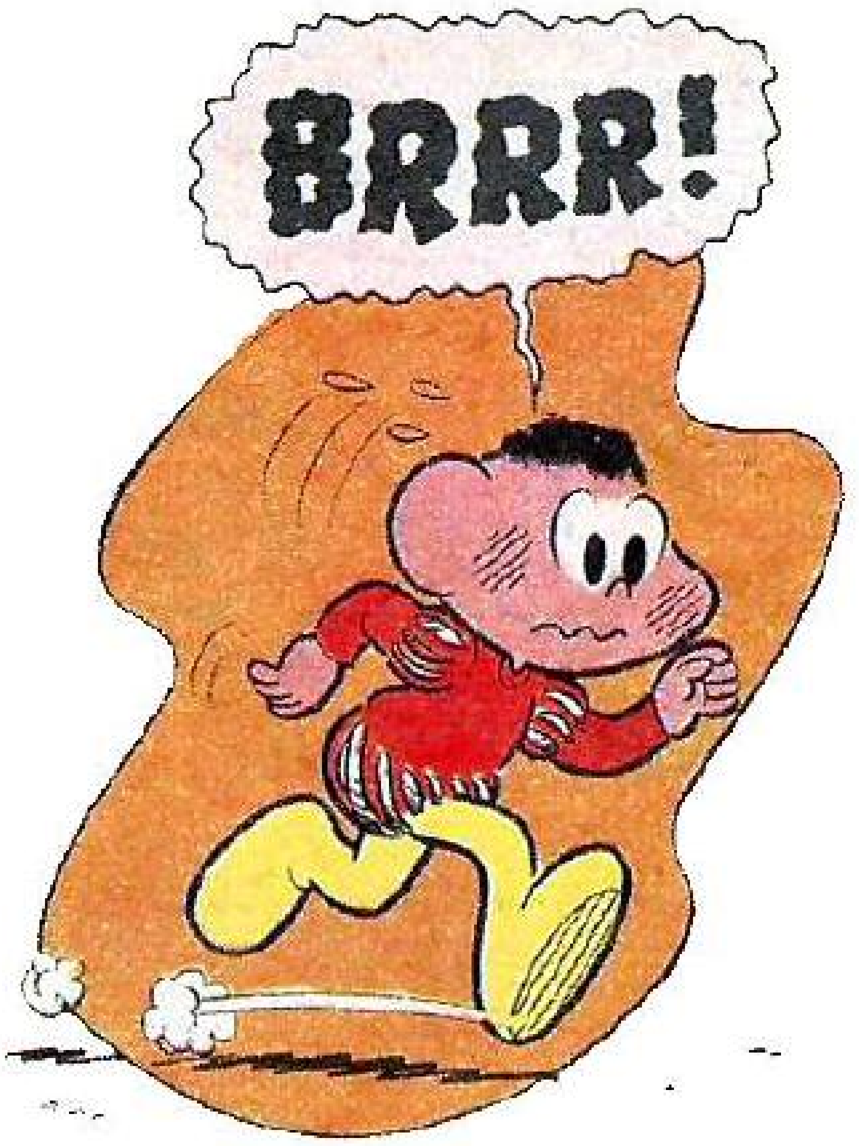

PRINCESA EU SOU O CASCÃO E VIM AQUI PRA ABAFAR! O BAILE ESTÁ QUADRADÃO, VAMOS BOTAR PRA QUEBRAR?
IÉ, IÉ, IÉ...
IÉ, IÉ...
PUXA, CASCÃO! QUE SURPRESA VER VOCÊ LIMPINHO ASSIM! PARECE ATÉ O NAMORADO QUE FOI FEITO PARA MIM...
UAU!
NÓS COMBINAMOS À BEÇA E NOS DAMOS MUITO BEM! SE EU NÃO CASAR COM VOCÊ NÃO CASO COM MAIS NINGUÉM...
PUXA VIDA! QUE ENRASCADA! EM QUE FRIA FUI ENTRAR! NÃO HÁ NADA NEM NINGUÉM QUE POSSA VIR ME SALVAR?
BOM
BOM
?
BOM
ADEUS, PRINCESA... DESCULPE, MAS ESTOU COM MUITA PRESSA, A MEIA-NOITE SOOU, ESTOU ATRASADO À BEÇA...
BOM
BOM
BOM
PUXA! OBRIGADO, RELÓGIO, NUNCA FIQUEI TÃO CONTENTE DE OUVIR TOCAR MEIA-NOITE...
SAI TODO MUNDO DA FRENTE...

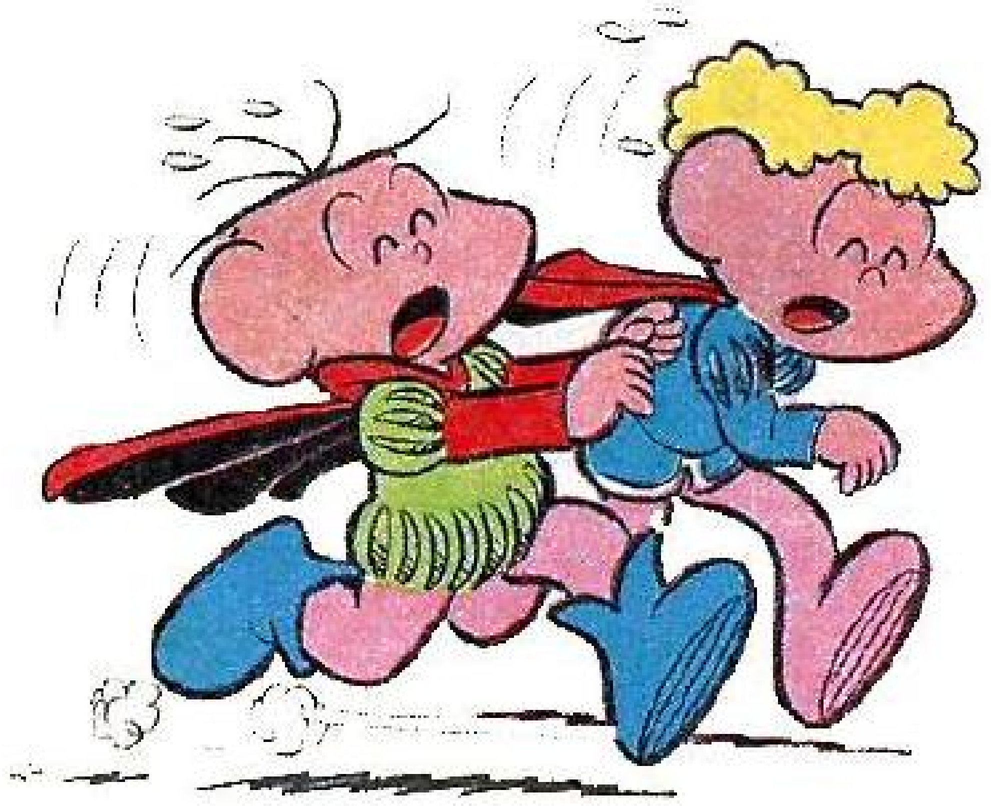

ESPERE POR MIM! ESPERE POR MIM!
O QUE ACONTECEU, PRINCESA MÔNICA?
BUÁÁÁÁ! ELE FUGIU! ELE FUGIU!
VEJA! O SAPATÃO DE CRISTAL DELE! FICOU ALI NA ESCADARIA!
É MESMO! (CHUIF!)
SABE DE UMA COISA, RAINHA MAGALI? EU TOMEI UMA DECISÃO MUITO IMPORTANTE!
QUE DECISÃO?
EU SÓ ME CASAREI COM O MENINO QUE CONSEGUIR CALÇAR ESTE SAPATO DE CRISTAL!

E ASSIM... NO DIA SEGUINTE, TODOS OS MENINOS DO REINO SÃO OBRIGADOS A EXPERIMENTAR O SAPATÃO DE CRISTAL...
NÃO DEU!
COM ESSE JÁ É O DÉCIMO-SEGUNDO PRETENDENTE!
O SAPATO NÃO SERVIU EM NENHUM, PRINCESA MÔNICA!
AGORA SÓ FALTA AQUELA CASA ALI!
ENTÃO TEM DE SER ALI MESMO! EU NÃO ESTOU DISPOSTA A FICAR PRA TITIA!
VIEMOS TRAZER O SAPATÃO DE CRISTAL PRA VER QUEM VAI SE CASAR COM A PRINCESA MÔNICA!
COMO É QUE É?
É ISSO AÍ... QUEM CONSEGUIR CALÇAR ESTE SAPATO, VAI SER O PRÍNCIPE CONSORTE!
MAS QUE SORTE O QUÊ!
VAI SER UM TREMENDO AZAR, ISSO SIM!
QUE NÚMELO É ESSE SAPATO?
TRINTA E NOVE!
ENTÃO NÃO DÁ!
EU CALÇO 34!
EU DOU UM JEITO DE FAZER O SEU PÉ AUMENTAR DE TAMANHO!
NÃO! EU EXPELIMENTO!

NÃO DEU, VIU?
HUM... AGORA É VOCÊ, XAVECO!
UF!
EU?
TAMBÉM NÃO DEU, VIU?
UF!
NÃO TEM MAIS NENHUM MENINO AQUI NESTA CASA, QUE POSSA EXPERIMENTAR O SAPATO DE CRISTAL E SE CASAR COM A PRINCESA MÔNICA?
BOM... TEM UM...
NÃO TEM NÃO!
?
CASCÃO! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ ESCONDIDO NA LALEILA?
TÔ ESPERANDO O PAPAI NOEL!
CREDO! QUE SUJEIRA! MAS SÓ FALTA VOCÊ PARA EXPERIMENTAR O SAPATÃO DE CRISTAL!
EU NÃO USO SAPATOS!
NÃO USA O QUÊ?
TÁ BOM! TÁ BOM!

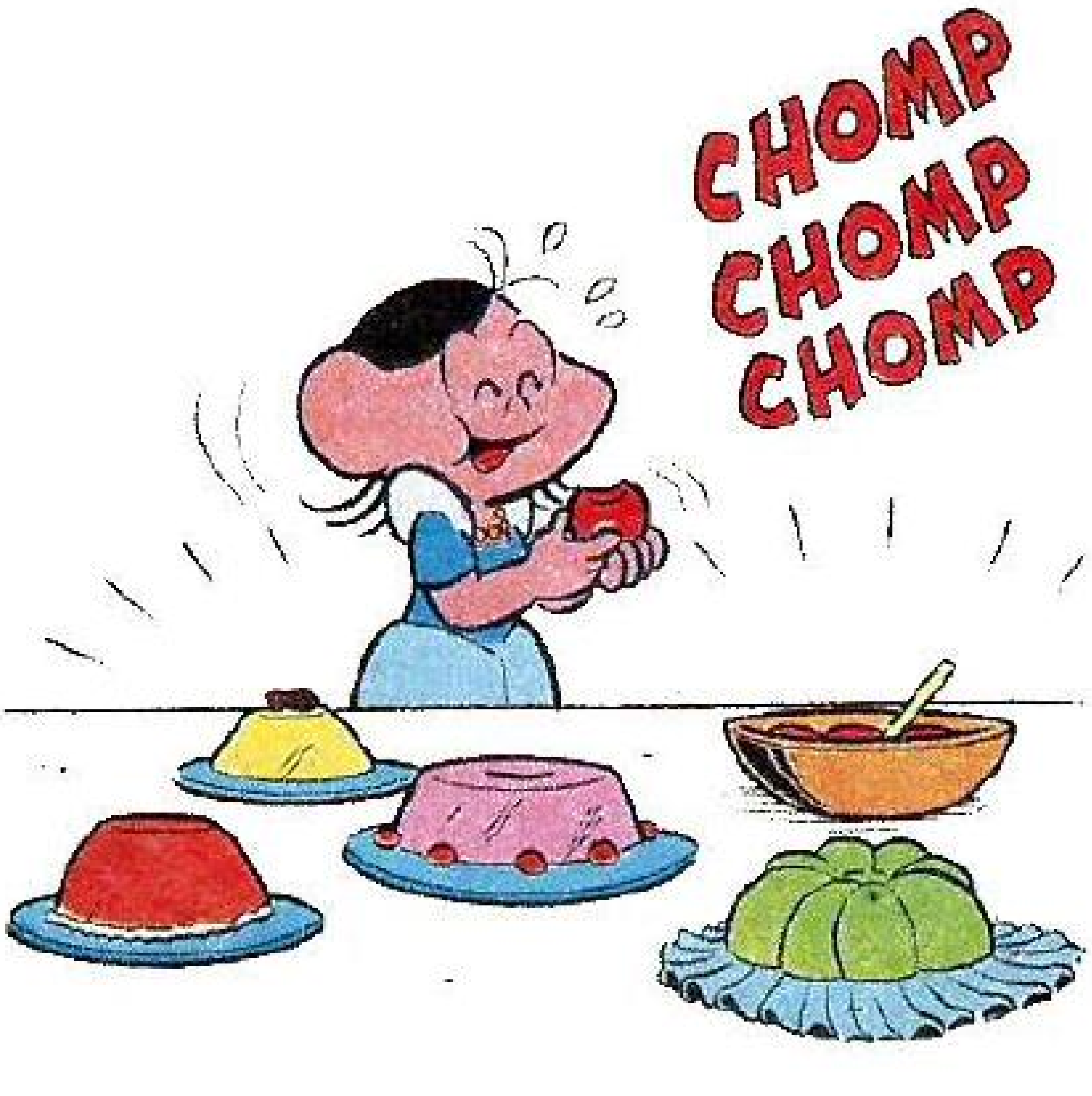
SERVIU!
CLARO! É O MEU NÚMERO!
MAS ENTÃO ERA VOCÊ O BELO MANCEBO QUE DANÇOU COMIGO NO BAI-LE, ONTEM?
ERA EU, SIM!
NESTE CASO, EU VOU LEVAR VOCÊ PARA O CASTELO REAL, E VOCÊ SERÁ O MEU PRÍNCIPE CONSORTE!
?
MAS VOCÊ NÃO DISSE QUE EU ERA UMA SUJEIRA?
É.. MAS DEPOIS QUE EU DER UM BANHO EM VOCÊ, NÓS VAMOS SER FELIZES PARA SEM-PRE, COMO NAS HISTORINHAS DE FADA!
BANHO?
?
ISSO NÃO ESTAVA NA HISTÓRIA! ISSO NÃO ESTAVA NA HISTÓRIA!
FIM

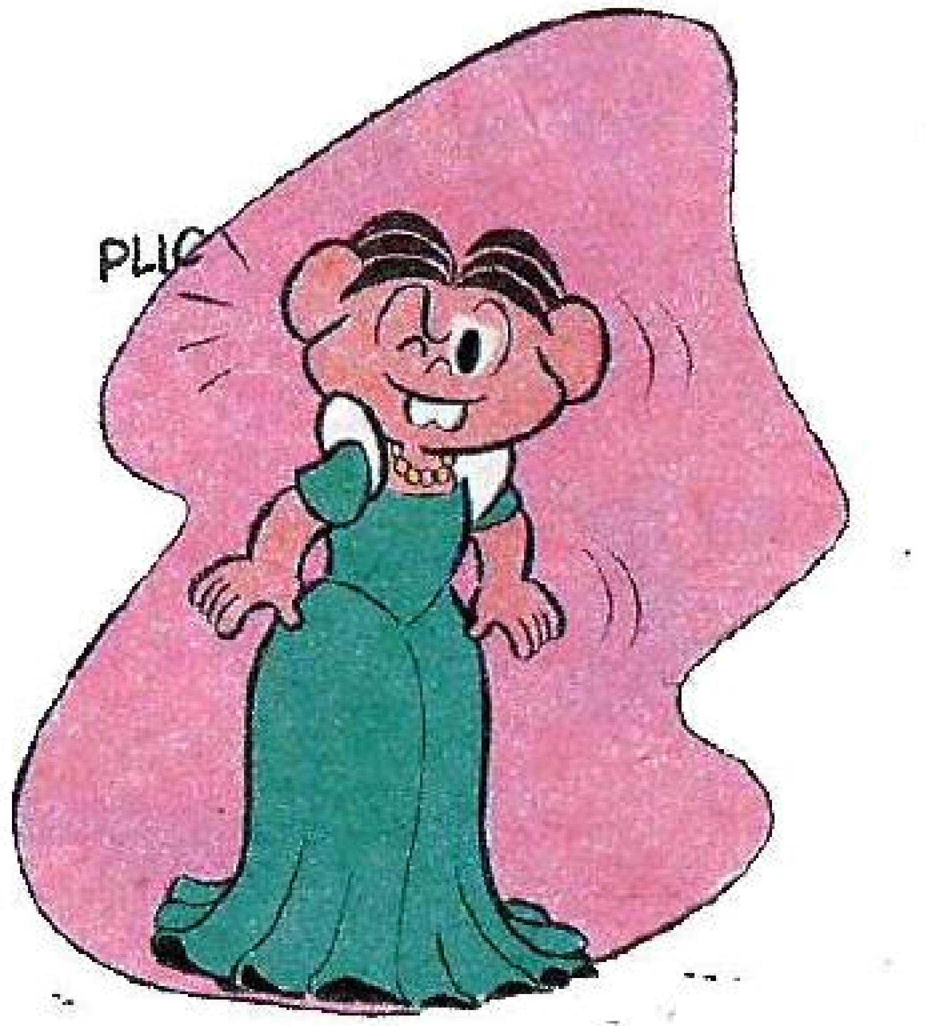




E ASSIM TERMINA ESTA HISTÓRIA
COM FINAL MODIFICADO!
CASCÃO COM MEDO DO BANHO
NÃO FOI PRÍNCIPE ENCANTADO...

O XAVECO E O CEBOLINHA
FUGIRAM COMO O CASCÃO
POIS TINHAM MEDO DE SER
NOIVOS DE SEGUNDA MÃO





E A RAINHA MAGALI,
PRA COMPENSAR A TRISTEZA,
PEDIU UM JANTAR TODINHO
SÓ FEITO DE SOBREMESA...

A PRINCESA NÃO QUERIA
MESMO UM "GATO BORRALHEIRO"!
E ESTA HISTÓRIA TEVE UM FIM
BEM FELIZ E VERDADEIRO!

Uma piada melhor que a outra!

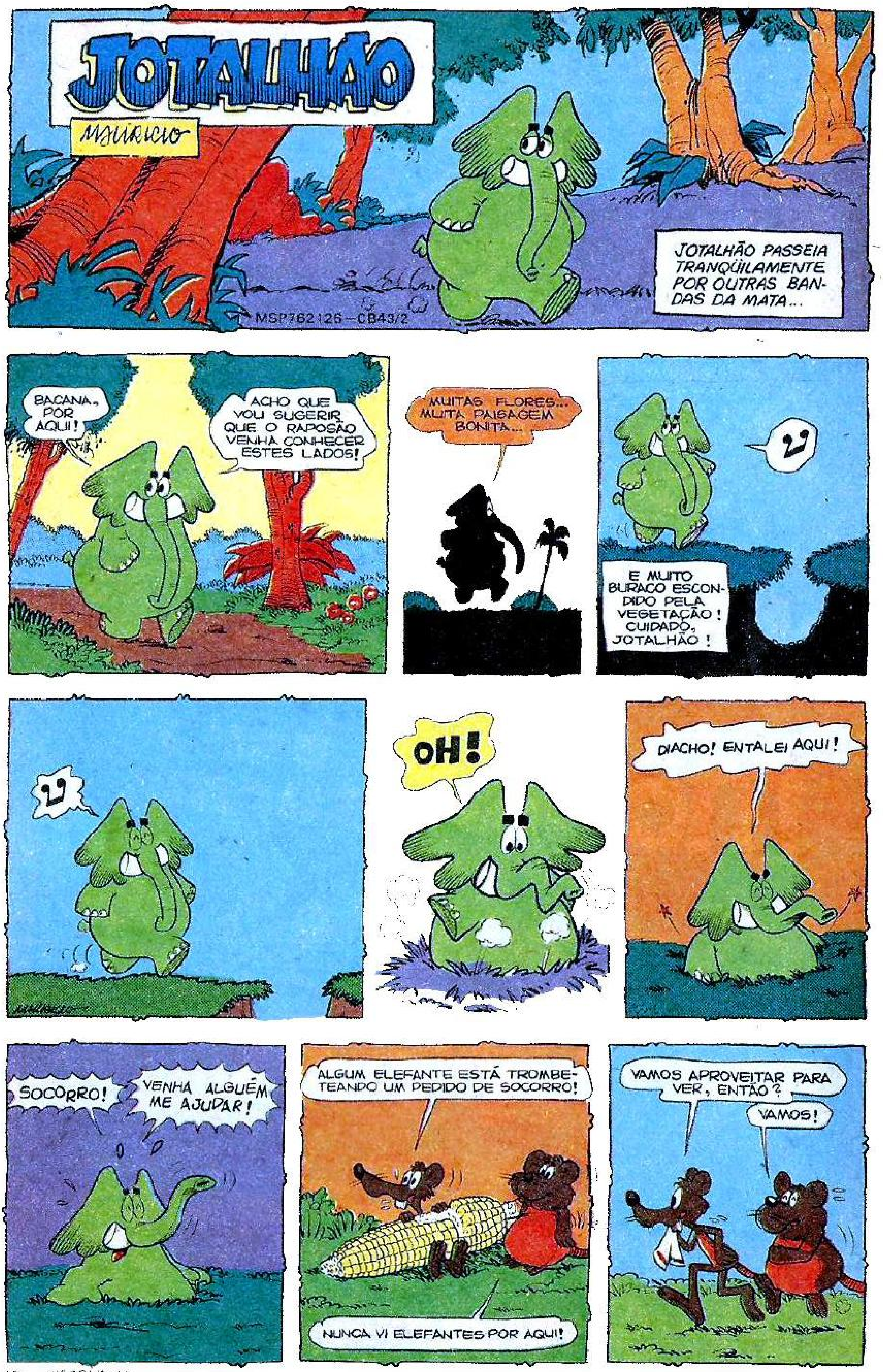
em

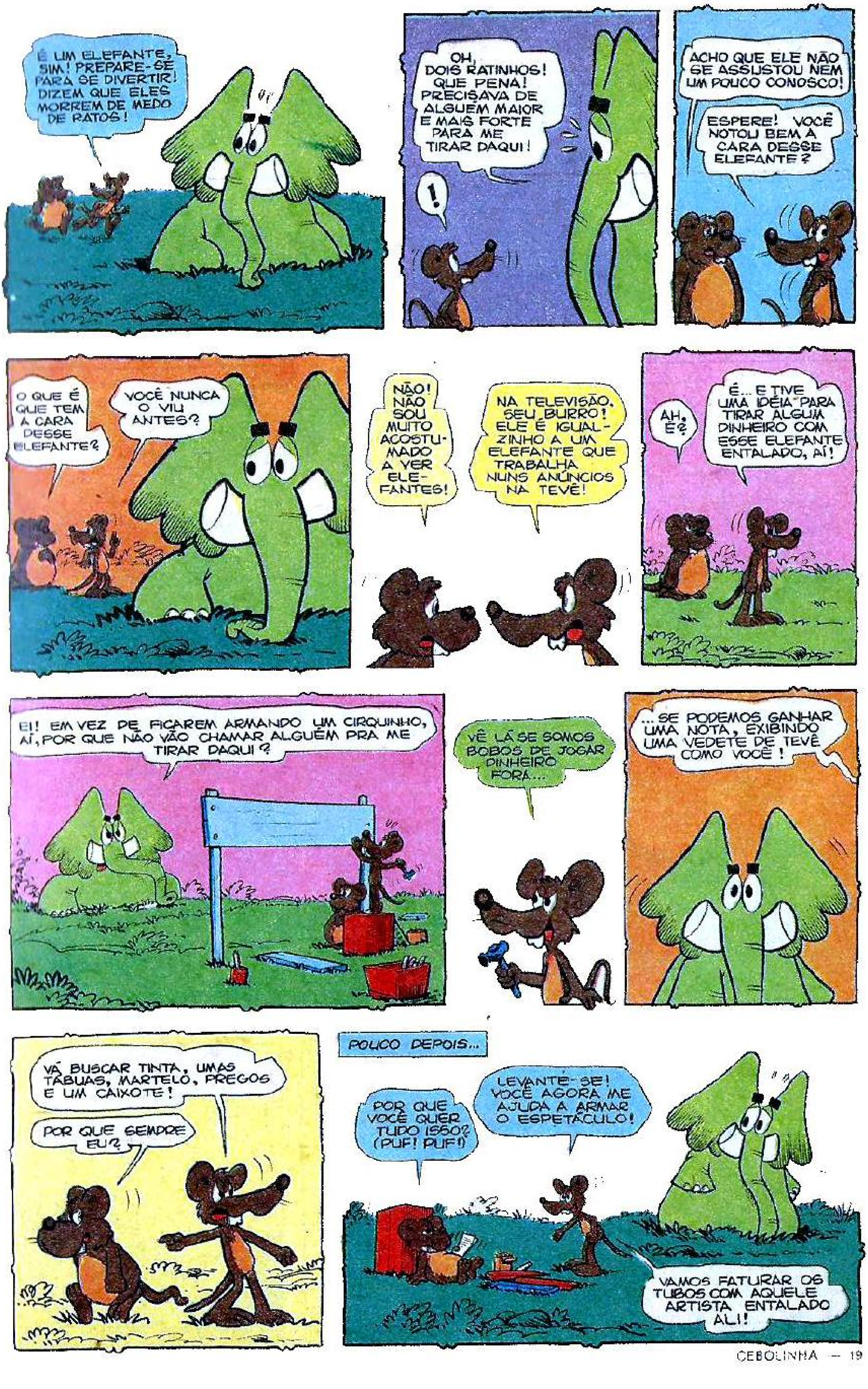
© 1976 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

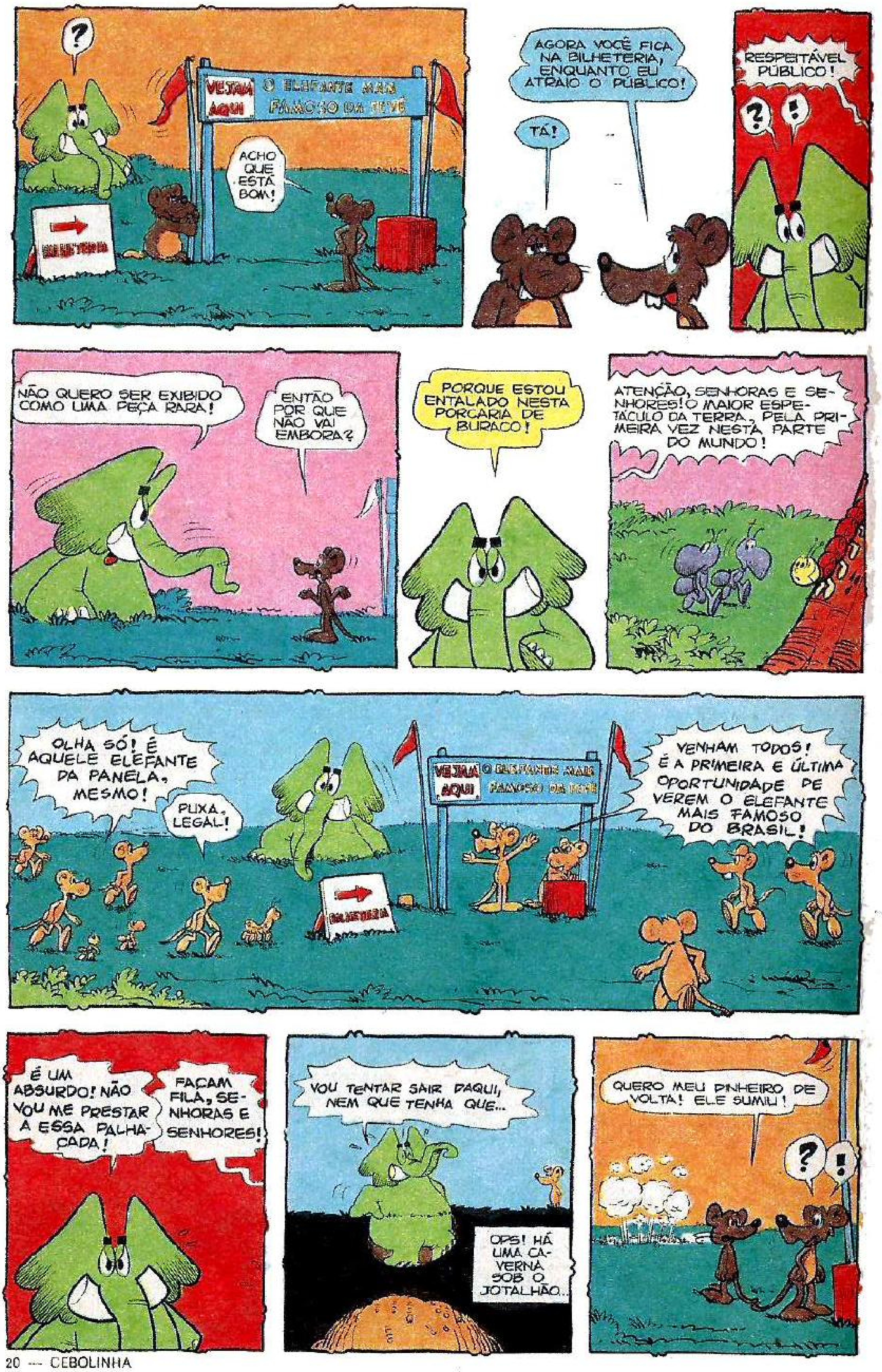
EDITORA ABRIL

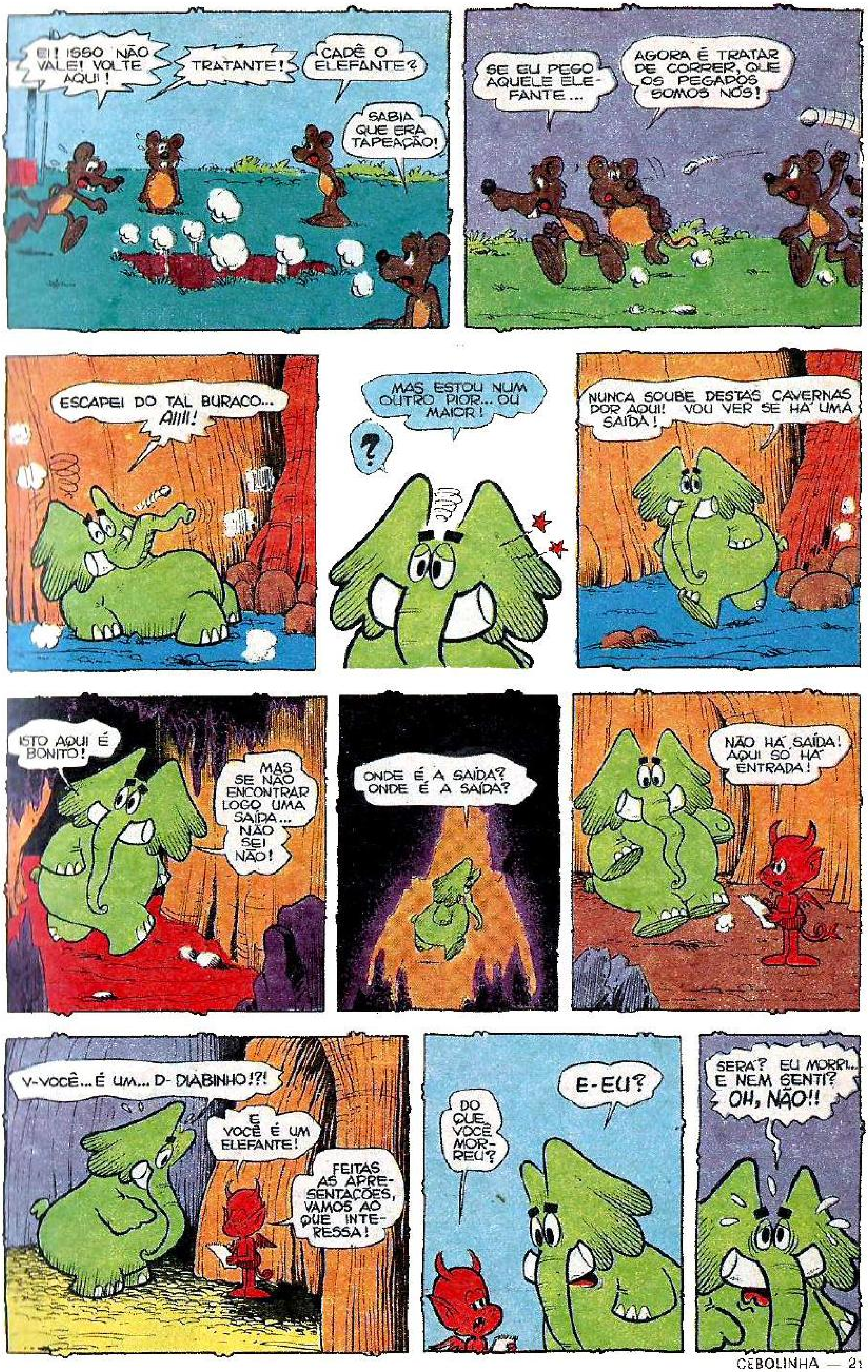
189 piadas!
98 páginas!
Não perca
É de morrer de rir!

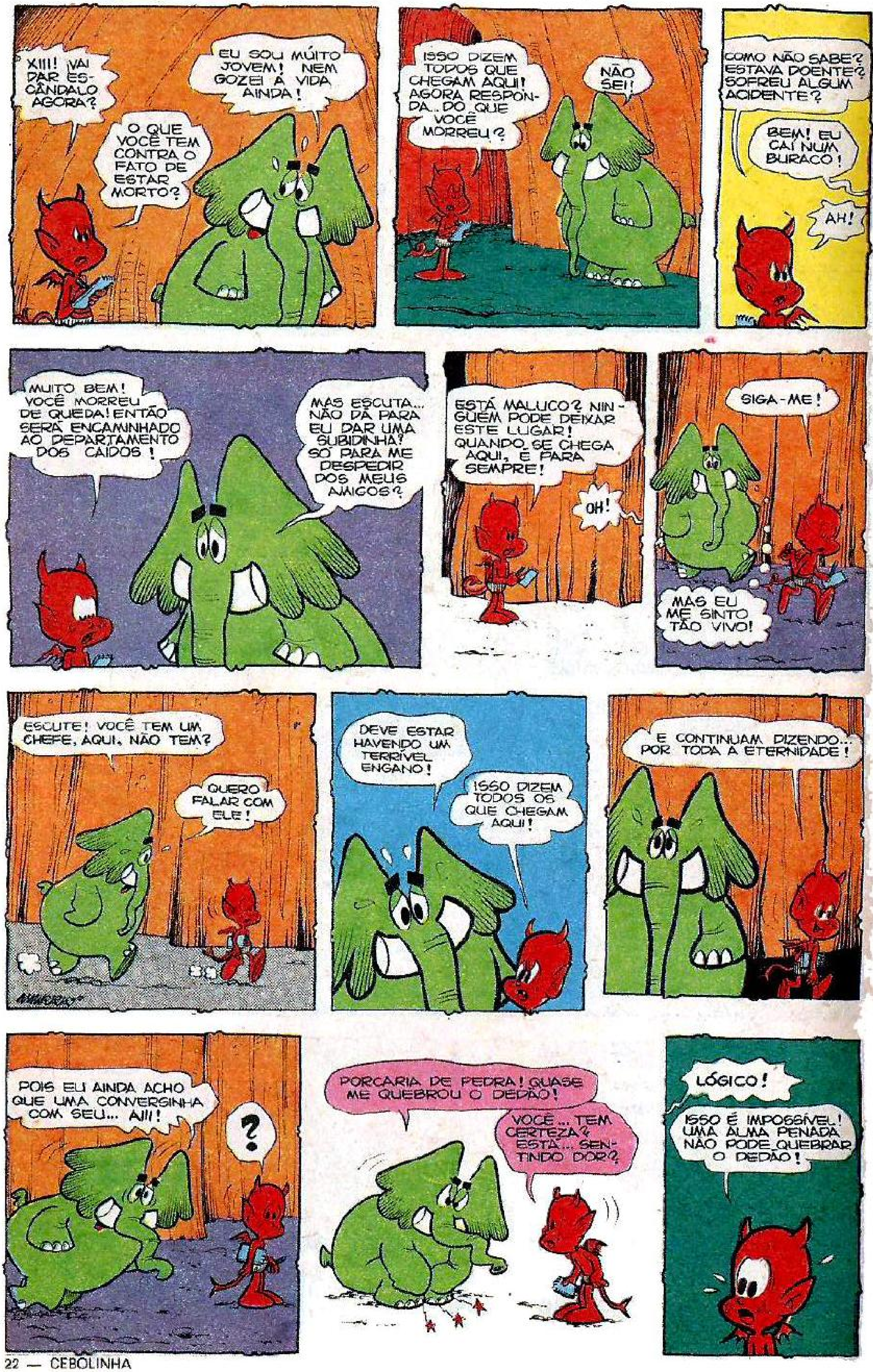
EDITORA ABRIL
QUADRINHOS Fora de série


JOTALHÃO
MAURICIO
MSP762126—CB43/2
JOTALHÃO PASSEIA TRANQÜILAMENTE POR OUTRAS BANDAS DA MATA...
BACANA, POR AQUI!
ACHO QUE VOU SUGERIR QUE O RAPOSÃO VENHA CONHECER ESTES LADOS!
MUITAS FLORES... MUITA PAISAGEM BONITA...
E MUITO BURACO ESCONDIDO PELA VEGETAÇÃO! CUIDADO, JOTALHÃO!
OH!
DIACHO! ENTALEI AQUI!
SOCORRO!
VENHA ALGUÉM ME AJUDAR!
ALGUM ELEFANTE ESTÁ TROMBETEANDO UM PEDIDO DE SOCORRO!
NUNCA VI ELEFANTES POR AQUI!
VAMOS APROVEITAR PARA VER, ENTÃO?
VAMOS!


É UM ELEFANTE, SIM! PREPARE-SE PARA SE DIVERTIR! DIZEM QUE ELES MORREM DE MEDO DE RATOS!
OH, DOIS RATINHOS! QUE PENA! PRECISAVA DE ALGUEM MAIOR E MAIS FORTE PARA ME TIRAR DAQUI!
!
ACHO QUE ELE NÃO SE ASSUSTOU NEM UM POUCO CONOSCO!
ESPERE! VOCÊ NOTOU BEM A CARA DESSE ELEFANTE?
O QUE É QUE TEM A CARA DESSE ELEFANTE?
VOCÊ NUNCA O VIU ANTES?
NÃO! NÃO SOU MUITO ACOSTUMADO A VER ELEFANTES!
NA TELEVISÃO, SEU BURRO! ELE É IGUALZINHO A UM ELEFANTE QUE TRABALHA NUNS ANÚNCIOS NA TEVÊ!
AH, É?
É... E TIVE UMA IDÉIA PARA TIRAR ALGUM DINHEIRO COM ESSE ELEFANTE ENTALADO, AÍ!
EI! EM VEZ DE FICAREM ARMANDO UM CIRQUINHO, AÍ, POR QUE NÃO VÃO CHAMAR ALGUÉM PRA ME TIRAR DAQUI?
VÊ LÁ SE SOMOS BOBOS DE JOGAR DINHEIRO FORA...
...SE PODEMOS GANHAR UMA NOTA, EXIBINDO UMA VEDETE DE TEVÊ COMO VOCÊ!
VÁ BUSCAR TINTA, UMAS TÁBUAS, MARTELO, PREGOS E UM CAIXOTE!
POR QUE SEMPRE EU?
POUCO DEPOIS...
LEVANTE-SE! VOCÊ AGORA ME AJUDA A ARMAR O ESPETÁCULO!
POR QUE VOCÊ QUER TUDO ISSO? (PUF! PUF!)
VAMOS FATURAR OS TUBOS COM AQUELE ARTISTA ENTALADO ALI!


?
VEJAM AQUI
O ELEFANTE MAIS FAMOSO DA TEVÊ
ACHO QUE ESTÁ BOM!
AGORA VOCÊ FICA NA BILHETERIA, ENQUANTO EU ATRAIO O PÚBLICO!
TÁ!
RESPEITÁVEL PÚBLICO!
?
!
NÃO QUERO SER EXIBIDO COMO UMA PEÇA RARA!
ENTÃO POR QUE NÃO VAI EMBORA?
PORQUE ESTOU ENTALADO NESTA PORCARIA DE BURACO!
ATENÇÃO, SENHORAS E SENHORES! O MAIOR ESPETÁCULO DA TERRA, PELA PRIMEIRA VEZ NESTA PARTE DO MUNDO!
OLHA SÓ! É AQUELE ELEFANTE DA PANELA, MESMO!
PUXA, LEGAL!
VEJAM AQUI
VENHAM TODOS! É A PRIMEIRA E ÚLTIMA OPORTUNIDADE DE VEREM O ELEFANTE MAIS FAMOSO DO BRASIL!
É UM ABSURDO! NÃO VOU ME PRESTAR A ESSA PALHAÇADA!
FAÇAM FILA, SENHORAS E SENHORES!
VOU TENTAR SAIR DAQUI, NEM QUE TENHA QUE...
OPS! HÁ UMA CAVERNA SOB O JOTALHÃO...
QUERO MEU PINHEIRO DE VOLTA! ELE SUMIU!
?
!


EI! ISSO NÃO VALE! VOLTE AQUI!
TRATANTE!
CADÊ O ELEFANTE?
SABIA QUE ERA TAPEAÇÃO!
SE EU PEGO AQUELE ELEFANTE...
AGORA É TRATAR DE CORRER, QUE OS PEGADOS SOMOS NÓS!
ESCAPEI DO TAL BURACO... AIII!
MAS ESTOU NUM OUTRO PIOR... OU MAIOR!
?
NUNCA SOUBE DESTAS CAVERNAS POR AQUI! VOU VER SE HÁ UMA SAÍDA!
ISTO AQUI É BONITO!
MAS SE NÃO ENCONTRAR LOGO UMA SAÍDA... NÃO SEI NÃO!
ONDE É A SAÍDA? ONDE É A SAÍDA?
NÃO HÁ SAÍDA! AQUI SÓ HÁ ENTRADA!
V-VOCÊ... É UM... D-DIABINHO!?!
E VOCÊ É UM ELEFANTE!
FEITAS AS APRESENTAÇÕES, VAMOS AO QUE INTERESSA!
E-EU?
DO QUE VOCÊ MORREU?
SERÁ? EU MORRI... E NEM SENTI? OH, NÃO!!


XIII! VAI DAR ESCÂNDALO AGORA?
EU SOU MUITO JOVEM! NEM GOZEI A VIDA AINDA!
O QUE VOCÊ TEM CONTRA O FATO DE ESTAR MORTO?
ISSO DIZEM TODOS QUE CHEGAM AQUI! AGORA RESPONDA... DO QUE VOCÊ MORREU?
NÃO SEI!
COMO NÃO SABE? ESTAVA DOENTE? SOFREU ALGUM ACIDENTE?
BEM! EU CAÍ NUM BURACO!
AH!
MUITO BEM! VOCÊ MORREU DE QUEDA! ENTÃO SERÁ ENCAMINHADO AO DEPARTAMENTO DOS CAÍDOS!
MAS ESCUTA... NÃO DÁ PARA EU DAR UMA SUBIDINHA? SÓ PARA ME DESPEDIR DOS MEUS AMIGOS?
ESTÁ MALUCO? NINGUÉM PODE DEIXAR ESTE LUGAR! QUANDO SE CHEGA AQUI, É PARA SEMPRE!
OH!
SIGA-ME!
MAS EU ME SINTO TÃO VIVO!
ESCUTE! VOCÊ TEM UM CHEFE, AQUI, NÃO TEM?
QUERO FALAR COM ELE!
DEVE ESTAR HAVENDO UM TERRÍVEL ENGANO!
ISSO DIZEM TODOS OS QUE CHEGAM AQUI!
E CONTINUAM DIZENDO... POR TODA A ETERNIDADE!
POIS EU AINDA ACHO QUE UMA CONVERSINHA COM SEU... AIII!
?
PORCARIA DE PEDRA! QUASE ME QUEBROU O DEDÃO!
VOCÊ... TEM CERTEZA? ESTÁ... SENTINDO DOR?
LÓGICO!
ISSO É IMPOSSÍVEL! UMA ALMA PENADA NÃO PODE QUEBRAR O DEDÃO!

EMERGÊNCIA! TENHO QUE FALAR COM O CHEFE GERAL!
!
ESPERO QUE VOCÊ SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO! QUANDO O CHEFE GERAL É INCOMODADO POR UM ASSUNTO SEM IMPORTÂNCIA...
SEM IMPORTÂNCIA? POIS EU ACHO QUE NÓS TEMOS, AQUI, UM BZZZ BZZZ...
O QUÊ?
PERDOA-ME POR INCOMODAR-TE, Ó CHEFE GERAL... MAS CONSTA QUE UM INTRUSO ESTÁ ENTRE NÓS!
O QUE QUERES DIZER COM "UM INTRUSO"?
BEM...
UM SER, QUE PROVAVELMENTE ESTÁ VIVO... CONSEGUIU CHEGAR AQUI!
O QUÊ?
ESTE INFERNO VIROU BAGUNÇA? ISSO NUNCA MAIS HAVIA ACONTECIDO DESDE QUE AQUELE INTROMETIDO DO DANTE ALIGHIERI ANDOU POR AQUI, HÁ UNS SETECENTOS ANOS!
DE QUALQUER MODO O TAL SER VIVO NÃO PODERÁ PERMANECER VIVO, NO INFERNO!
SIM! SIM!
VÁ BUSCÁ-LO!
ESTOU INDO!
O QUÊ? O CHEFÃO DAQUI QUER FALAR COMIGO? POR QUÊ?
FUI EU QUEM O ENCONTROU! QUERO IR TAMBÉM!
NUNCA VI O CHEFÃO DE PERTO!
TÁ BEM! VENHAM OS DOIS!
QUEM DIRIA QUE TUDO ISSO ESTÁ BEM EMBAIXO DO REINO DA MATA?
"HÁ MAIS MISTÉRIOS SOB A TERRA DO QUE SONHA NOSSA VÃ FILOSOFIA"! WILLIAM BELZEBU!

COM QUE ENTÃO, FOI ISSO AÍ QUE CONSEGUIU CHEGAR ATÉ AQUI... VIVO?
HUM.. NÃO GOSTEI DO "ISSO AÍ"!
SIM, MEU SENHOR!
É INEXPLICÁVEL... COMO ISSO PODE TER OCORRIDO!
MAS SE VOSSA ALTEZA PERMITIR, ESSE INTRUSO DEIXARÁ O MUNDO DOS VIVOS, NUM INSTANTE!
ANTES TENHO QUE FAZER UMA CONSULTA SOBRE OS ANTECEDENTES DESTE... INTRUSO!
?
TRAGAM-ME A FICHA DO ELEFANTE! SE FOR COMO A FICHA DA MAIORIA DO PESSOAL DE HOJE, JÁ PODEMOS IR ARRUMANDO SEU LUGARZINHO, POR AQUI!
PRONTO, ALTEZA! A ANÁLISE DO JOTALHÃO, FEITA PELO NOSSO COMPUTADOR!
HUM! ESTA É A ANÁLISE DO COMPORTAMENTO DO JOTALHÃO LÁ EM CIMA, NA SUPERFÍCIE? HUM... HUM...
!
INCRÍVEL! ISSO É NOSSA FALÊNCIA!
?
!
ONDE ANDARAM NOSSOS DEMÔNIOS TENTADORES, NESTES ÚLTIMOS TEMPOS? FAZENDO ESTAÇÃO DE ÁGUAS?
?
?
É UMA DESGRAÇA! ESSE ELEFANTE É TODO PURO! SÓ TEM BONS PENSAMENTOS!
INCRÍVEL!
NÃO PODEMOS SEQUER RETÊ-LO AQUI! ELE... ELE IRIA POLUIR ISTO AQUI, COM SEU TEMPERAMENTO!
CREDO!
DÊEM UM JEITO DE EXPULSÁ-LO DAQUI O QUANTO ANTES! TIREM-NO DAQUI! ARGH!
VAMOS ANDANDO, ANDANDO!

ONDE FOI QUE VOCÊ ENCONTROU ESSE AGENTE POLUIDOR, SEU IGNORANTEZINHO?
HEIN?
NÃO ADMITO QUE FALE ASSIM COMIGO SÓ PORQUE SOU UM DIABINHO, AINDA! VOU CRESCER E FICAR UM DIABÃO MUITO MELHOR APANHADO DO QUE VOCÊ!
FOI ALI, NAQUELA CAVERNINHA QUE EU DEI A MANCADA! DEVIA TER PERCEBIDO LOGO QUE ELE NÃO ERA DOS NOSSOS!
FOI AQUI QUE EU O ENCONTREI! AGORA PODE SUBIR!
DE QUE JEITO?
SÓ SE VOCÊS FIZEREM UMA ESCADINHA... OU ME AJUDAREM!
É O FIM! AJUDANDO UM BONZINHO A ESCAPAR DO INFERNO!
E, SE ME FAZ UM FAVOR, TAMPE O BURACO DE NOVO, DEPOIS QUE SAIR!
UFA! ESTOU QUASE SAINDO!
UFA! LIVRE DAQUELE INFERNO... E NÃO É FORÇA DE EXPRESSÃO!
AGORA CUMPRIR O PROMETIDO... TAPAR O BURACO!
PRONTO! A SAÍDA ESTÁ FECHADA!
E ESPERO NUNCA MAIS VER UM DIABINHO NA MINHA FRENT...
UÉ! POR QUE O PADRINHO SAIU NAQUELA CARREIRA, QUANDO EU IA MOSTRAR ESTA FANTASIA PRA ELE?
FIM

assegure seu futuro,

estudando por correspondência no

INSTITUTO UNIV
BRASILEIRO

CAIXA POSTAL

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, nº 130 · SÃO

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e cores)	MADUREZA GINASIAL	CORTE E COSTURA
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	MADUREZA COLEGIAL	MECÂNICA GERAL
TORNEIRO MECÂNICO	CONTABILIDADE PRÁTICA	TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	Eletricidade	Português

UM MILHÃO E CEM MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS! FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM.

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

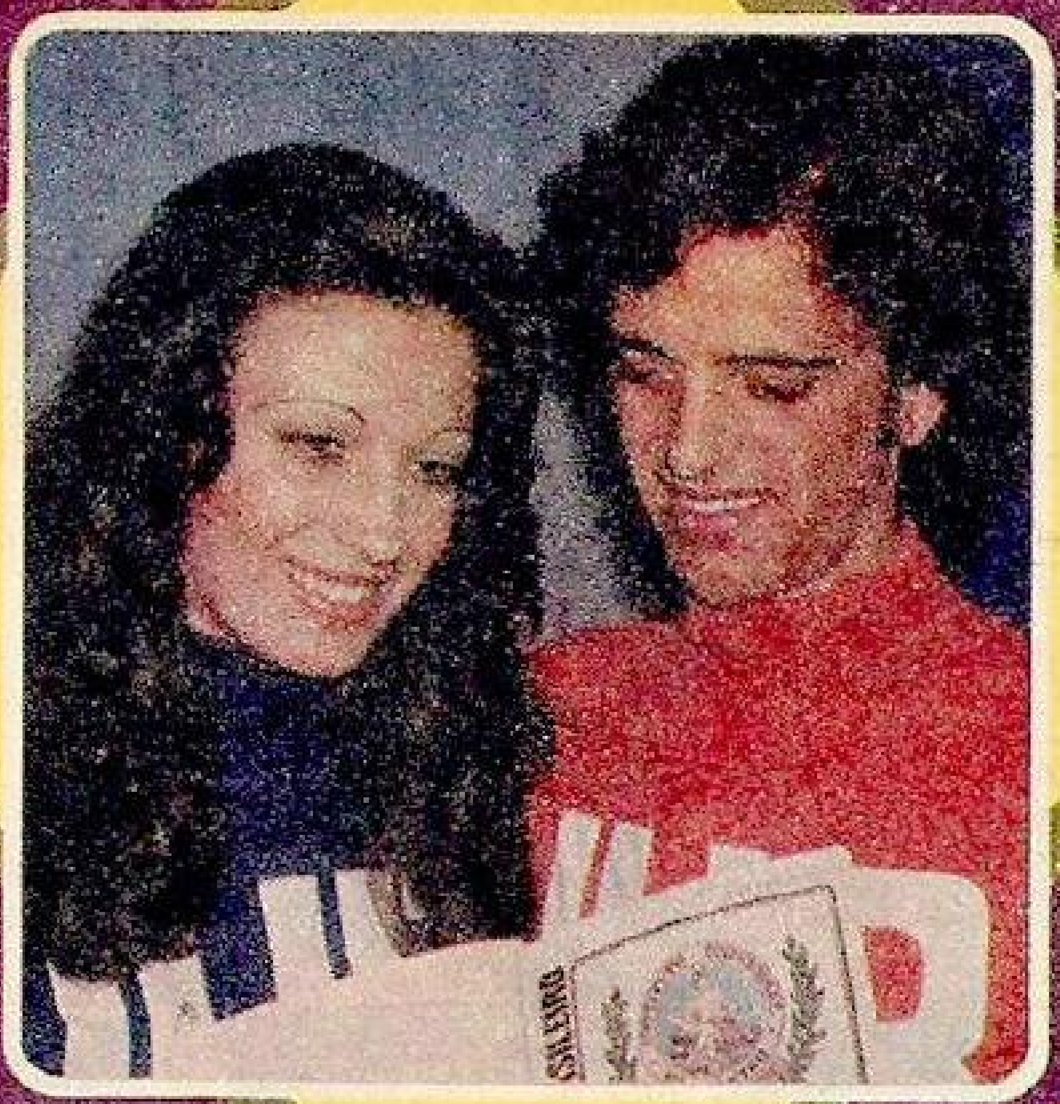
* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

ERSAL
5058
PAULO · CAPITAL



DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES

SECRETARIADO MODERNO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

DESENHO MECÂNICO

Inglês

Matemática

BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE!

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário, GRATUITAMENTE.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

926

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 05038

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: ____________ por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome ____________

Rua ____________ nº ____

Cidade ____________

Estado ____________

Este cupom é seu.

926

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 130
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 05038

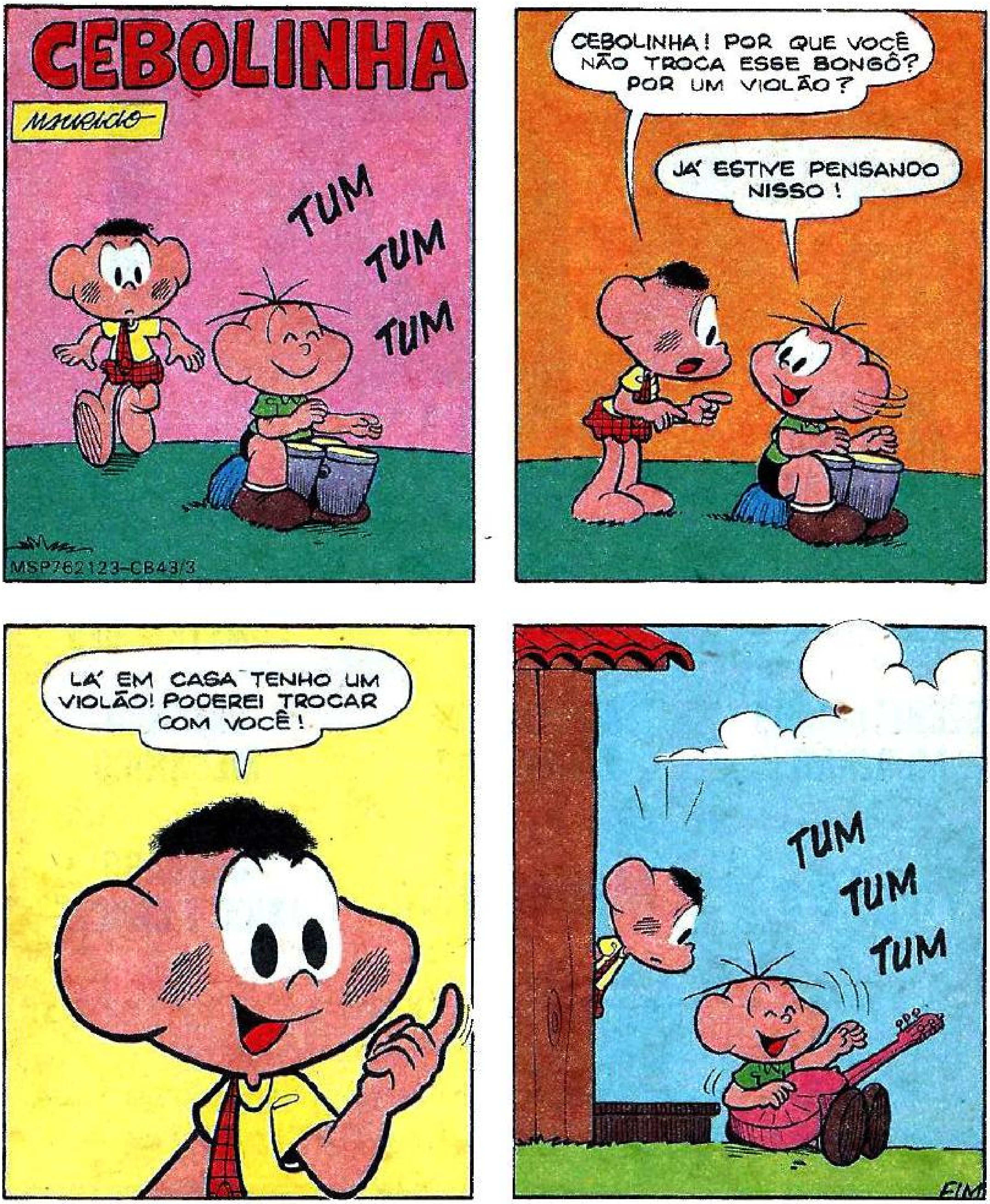
Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: ____________ por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome ____________

Rua ____________ nº ____

Cidade ____________

Estado ____________



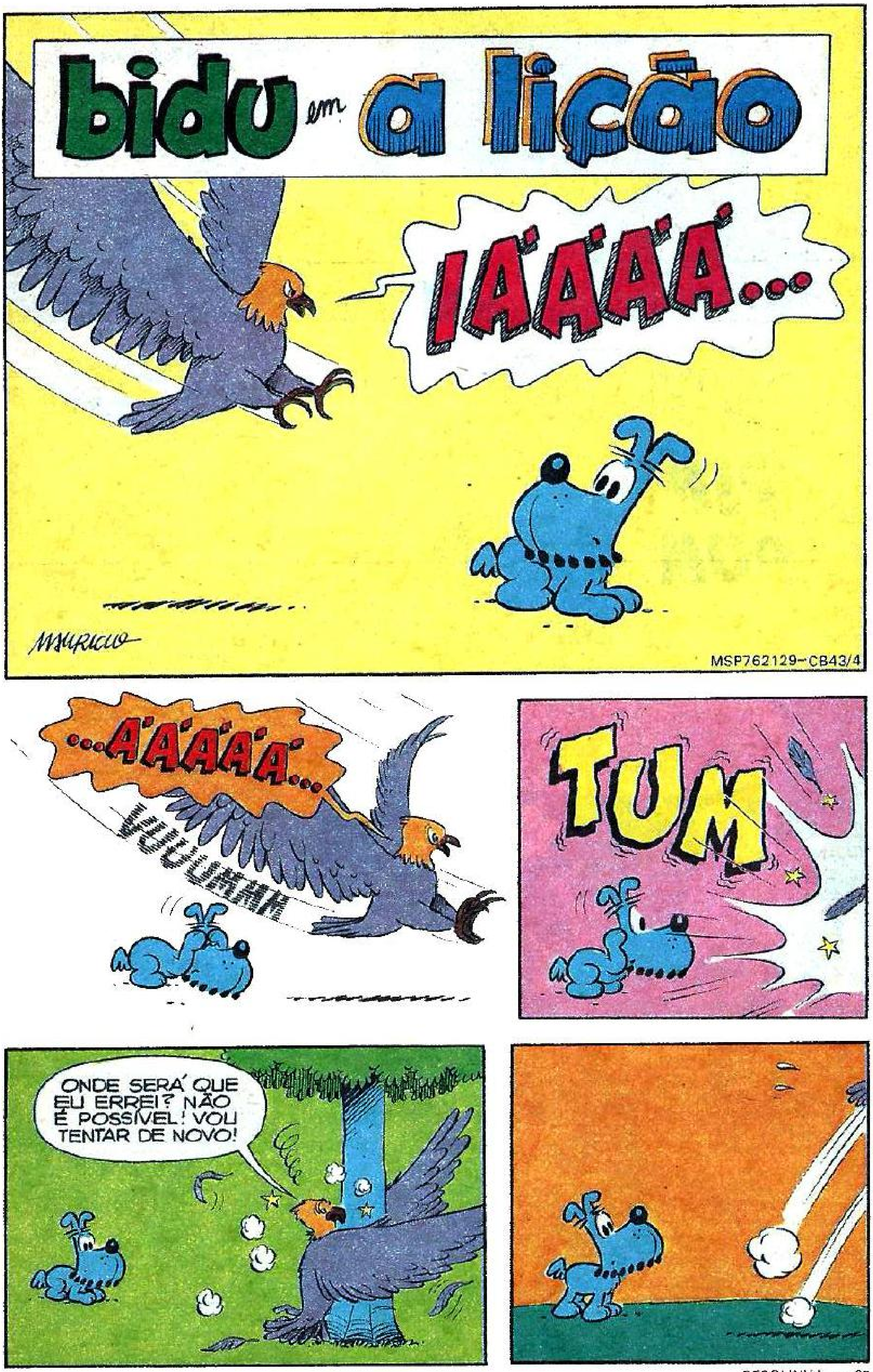
ATENÇÃO ATENÇÃO

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido, no verso, para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido, no verso, para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.


bidu em a lição
IÁÁÁÁ...
MAURICIO
MSP762129-CB43/4
...ÁÁÁÁÁ...
TUM
ONDE SERÁ QUE EU ERREI? NÃO É POSSÍVEL! VOU TENTAR DE NOVO!

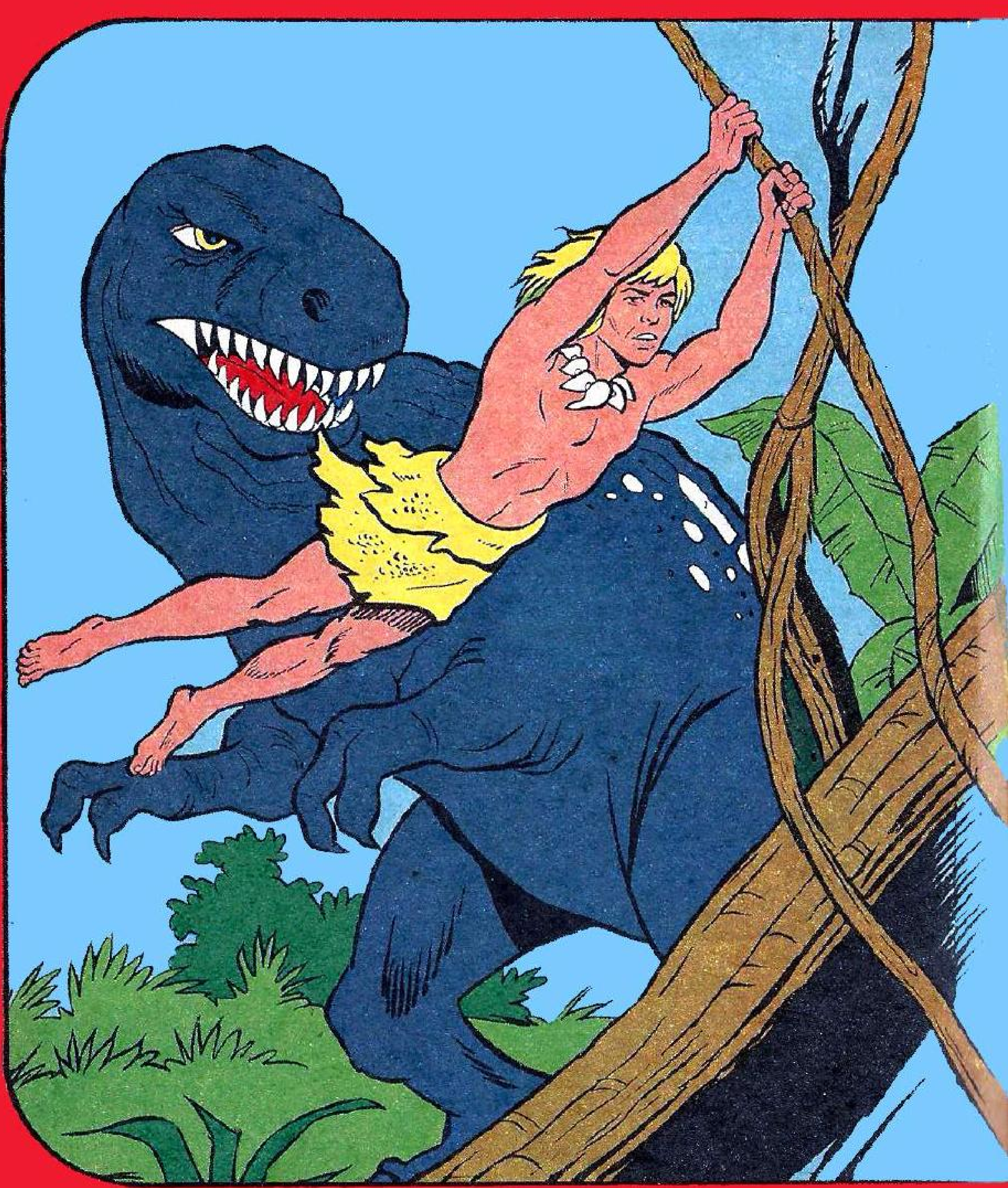
IÁÁÁ...
...ÁÁÁÁ...
VUUUMMMMM
CABLAM
PIM
PUM
HÁ?
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
EU SABIA QUE VOCÊ NÃO IA RESISTIR AOS MEUS TERRÍVEIS ATAQUES! VEIO SE ENTREGAR, NÃO É?
EU?
CLARO QUE NÃO! E QUANTO A SEUS ATAQUES, EU...
CHHHH!
NÃO FALE ALTO! ELES PODEM OUVIR!
MAS POR QUÊ? QUEM PODE OUVIR?
OS MEUS FILHOS! ELES ESTÃO OBSERVANDO A GENTE LÁ DE CIMA DAQUELE MORRO!

ESTÃO OUVINDO, FILHINHOS? ELE ESTÁ SE RENDENDO, NÃO É? FALA PARA ELES!
EU?
MAS EU NÃO...
AAAIIII!
VIRAM, FILHOS? ELE GRITA DE DESESPERO! MAS EU SOU CRUEL E NÃO VOU PERDOÁ-LO! AGORA, COM LICENÇA!
VEM AQUI, Ô MEU! POR ACASO VOCÊ QUER ESTRAGAR A EDUCAÇÃO DOS MEUS FILHOS, É? QUER ME DESMORALIZAR?
POR ACASO VOCÊ NÃO SABE QUE EU SOU O CAÇADOR E VOCÊ A CAÇA? E...
QUIETO!
BUÁÁÁÁÁÁÁ! EU NÃO GOSTO QUE GRITEM COMIGO! BUUÁÁÁÁÁÁ!
?
?
CALMA! ESTÁ BEM! ESTÁ BEM! EU NÃO VOU MAIS GRITAR COM VOCÊ! COMO EU IA SABER QUE VOCÊ É TÃO SENSÍVEL?
(CHUIF!) E AGORA?

COMO EU VOU PODER DIZER PROS MEUS FILHOS QUE O SEU PAI NÃO É DE NADA? QUE ELE FINGE SER UM GRANDE CAÇADOR? E AGORA? E AGORA?
POR ACASO VOCÊ NÃO QUER COMPRAR UMA CARTA DE AVIADOR, USADA POUCAS VEZES?
O QUE É ISSO? NÃO PRECISA FAZER ISSO!
EU POSSO AJUDAR VOCÊ!
O QUÊ?
VOCÊ ME AJUDA, MESMO? PUXA, QUE BOM! OBRIGADO!
EI! CALMA!
FILHOS! EU TENHO UMA GRANDE NOVIDADE PARA VOCÊS!
SEU PAI AGORA VAI DEMONSTRAR COMO SE CAÇA DE VERDADE!
AH, NÃO ERA BEM ISSO QUE EU...
EM PRIMEIRO LUGAR, É PRECISO IMOBILIZAR A PRESA, DANDO UM NÓ NAS PATAS!
?
!
?
!
LOGO DEPOIS, USEM O GOLPE PAM PAM!
PAM PAM?

DÊEM DUAS CABEÇADAS NA CUCA DELA...
PAM PAM
E PRONTO! MAIS UMA VÍTIMA DO GRANDE CAÇADOR!
HÃ? QUEM?
OBRIGADO, BIDU! AGORA VOU VER COMO ELES SE SAÍRAM NA LIÇÃO! NUNCA ME ESQUECEREI DA SUA AJUDA!
HÃ? DE NADA!
DIAS DEPOIS...
BIDU!
QUÊ? ESSA VOZ...
VOCÊ ESTÁ LEMBRADO DE MIM?
CLARO QUE ME LEMBRO! COMO VÃO OS SEUS FILHOS?
AH, BIDU! ELES ESTÃO ÓTIMOS, GRAÇAS A VOCÊ! ESTÃO TÃO AGRADECIDOS QUE QUEREM MOSTRAR PARA VOCÊ O QUE APRENDERAM!
PUXA! QUE BOM! EU...
MOSTRAR PRA MIM?
É! VENHAM, FILHOS!
IAÁÁÁ!
FIM

TODOS OS SEUS HERÓIS

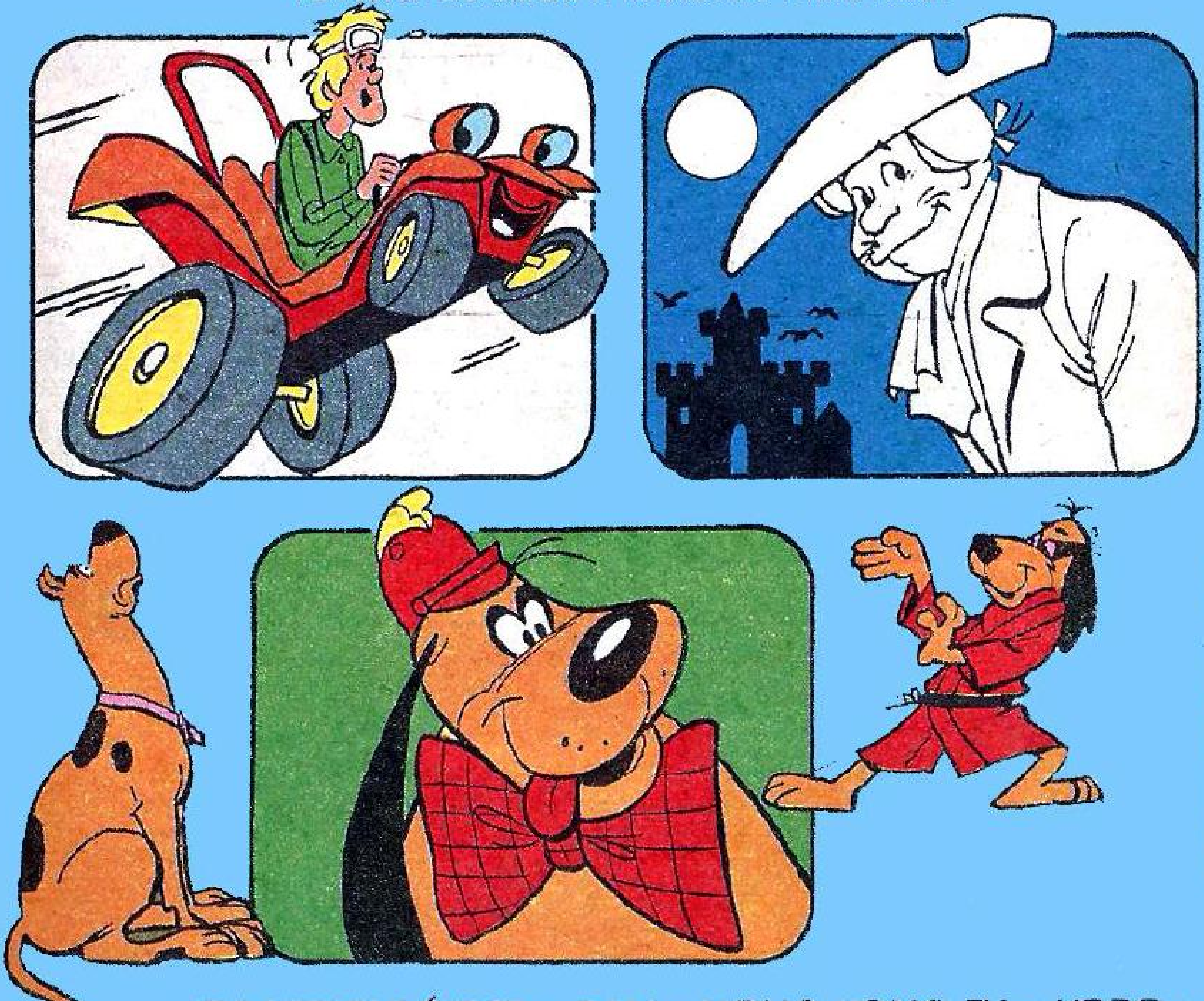


ESPECIALMENTE NESTE NÚMERO
UM CADERNO ESPECIAL COM 30 PÁGINAS

O VALE DOS DINOSSAUROS

PREFERIDOS ESTÃO EM
HERÓIS DA TV

Você não pode deixar de ler Heróis da TV deste mês! Todos os heróis que você adora ver na televisão vivem nesta revista as suas melhores histórias!



OS HERCULÓIDES • ZAN • HONG KONG FU • KORG • CARANGOS E MOTOCAS • OS QUATRO BANANAS • O FANTASMINHA LEGAL •

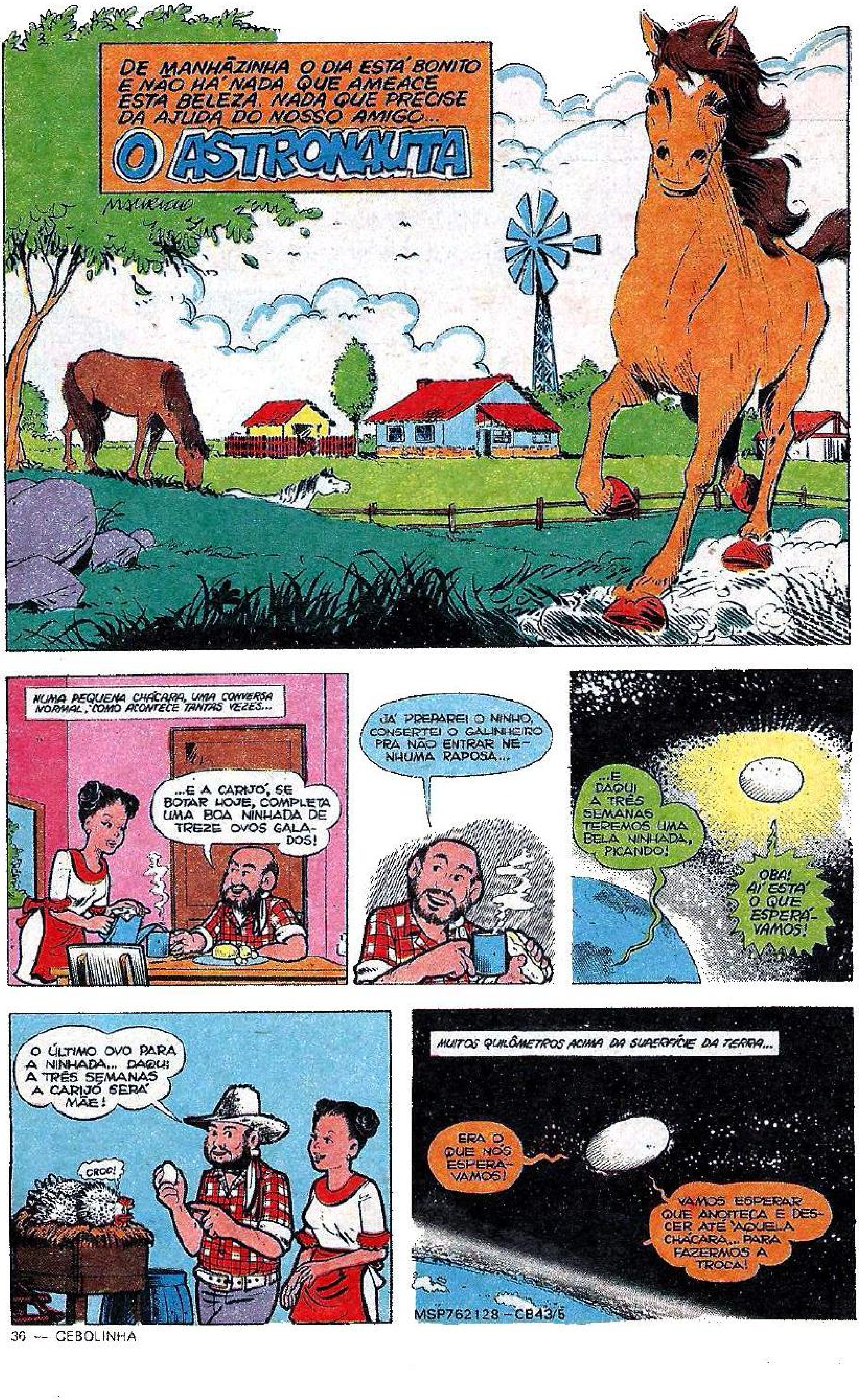
© 1976 HANNA BARBERA PRODUCTIONS INC.

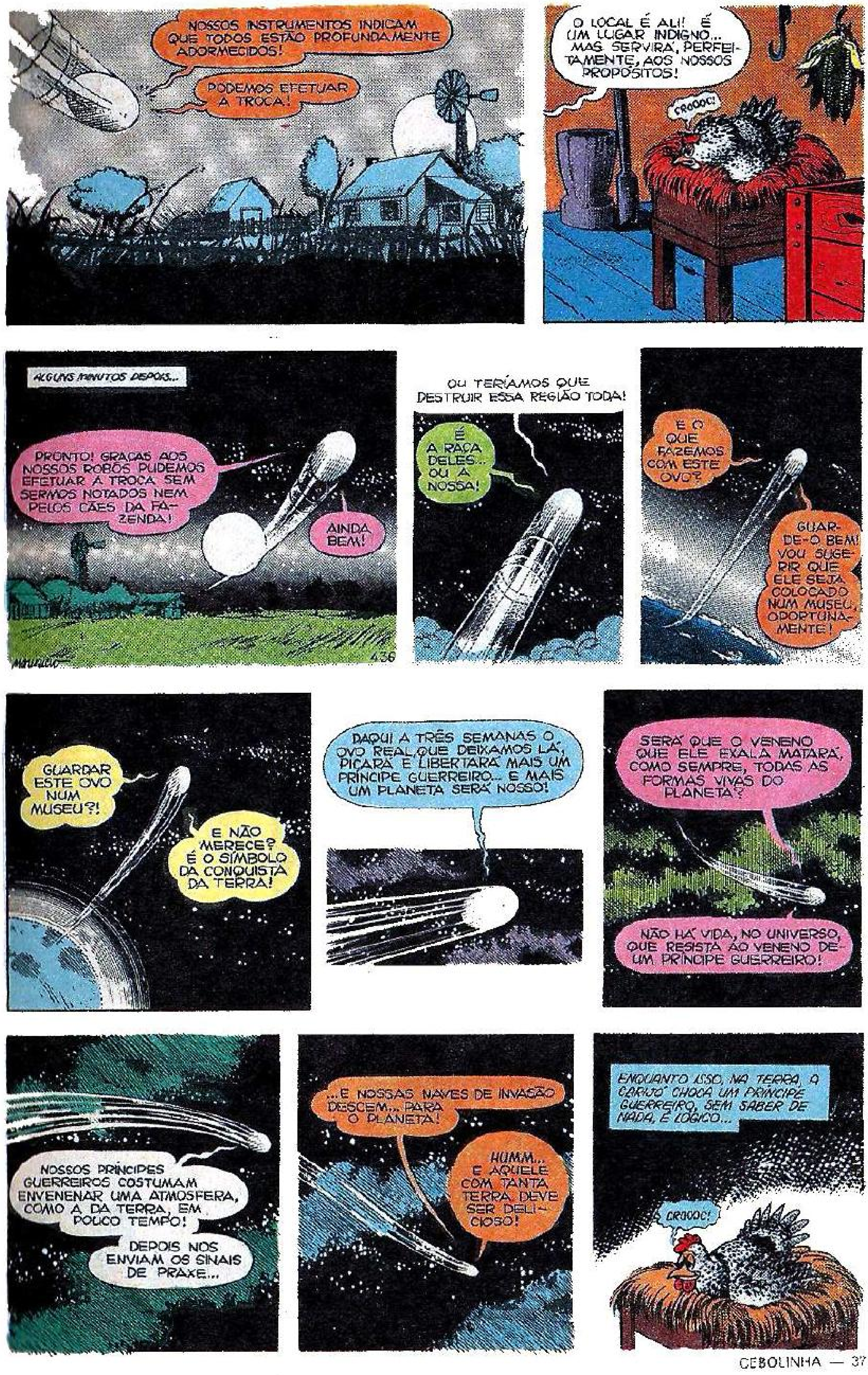
EDITÔRA ABRIL

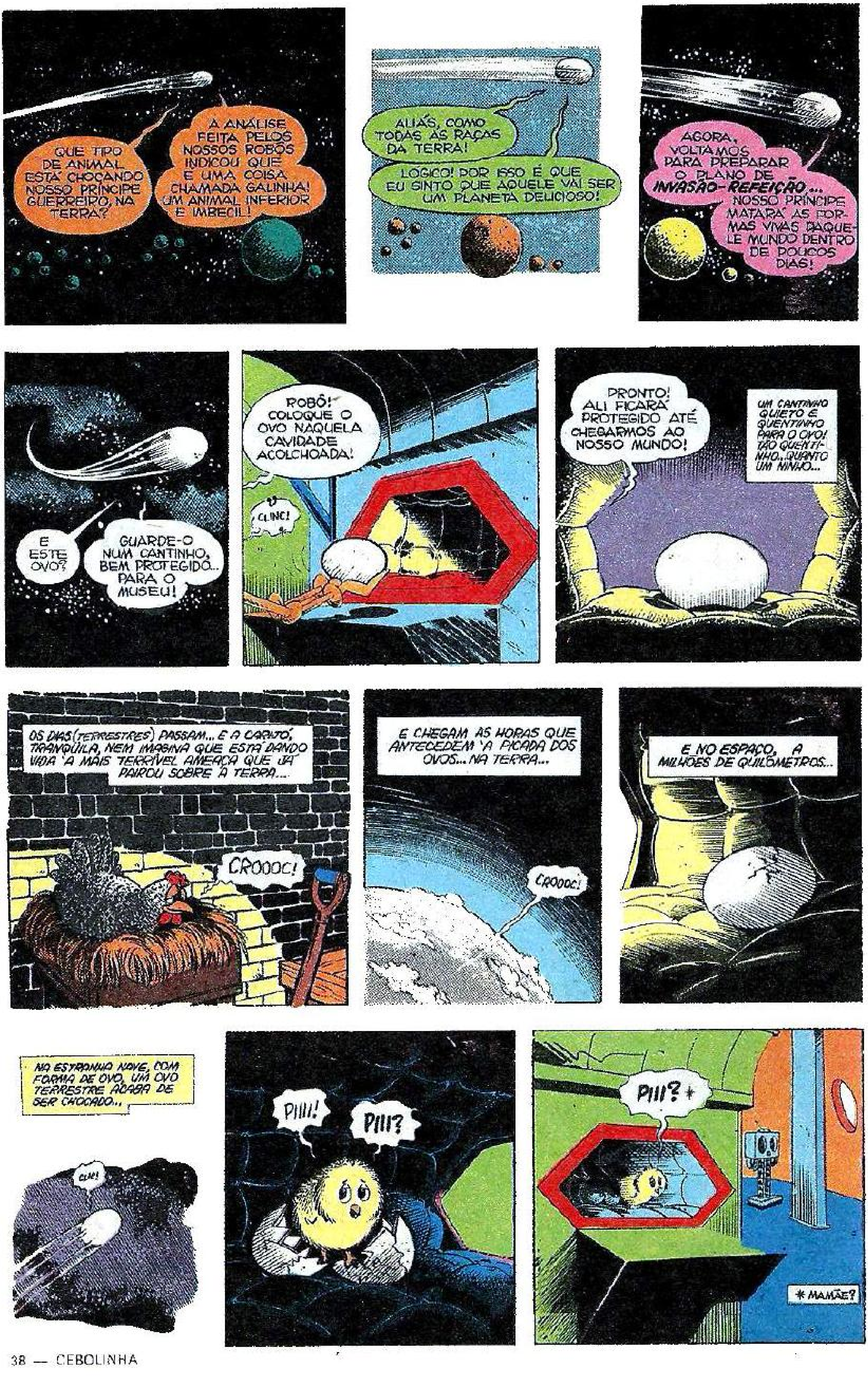
Peça ao seu jornaleiro.

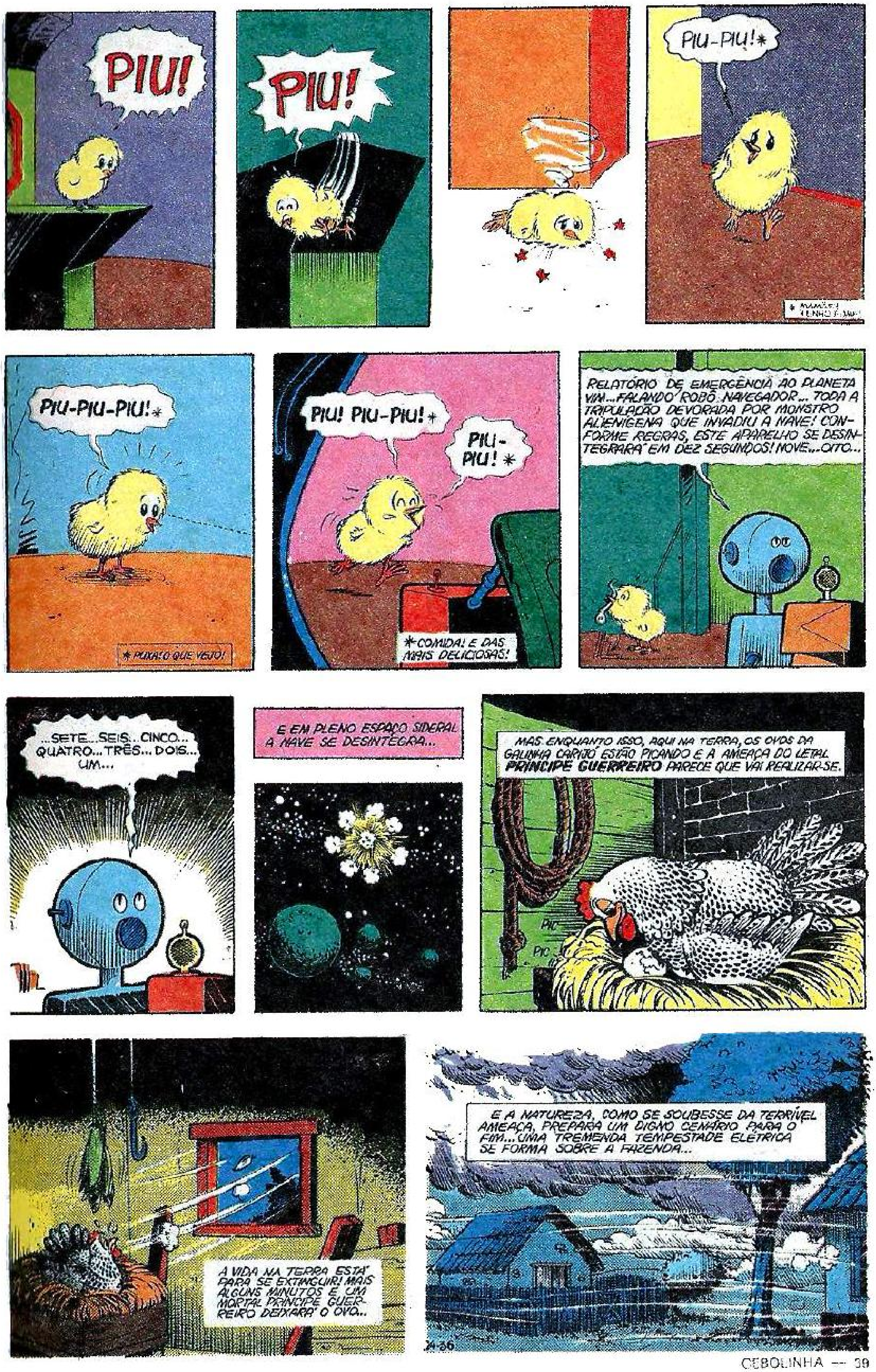
HERÓIS da TV

Você não pode deixar de ler

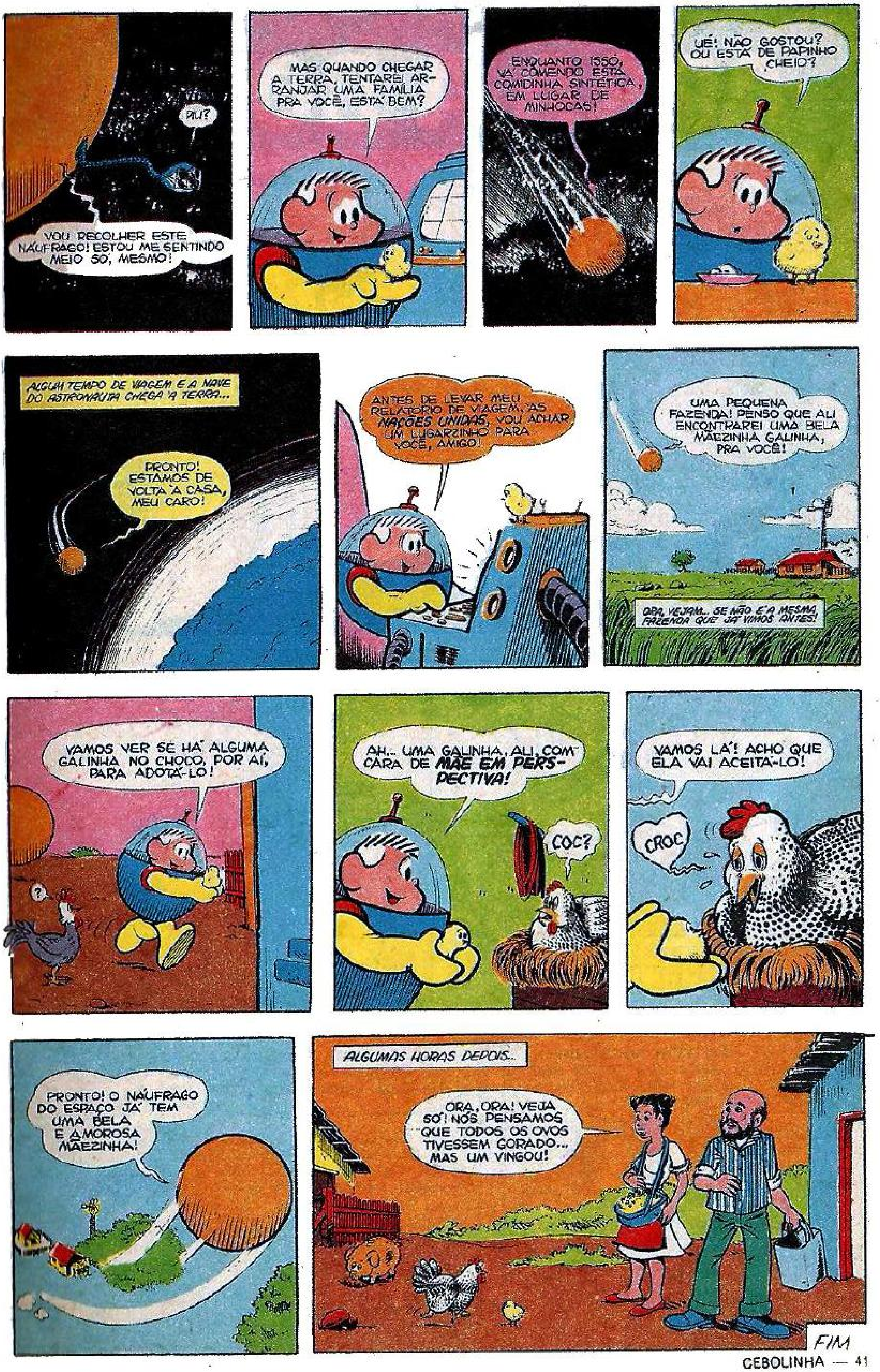

DE MANHÃZINHA O DIA ESTÁ BONITO E NÃO HÁ NADA QUE AMEACE ESTA BELEZA. NADA QUE PRECISE DA AJUDA DO NOSSO AMIGO...
O ASTRONAUTA
NUMA PEQUENA CHÁCARA, UMA CONVERSA NORMAL, COMO ACONTECE TANTAS VEZES...
...E A CARIJÓ, SE BOTAR HOJE, COMPLETA UMA BOA NINHADA DE TREZE OVOS GALADOS!
JÁ PREPAREI O NINHO, CONSERTEI O GALINHEIRO PRA NÃO ENTRAR NENHUMA RAPOSA...
...E DAQUI A TRÊS SEMANAS TEREMOS UMA BELA NINHADA, PICANDO!
OBA! AÍ ESTÁ O QUE ESPERÁVAMOS!
O ÚLTIMO OVO PARA A NINHADA... DAQUI A TRÊS SEMANAS A CARIJÓ SERÁ MÃE!
CROC!
MUITOS QUILÔMETROS ACIMA DA SUPERFÍCIE DA TERRA...
ERA O QUE NÓS ESPERÁVAMOS!
VAMOS ESPERAR QUE ANOITEÇA E DESCER ATÉ AQUELA CHÁCARA... PARA FAZERMOS A TROCA!
MSP762128 – CB43/5

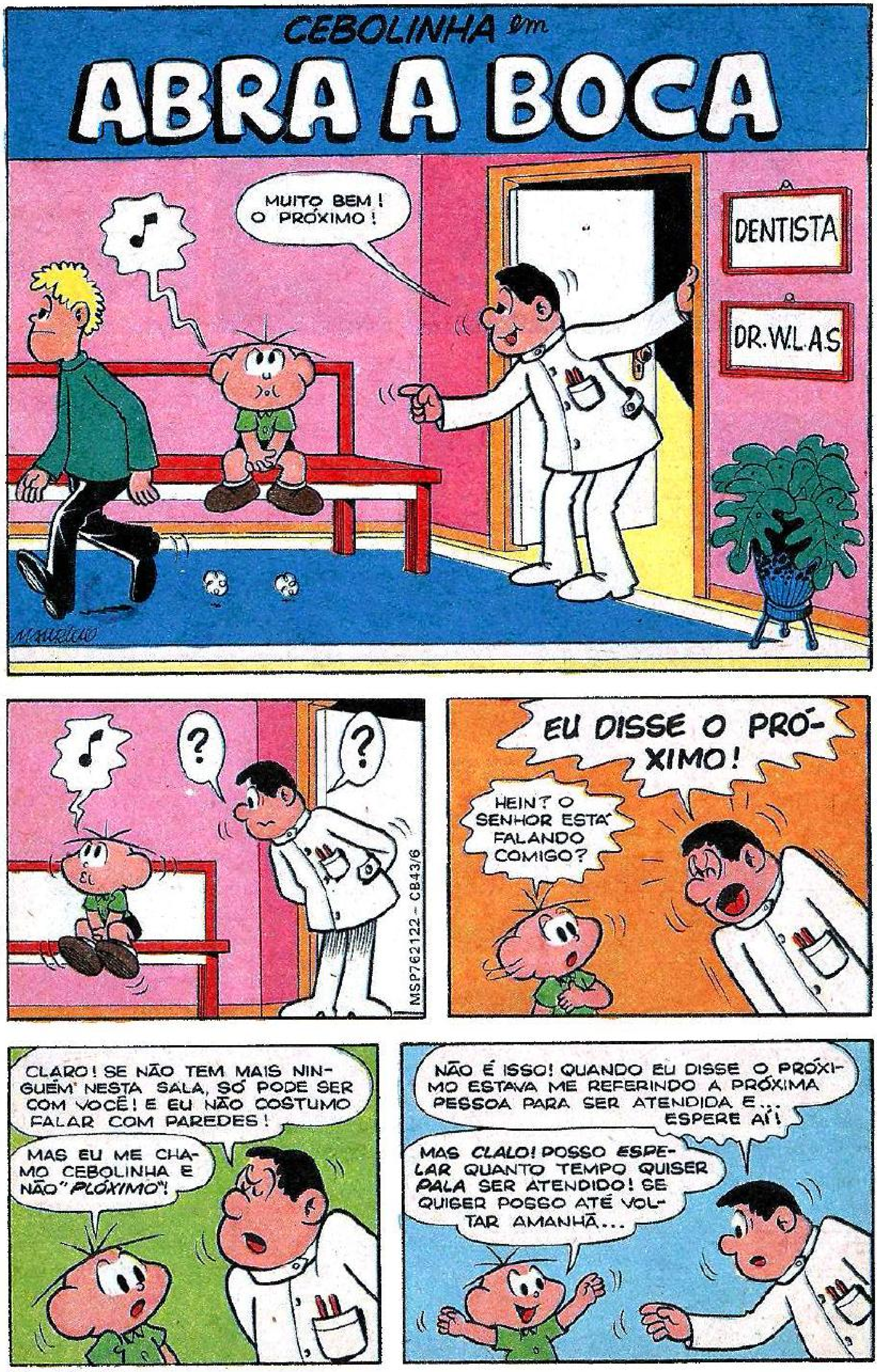

NOSSOS INSTRUMENTOS INDICAM QUE TODOS ESTÃO PROFUNDAMENTE ADORMECIDOS!
PODEMOS EFETUAR A TROCA!
O LOCAL É ALI! É UM LUGAR INDIGNO... MAS SERVIRÁ, PERFEITAMENTE, AOS NOSSOS PROPÓSITOS!
CROOOC!
ALGUNS MINUTOS DEPOIS...
PRONTO! GRAÇAS AOS NOSSOS ROBÔS PUDEMOS EFETUAR A TROCA SEM SERMOS NOTADOS NEM PELOS CÃES DA FAZENDA!
AINDA BEM!
OU TERÍAMOS QUE DESTRUIR ESSA REGIÃO TODA!
É A RAÇA DELES... OU A NOSSA!
E O QUE FAZEMOS COM ESTE OVO?
GUARDE-O BEM! VOU SUGERIR QUE ELE SEJA COLOCADO NUM MUSEU, OPORTUNAMENTE!
GUARDAR ESTE OVO NUM MUSEU?!
E NÃO MERECE? É O SÍMBOLO DA CONQUISTA DA TERRA!
DAQUI A TRÊS SEMANAS O OVO REAL, QUE DEIXAMOS LÁ, PICARÁ E LIBERTARÁ MAIS UM PRÍNCIPE GUERREIRO... E MAIS UM PLANETA SERÁ NOSSO!
SERÁ QUE O VENENO QUE ELE EXALA MATARÁ, COMO SEMPRE, TODAS AS FORMAS VIVAS DO PLANETA?
NÃO HÁ VIDA, NO UNIVERSO, QUE RESISTA AO VENENO DE UM PRÍNCIPE GUERREIRO!
NOSSOS PRÍNCIPES GUERREIROS COSTUMAM ENVENENAR UMA ATMOSFERA, COMO A DA TERRA, EM POUCO TEMPO!
DEPOIS NOS ENVIAM OS SINAIS DE PRAXE...
...E NOSSAS NAVES DE INVASÃO DESCEM... PARA O PLANETA!
HUMM... E AQUELE COM TANTA TERRA DEVE SER DELICIOSO!
ENQUANTO ISSO, NA TERRA, A CARIJÓ CHOCA UM PRÍNCIPE GUERREIRO, SEM SABER DE NADA, É LÓGICO...
CROOOC!

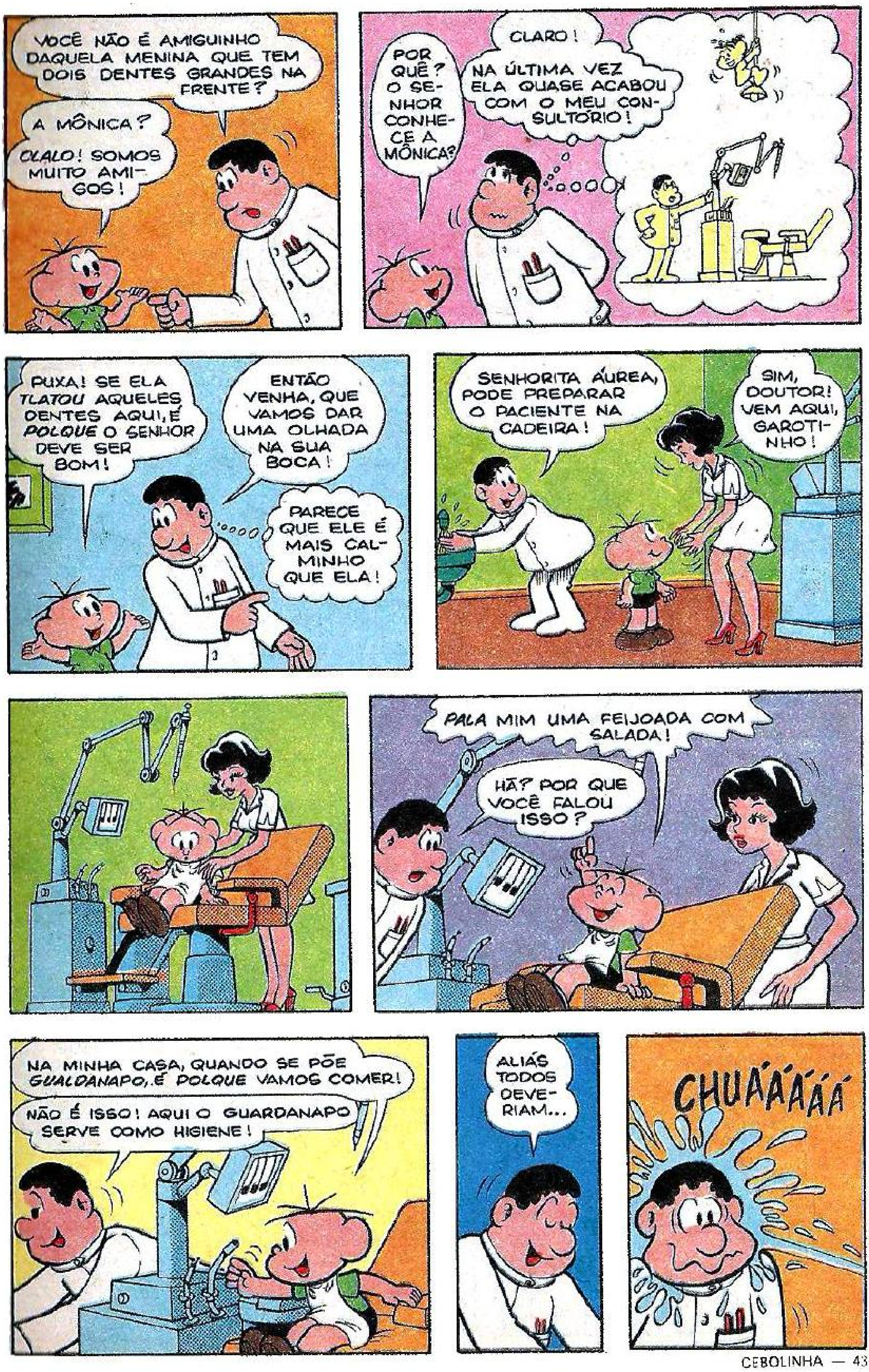

QUE TIPO DE ANIMAL ESTÁ CHOCANDO NOSSO PRÍNCIPE GUERREIRO, NA TERRA?
A ANÁLISE FEITA PELOS NOSSOS ROBÔS INDICOU QUE É UMA COISA CHAMADA GALINHA! UM ANIMAL INFERIOR E IMBECIL!
ALIÁS, COMO TODAS AS RAÇAS DA TERRA!
LÓGICO! POR ISSO É QUE EU SINTO QUE AQUELE VAI SER UM PLANETA DELICIOSO!
AGORA, VOLTAMOS PARA PREPARAR O PLANO DE **INVASÃO-REFEIÇÃO...** NOSSO PRÍNCIPE MATARÁ AS FORMAS VIVAS DAQUELE MUNDO DENTRO DE POUCOS DIAS!
E ESTE OVO?
GUARDE-O NUM CANTINHO, BEM PROTEGIDO... PARA O MUSEU!
ROBÔ! COLOQUE O OVO NAQUELA CAVIDADE ACOLCHOADA!
CLINC!
PRONTO! ALI FICARÁ PROTEGIDO ATÉ CHEGARMOS AO NOSSO MUNDO!
UM CANTINHO QUIETO E QUENTINHO PARA O OVO! TÃO QUENTINHO... QUANTO UM NINHO...
OS DIAS (TERRESTRES) PASSAM... E A CARIJÓ, TRANQÜILA, NEM IMAGINA QUE ESTÁ DANDO VIDA 'A MAIS TERRÍVEL AMEAÇA QUE JÁ PAIROU SOBRE A TERRA...
CROOOC!
E CHEGAM AS HORAS QUE ANTECEDEM 'A PICADA DOS OVOS... NA TERRA...
CROOOC!
E NO ESPAÇO, A MILHÕES DE QUILÔMETROS...
NA ESTRANHA NAVE, COM FORMA DE OVO, UM OVO TERRESTRE ACABA DE SER CHOCADO...
PIII!
PIII?
PIII? *
* MAMÃE?


PIU!
PIU!
PIU-PIU!*
PIU-PIU-PIU!*
* PUXA! O QUE VEJO!
PIU! PIU-PIU!*
PIU-PIU!*
*COMIDA! E DAS MAIS DELICIOSAS!
RELATÓRIO DE EMERGÊNCIA AO PLANETA VIM... FALANDO ROBÔ NAVEGADOR... TODA A TRIPULAÇÃO DEVORADA POR MONSTRO ALIENÍGENA QUE INVADIU A NAVE! CONFORME REGRAS, ESTE APARELHO SE DESINTEGRARÁ EM DEZ SEGUNDOS! NOVE... OITO...
...SETE... SEIS... CINCO... QUATRO... TRÊS... DOIS... UM...
E EM PLENO ESPAÇO SIDERAL A NAVE SE DESINTEGRA...
MAS ENQUANTO ISSO, AQUI NA TERRA, OS OVOS DA GALINHA CARIJÓ ESTÃO PICANDO E A AMEAÇA DO LETAL **PRINCIPE GUERREIRO** PARECE QUE VAI REALIZAR-SE.
A VIDA NA TERRA ESTÁ PARA SE EXTINGUIR! MAIS ALGUNS MINUTOS E UM MORTAL PRÍNCIPE GUERREIRO DEIXARÁ O OVO...
E A NATUREZA, COMO SE SOUBESSE DA TERRÍVEL AMEAÇA, PREPARA UM DIGNO CENÁRIO PARA O FIM... UMA TREMENDA TEMPESTADE ELÉTRICA SE FORMA SOBRE A FAZENDA...

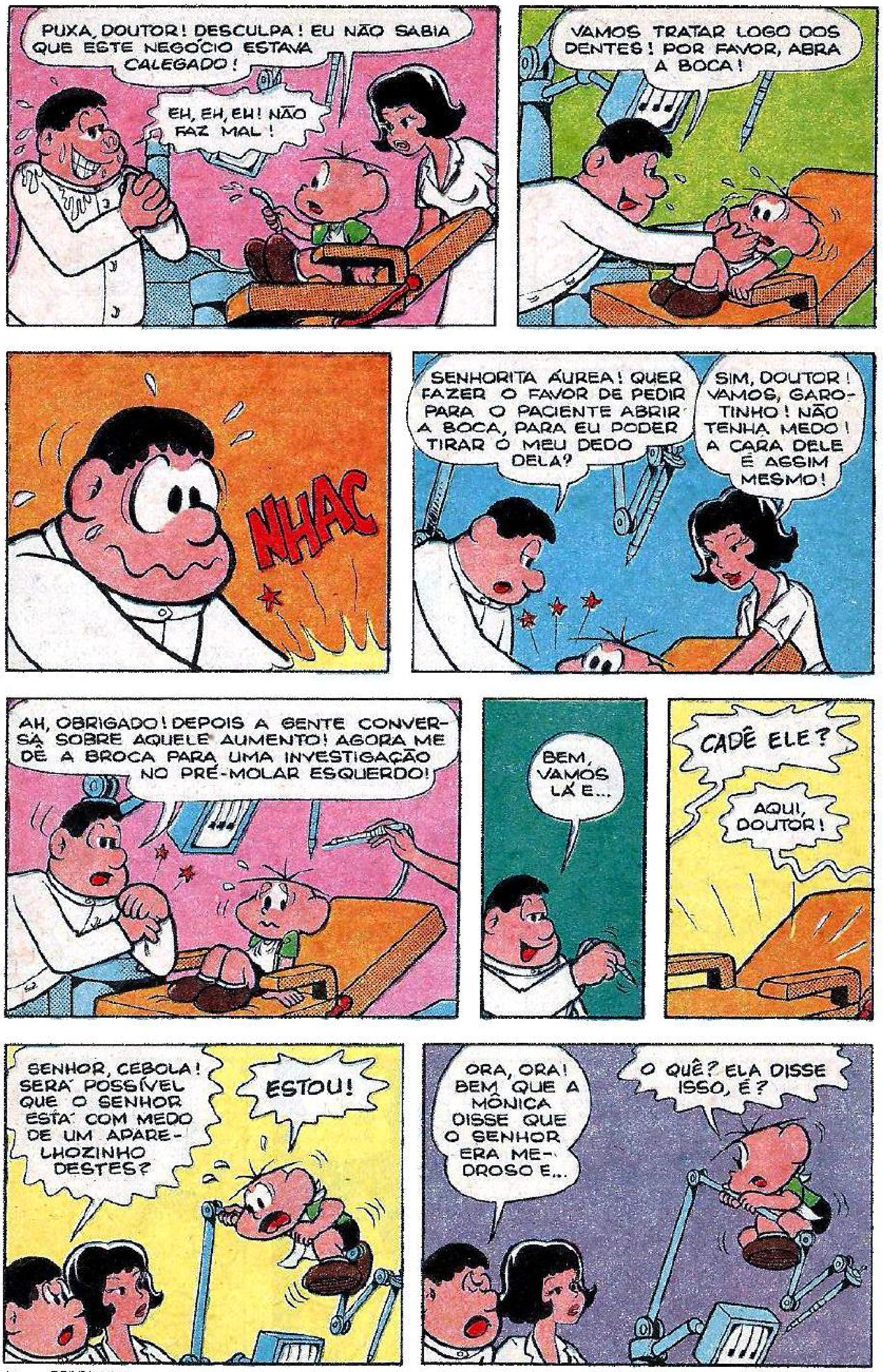
DIACHO! OLHE SÓ COMO O TEMPO FICOU DE REPENTE!
VAI CHOVER COMO NUNCA!
CONTANTO QUE NÃO CAIA GRANIZO, A CHUVA É BOA PRA NOSSA ROÇA, NÃO É?
PRA ROÇA, SIM...
MAS ESTÁ FAZENDO VINTE E UM DIAS QUE PUSEMOS OS OVOS PRA CHOCAR...
CABROOOM
E VOCÊ SABE COMO OS TROVÕES MATAM OS PINTINHOS QUE ESTÃO DENTRO DOS OVOS!
E ENQUANTO A CHUVA ESCORRE DO CÉU, AOS RAIOS E TROVÕES, A CARITÓ ESPERA QUE OS OVOS PIQUEM... MAS VAI ESPERAR EM VÃO!
A PRÓPRIA MÃE NATUREZA SE ENCARREGA DE FAZER GORAR A PERIGOSA NINHADA DA CARITÓ...
BOOOMMM
LÁ MUITO LONGE, NO ESPAÇO, O ASTRONAUTA DIRIGE-SE À TERRA...
MAS... OS INSTRUMENTOS INDICAM UM SER VIVO, À FRENTE...
E ISSO É FANTÁSTICO! ESTOU NO VÁCUO ABSOLUTO!
VOU INVESTIGAR!
ESTÁ LOGO ADIANTE... E É PEQUENO!
ISSO É INCRÍVEL!! UM PINTINHO DENTRO DE UMA CÁPSULA SALVA-VIDAS!
É DAQUELAS CÁPSULAS QUE SÃO EJETADAS AUTOMATICAMENTE, COM QUALQUER SER VIVO QUE ESTEJA NAS NAVES EM PERIGO!
?
JÁ VI ALGUMAS DELAS, ANTES!
OS INSTRUMENTOS INDICAM QUE É UM ANIMAL TERRESTRE, MESMO! MAS COMO VEIO PARAR AQUI, ACHO QUE NUNCA SABEREI!

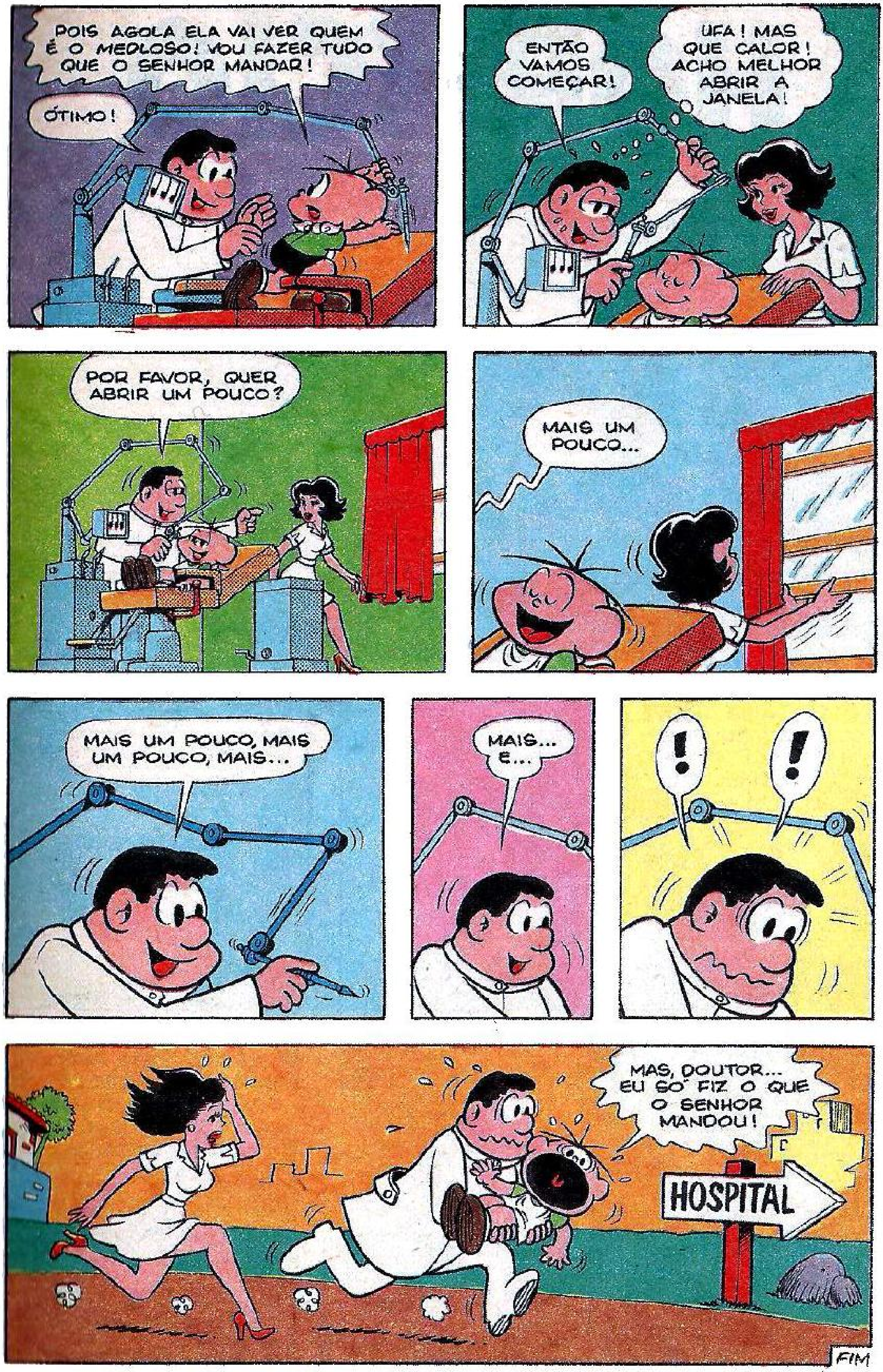

PIU?
VOU RECOLHER ESTE NÁUFRAGO! ESTOU ME SENTINDO MEIO SÓ, MESMO!
MAS QUANDO CHEGAR À TERRA, TENTAREI ARRANJAR UMA FAMÍLIA PRA VOCÊ, ESTÁ BEM?
ENQUANTO ISSO, VÁ COMENDO ESTA COMIDINHA SINTÉTICA, EM LUGAR DE MINHOCAS!
UÉ! NÃO GOSTOU? OU ESTÁ DE PAPINHO CHEIO?
ALGUM TEMPO DE VIAGEM E A NAVE DO ASTRONAUTA CHEGA À TERRA...
PRONTO! ESTAMOS DE VOLTA À CASA, MEU CARO!
ANTES DE LEVAR MEU RELATÓRIO DE VIAGEM ÀS NAÇÕES UNIDAS, VOU ACHAR UM LUGARZINHO PARA VOCÊ, AMIGO!
UMA PEQUENA FAZENDA! PENSO QUE ALI ENCONTRAREI UMA BELA MÃEZINHA GALINHA, PRA VOCÊ!
ORA, VEJAM... SE NÃO É A MESMA FAZENDA QUE JÁ VIMOS ANTES!
VAMOS VER SE HÁ ALGUMA GALINHA NO CHOCO, POR AÍ, PARA ADOTÁ-LO!
?
AH... UMA GALINHA, ALI, COM CARA DE MÃE EM PERSPECTIVA!
COC?
VAMOS LÁ! ACHO QUE ELA VAI ACEITÁ-LO!
CROC
PRONTO! O NÁUFRAGO DO ESPAÇO JÁ TEM UMA BELA E AMOROSA MÃEZINHA!
ALGUMAS HORAS DEPOIS...
ORA, ORA! VEJA SÓ! NÓS PENSAMOS QUE TODOS OS OVOS TIVESSEM GORADO... MAS UM VINGOU!
FIM

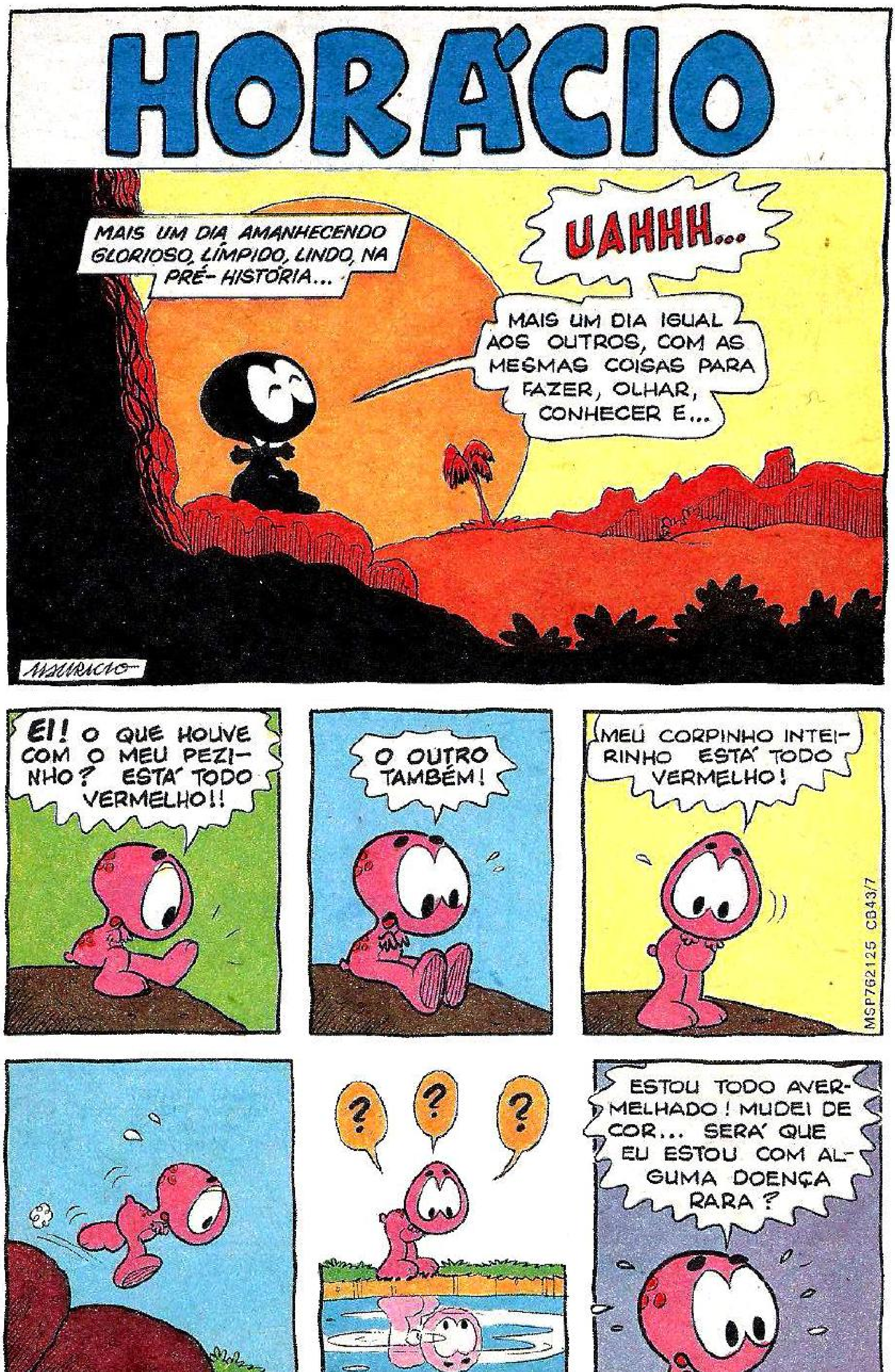

CEBOLINHA em
ABRA A BOCA
MUITO BEM! O PRÓXIMO!
DENTISTA
DR. W.L.A.S
?
?
MSP762122 – CB43/6
EU DISSE O PRÓXIMO!
HEIN? O SENHOR ESTÁ FALANDO COMIGO?
CLARO! SE NÃO TEM MAIS NINGUÉM NESTA SALA, SÓ PODE SER COM VOCÊ! E EU NÃO COSTUMO FALAR COM PAREDES!
MAS EU ME CHAMO CEBOLINHA E NÃO "PLÓXIMO"!
NÃO É ISSO! QUANDO EU DISSE O PRÓXIMO ESTAVA ME REFERINDO A PRÓXIMA PESSOA PARA SER ATENDIDA E... ESPERE AÍ!
MAS CLALO! POSSO ESPELAR QUANTO TEMPO QUISER PALA SER ATENDIDO! SE QUISER POSSO ATÉ VOLTAR AMANHÃ...

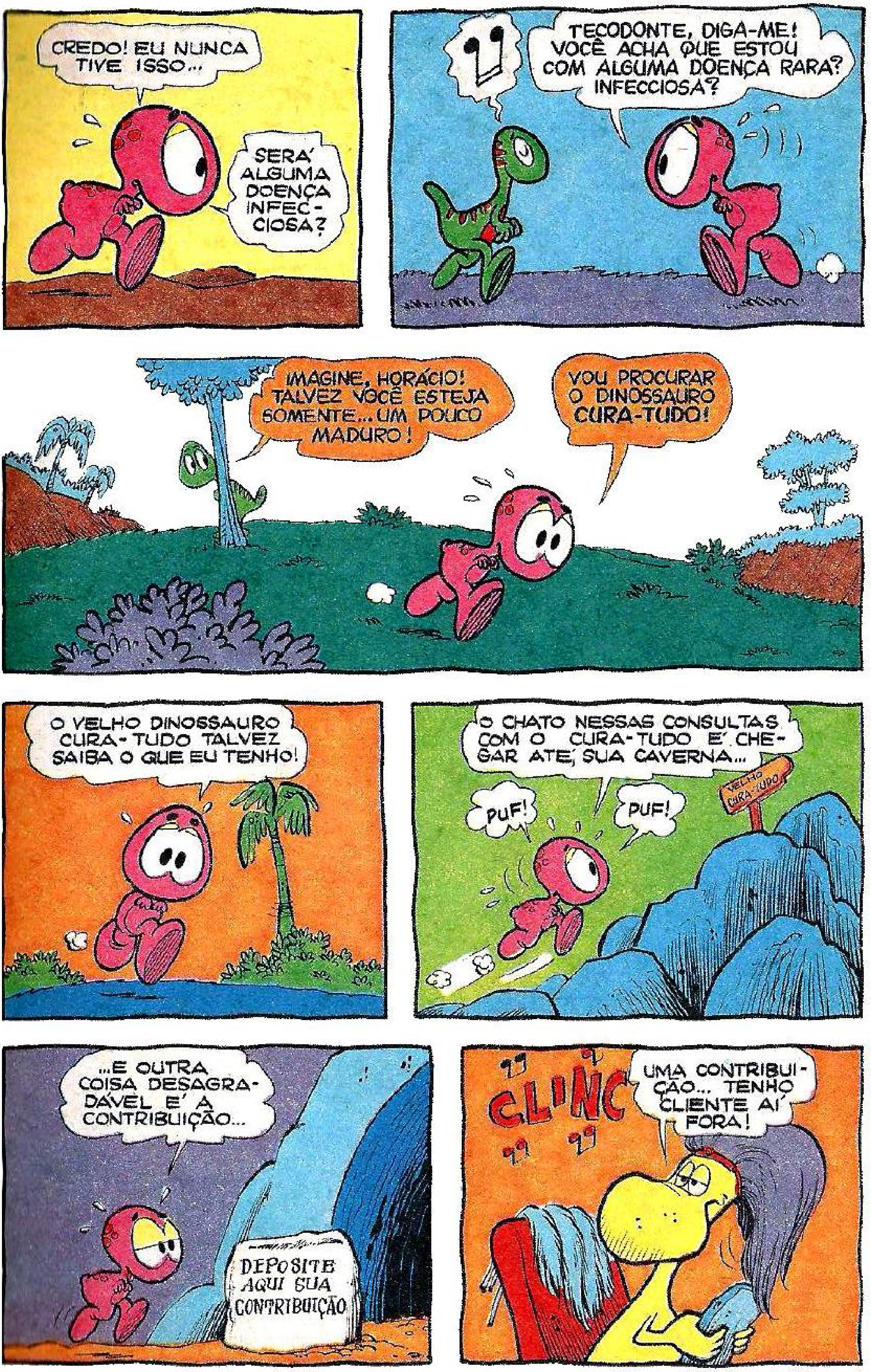


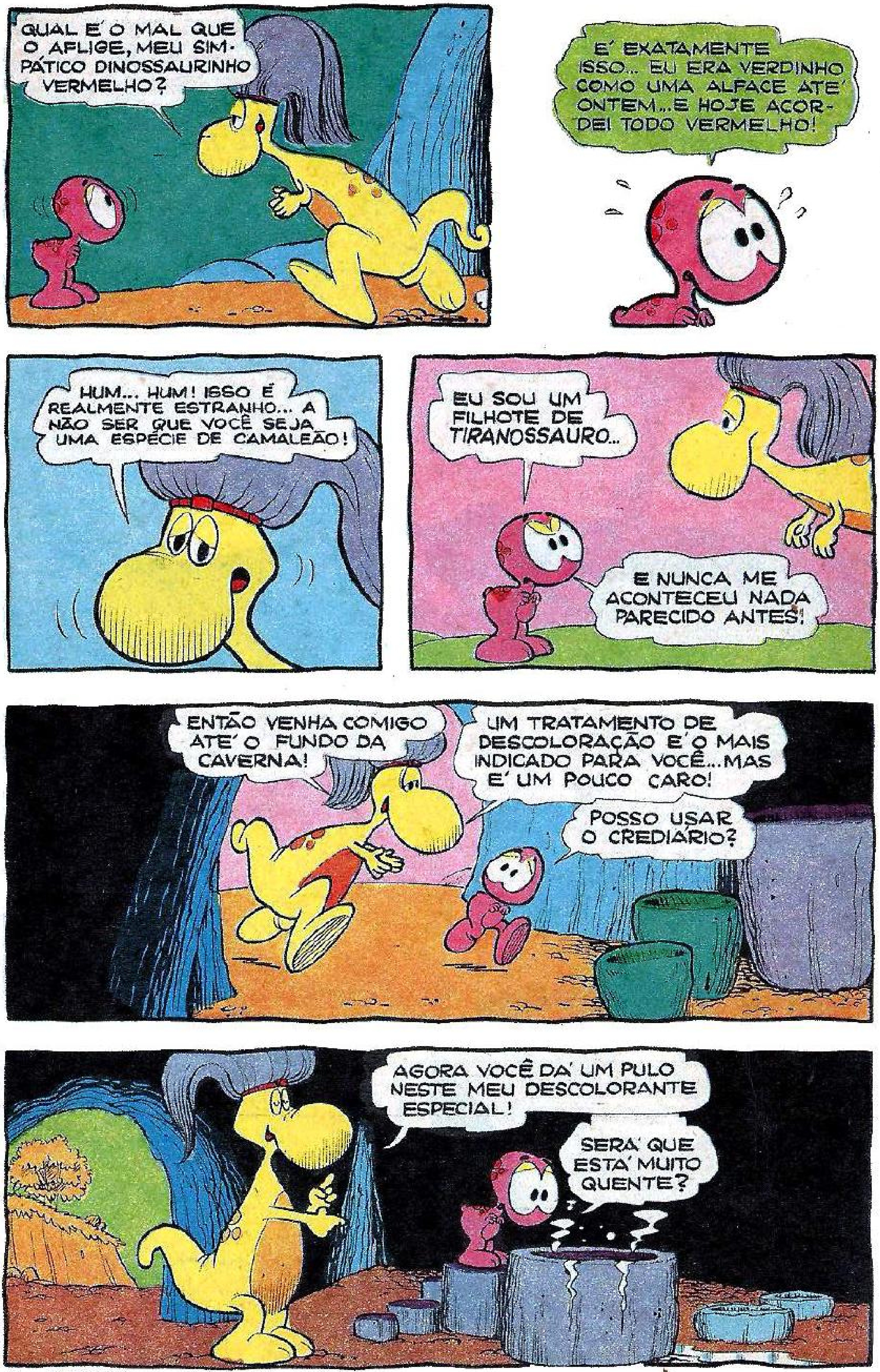
VOCÊ NÃO É AMIGUINHO DAQUELA MENINA QUE TEM DOIS DENTES GRANDES NA FRENTE?
A MÔNICA?
CLALO! SOMOS MUITO AMIGOS!
POR QUÊ? O SENHOR CONHECE A MÔNICA?
CLARO!
NA ÚLTIMA VEZ ELA QUASE ACABOU COM O MEU CONSULTÓRIO!
PUXA! SE ELA *TLATOU* AQUELES DENTES AQUI, É *POLQUE* O SENHOR DEVE SER BOM!
ENTÃO VENHA, QUE VAMOS DAR UMA OLHADA NA SUA BOCA!
PARECE QUE ELE É MAIS CALMINHO QUE ELA!
SENHORITA ÁUREA, PODE PREPARAR O PACIENTE NA CADEIRA!
SIM, DOUTOR! VEM AQUI, GAROTINHO!
PALA MIM UMA FEIJOADA COM SALADA!
HÃ? POR QUE VOCÊ FALOU ISSO?
NA MINHA CASA, QUANDO SE PÕE *GUALDANAPO*, É *POLQUE* VAMOS COMER!
NÃO É ISSO! AQUI O GUARDANAPO SERVE COMO HIGIENE!
ALIÁS TODOS DEVERIAM...
CHUÁÁÁÁÁ

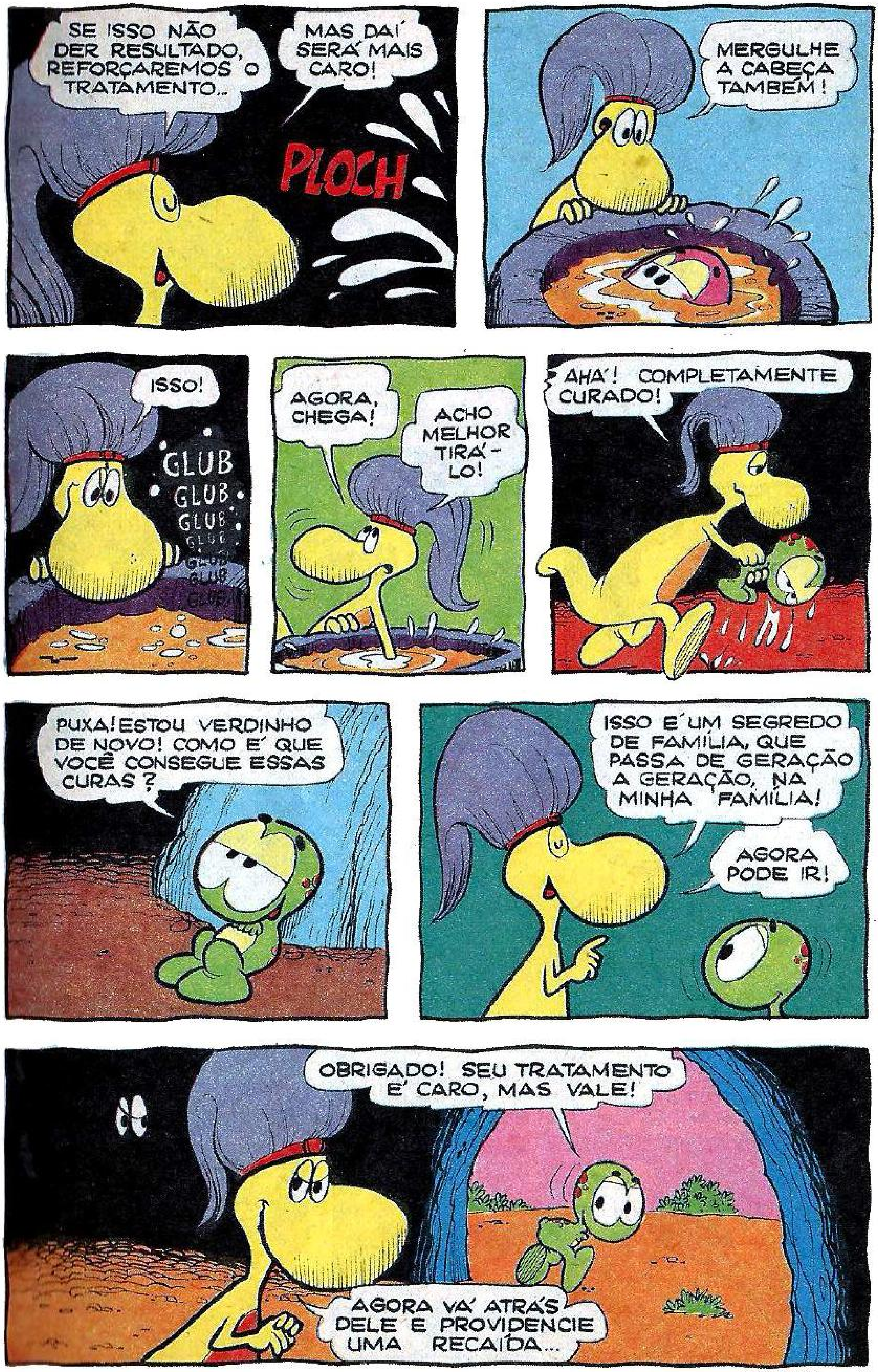

PUXA, DOUTOR! DESCULPA! EU NÃO SABIA QUE ESTE NEGÓCIO ESTAVA CALEGADO!
EH, EH, EH! NÃO FAZ MAL!
VAMOS TRATAR LOGO DOS DENTES! POR FAVOR, ABRA A BOCA!
NHAC
SENHORITA ÁUREA! QUER FAZER O FAVOR DE PEDIR PARA O PACIENTE ABRIR A BOCA, PARA EU PODER TIRAR O MEU DEDO DELA?
SIM, DOUTOR! VAMOS, GAROTINHO! NÃO TENHA MEDO! A CARA DELE É ASSIM MESMO!
AH, OBRIGADO! DEPOIS A GENTE CONVERSA SOBRE AQUELE AUMENTO! AGORA ME DÊ A BROCA PARA UMA INVESTIGAÇÃO NO PRÉ-MOLAR ESQUERDO!
BEM, VAMOS LÁ E...
CADÊ ELE?
AQUI, DOUTOR!
SENHOR, CEBOLA! SERÁ POSSÍVEL QUE O SENHOR ESTÁ COM MEDO DE UM APARELHOZINHO DESTES?
ESTOU!
ORA, ORA! BEM QUE A MÔNICA DISSE QUE O SENHOR ERA MEDROSO E...
O QUÊ? ELA DISSE ISSO, É?

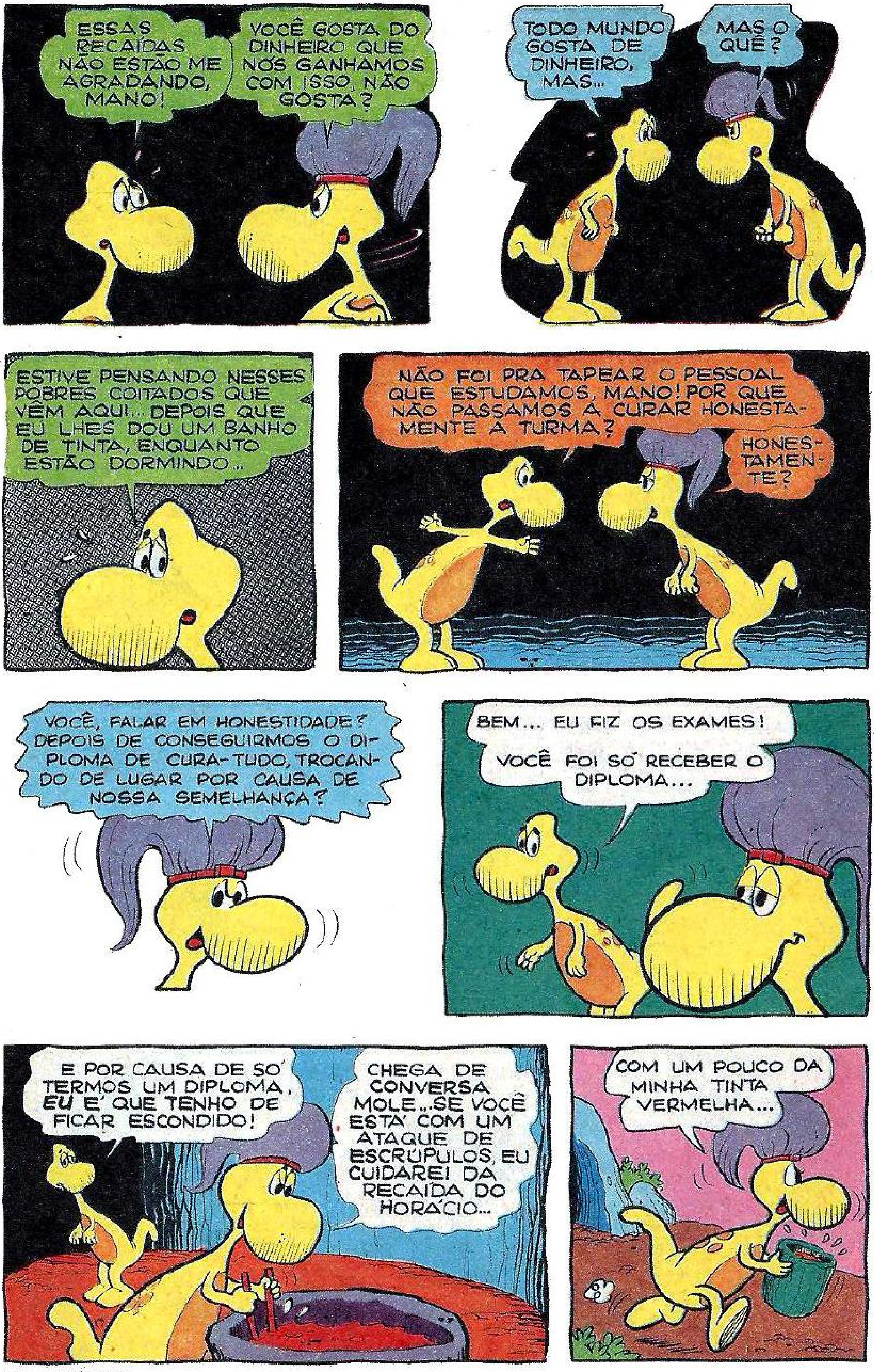

POIS AGOLA ELA VAI VER QUEM É O MEDLOSO! VOU FAZER TUDO QUE O SENHOR MANDAR!
ÓTIMO!
ENTÃO VAMOS COMEÇAR!
UFA! MAS QUE CALOR! ACHO MELHOR ABRIR A JANELA!
POR FAVOR, QUER ABRIR UM POUCO?
MAIS UM POUCO...
MAIS UM POUCO, MAIS UM POUCO, MAIS...
MAIS... E...
!
!
MAS, DOUTOR... EU SÓ FIZ O QUE O SENHOR MANDOU!
HOSPITAL
FIM


HORÁCIO
MAIS UM DIA AMANHECENDO GLORIOSO, LÍMPIDO, LINDO, NA PRÉ-HISTÓRIA...
UAHHH...
MAIS UM DIA IGUAL AOS OUTROS, COM AS MESMAS COISAS PARA FAZER, OLHAR, CONHECER E...
MAURICIO
EI! O QUE HOUVE COM O MEU PEZINHO? ESTÁ TODO VERMELHO!!
O OUTRO TAMBÉM!
MEU CORPINHO INTEIRINHO ESTÁ TODO VERMELHO!
MSP762125 CB43/7
?
?
?
ESTOU TODO AVERMELHADO! MUDEI DE COR... SERÁ QUE EU ESTOU COM ALGUMA DOENÇA RARA?


CREDO! EU NUNCA TIVE ISSO...
SERÁ ALGUMA DOENÇA INFECCIOSA?
TECODONTE, DIGA-ME! VOCÊ ACHA QUE ESTOU COM ALGUMA DOENÇA RARA? INFECCIOSA?
IMAGINE, HORÁCIO! TALVEZ VOCÊ ESTEJA SOMENTE... UM POUCO MADURO!
VOU PROCURAR O DINOSSAURO CURA-TUDO!
O VELHO DINOSSAURO CURA-TUDO TALVEZ SAIBA O QUE EU TENHO!
O CHATO NESSAS CONSULTAS COM O CURA-TUDO É CHEGAR ATÉ SUA CAVERNA...
PUF!
PUF!
VELHO CURA-TUDO
...E OUTRA COISA DESAGRADÁVEL É A CONTRIBUIÇÃO...
DEPOSITE AQUI SUA CONTRIBUIÇÃO
CLINC
UMA CONTRIBUIÇÃO... TENHO CLIENTE AÍ FORA!


QUAL É O MAL QUE O AFLIGE, MEU SIMPÁTICO DINOSSAURINHO VERMELHO?
É EXATAMENTE ISSO... EU ERA VERDINHO COMO UMA ALFACE ATÉ ONTEM... E HOJE ACORDEI TODO VERMELHO!
HUM... HUM! ISSO É REALMENTE ESTRANHO... A NÃO SER QUE VOCÊ SEJA UMA ESPÉCIE DE CAMALEÃO!
EU SOU UM FILHOTE DE TIRANOSSAURO...
E NUNCA ME ACONTECEU NADA PARECIDO ANTES!
ENTÃO VENHA COMIGO ATÉ O FUNDO DA CAVERNA!
UM TRATAMENTO DE DESCOLORAÇÃO É O MAIS INDICADO PARA VOCÊ... MAS É UM POUCO CARO!
POSSO USAR O CREDIÁRIO?
AGORA VOCÊ DÁ UM PULO NESTE MEU DESCOLORANTE ESPECIAL!
SERÁ QUE ESTÁ MUITO QUENTE?

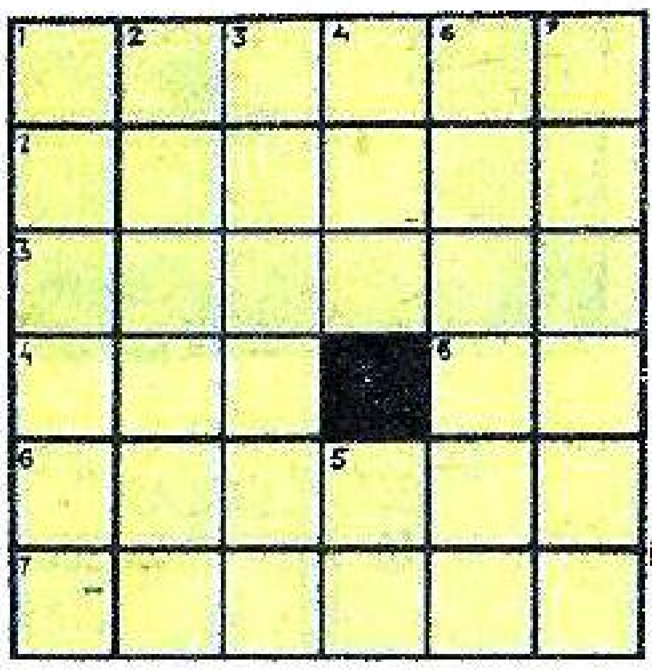

SE ISSO NÃO DER RESULTADO, REFORÇAREMOS O TRATAMENTO...
MAS DAÍ SERÁ MAIS CARO!
PLOCH
MERGULHE A CABEÇA TAMBÉM!
ISSO!
GLUB GLUB GLUB
AGORA, CHEGA!
ACHO MELHOR TIRÁ-LO!
AHÁ! COMPLETAMENTE CURADO!
PUXA! ESTOU VERDINHO DE NOVO! COMO É QUE VOCÊ CONSEGUE ESSAS CURAS?
ISSO É UM SEGREDO DE FAMÍLIA, QUE PASSA DE GERAÇÃO A GERAÇÃO, NA MINHA FAMÍLIA!
AGORA PODE IR!
OBRIGADO! SEU TRATAMENTO É CARO, MAS VALE!
AGORA VÁ ATRÁS DELE E PROVIDENCIE UMA RECAÍDA...


ESSAS RECAÍDAS NÃO ESTÃO ME AGRADANDO, MANO!
VOCÊ GOSTA DO DINHEIRO QUE NÓS GANHAMOS COM ISSO, NÃO GOSTA?
TODO MUNDO GOSTA DE DINHEIRO, MAS...
MAS O QUÊ?
ESTIVE PENSANDO NESSES POBRES COITADOS QUE VÊM AQUI.. DEPOIS QUE EU LHES DOU UM BANHO DE TINTA, ENQUANTO ESTÃO DORMINDO..
NÃO FOI PRA TAPEAR O PESSOAL QUE ESTUDAMOS, MANO! POR QUE NÃO PASSAMOS A CURAR HONESTAMENTE A TURMA?
HONESTAMENTE?
VOCÊ, FALAR EM HONESTIDADE? DEPOIS DE CONSEGUIRMOS O DIPLOMA DE CURA-TUDO, TROCANDO DE LUGAR POR CAUSA DE NOSSA SEMELHANÇA?
BEM... EU FIZ OS EXAMES!
VOCÊ FOI SÓ RECEBER O DIPLOMA...
E POR CAUSA DE SÓ TERMOS UM DIPLOMA, EU É QUE TENHO DE FICAR ESCONDIDO!
CHEGA DE CONVERSA MOLE...SE VOCÊ ESTÁ COM UM ATAQUE DE ESCRÚPULOS, EU CUIDAREI DA RECAÍDA DO HORÁCIO...
COM UM POUCO DA MINHA TINTA VERMELHA...

AH! LÁ VAI ELE! AGORA ESPERO QUE DEITE PARA TIRAR UMA SONECA E...
QUANDO ELE SE DISTRAIR, EU...
CAÍ NUM BURACO ESCONDIDO PELA GRAMA... E ME PINTEI TODO!
EI! ALGUÉM ME TIRE DAQUI!
DEPOIS DE MUITAS HORAS...
FELIZMENTE EU RESOLVI SAIR DA CAVERNA E OUVI SEUS GRITOS!
MAS POR QUE VOCÊ CONTINUA VERMELHO?
ACHO QUE COM O CALOR ESSA TINTA ENTRANHOU EM MIM!
SEUS CLIENTES NÃO VÃO RECONHECÊ-LO, ASSIM!
ACHO MELHOR TROCARMOS DE LUGAR!
COM O TEMPO TALVEZ VOCÊ VOLTE AO NORMAL! ENQUANTO ISSO EU ATENDO O PESSOAL... A SÉRIO!
E SE ESSA TINTA NUNCA PASSAR?
... E CURADOR BOM ESTÁ ALI!
VOU LÁ PRA UMA CONSULTA... E RECOMENDÁ-LO AOS MEUS AMIGOS!
FIM

PASSATEMPO

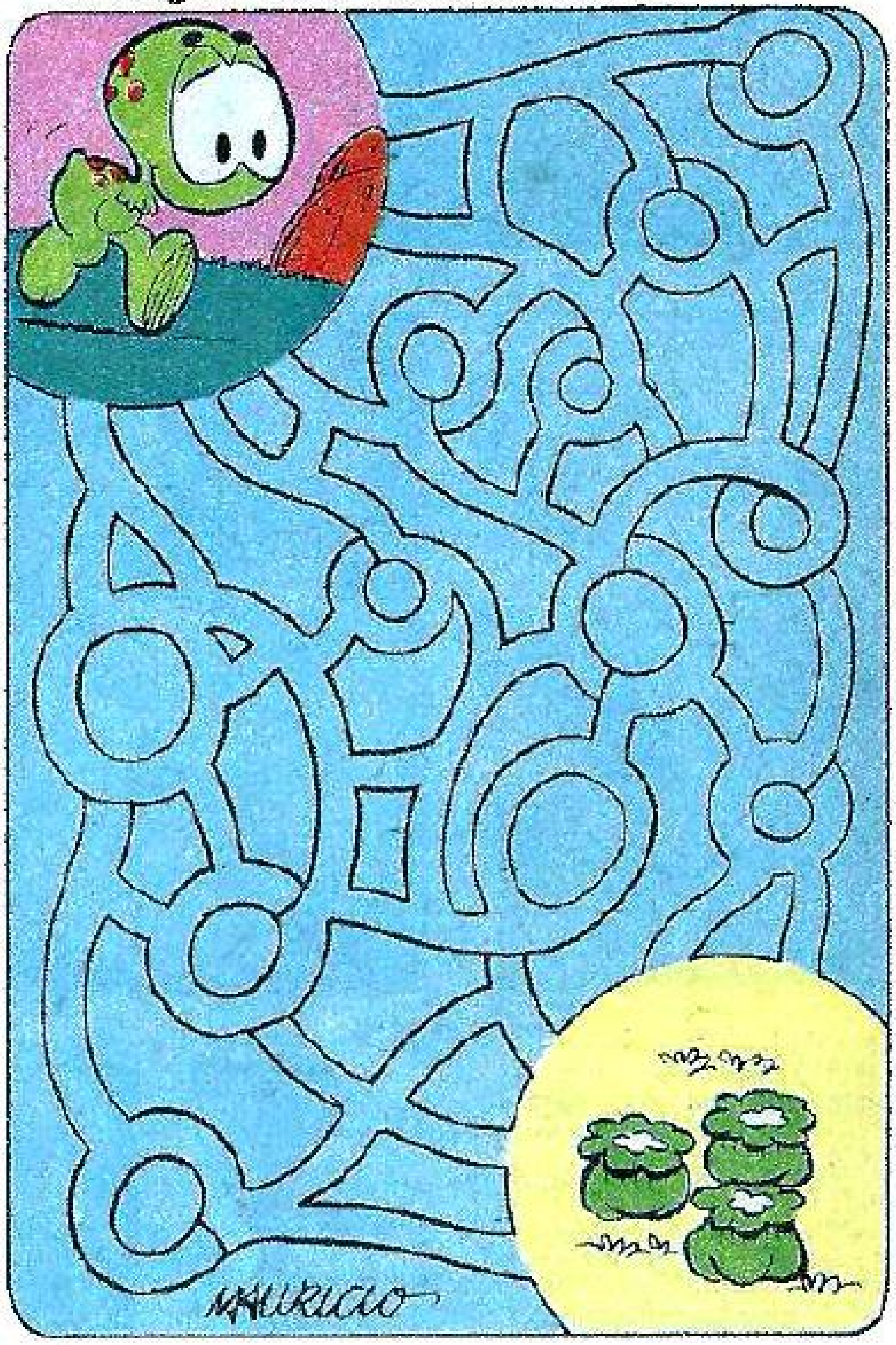
Cruzadinhas



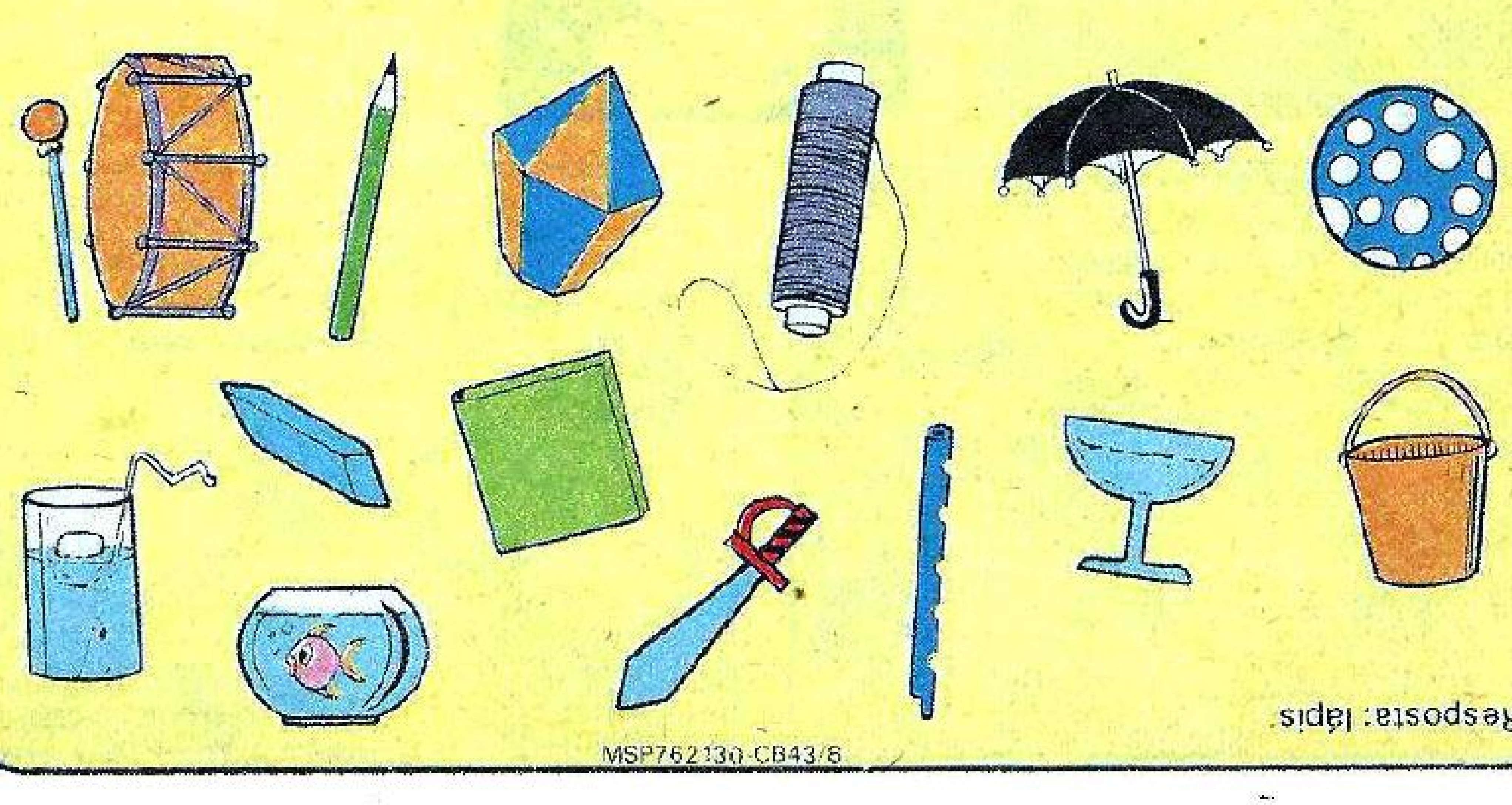
1- amigo do Raposão
2- dar ânimo
3- verbo rimar, mais-que-perfeito do indicativo
4- artigo indefinido
5- ou (em inglês)
6- menina
7- verbo orar, perfeito do indicativo

Solução das cruzadinhas:
1- Tarugo; 2- animar; 3- rimara; 4- uma; 5- or; 6- garota; 7- oraram.

Vamos ajudar o Horácio a chegar até as alfaces?



Qual dos objetos cilíndricos abaixo tem no nome a vogal i?

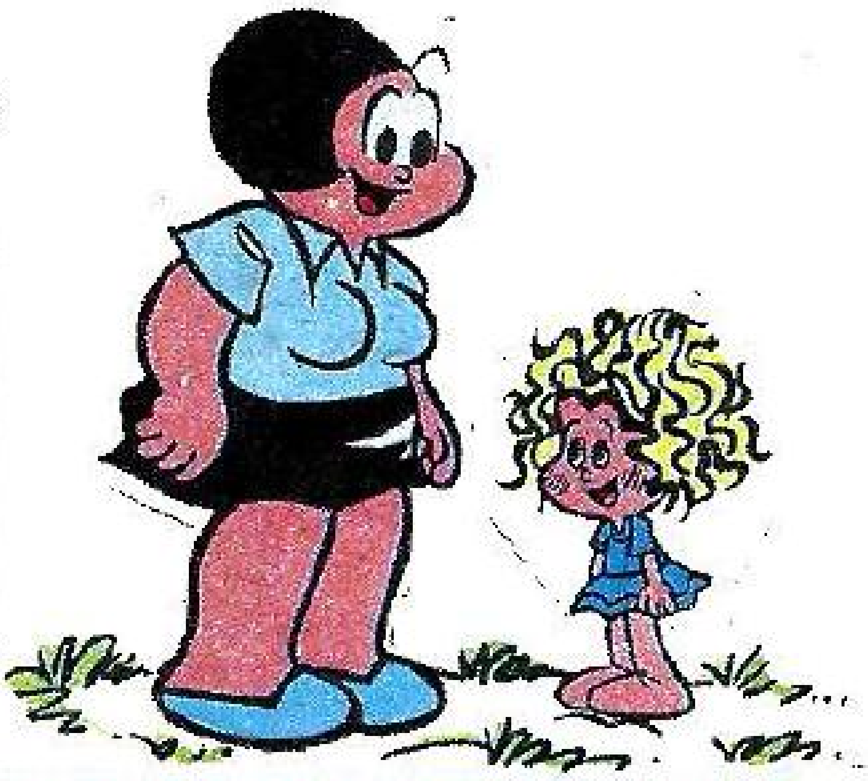


Resposta: lápis.

MSP762130-CB43/6

Márcia Radanovic
R. Fradique Coutinho, 965 – ap. 2
06516 – São Paulo – SP

A Márcia tem 10 anos e escreveu pra pedir novas histórias com a Pipa e a Cascuda, pra dizer que quer se corresponder com todos os leitores, e pra perguntar se o Rolo é namorado da Tina ou da Pipa. De nenhuma das duas, Márcia. Eles são só bons amigos. Um abraço e esperamos que você receba muitas cartas.

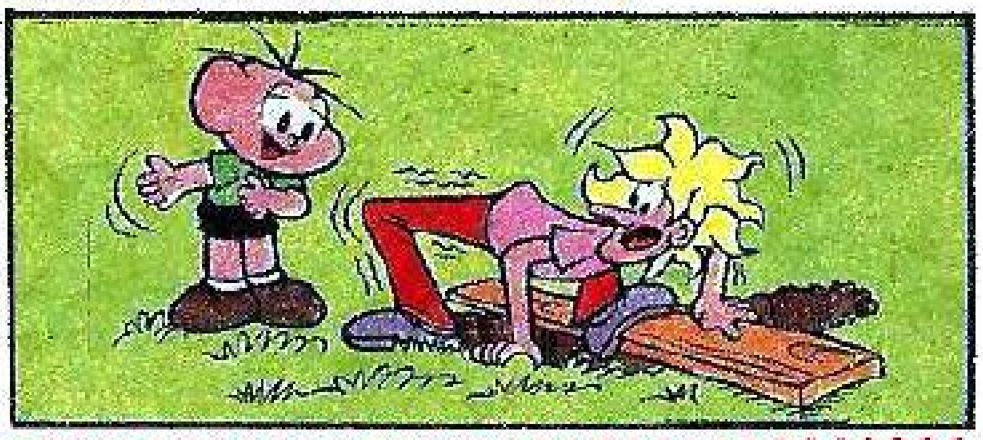


Sérgio Ricardo Goulart Filho
R. Padre Yacobs, 31 – ap. 2
89100 – Blumenau – SC

A proposta do Sérgio Ricardo é interessante. Ele coleciona **MÔNICA** desde a primeira edição, mas na sua coleção estão faltando alguns exemplares, os de números 23, 37, 41, 42 e 50, e ele quer trocar essas edições por camisetas lá de Blumenau. Quem estiver interessado na troca pode escrever pra ele e acertar os detalhes.

Ana Cláudia Mattos
Assis – SP

Ana Cláudia, 11 anos, escreveu contando que gosta principalmente do Cebolinha e do Louco. Obrigados pela cartinha, Ana Cláudia. O Louco prometeu continuar aparecendo, sempre com loucuras inéditas.



José Osvaldo da Silva
Candeias – BA

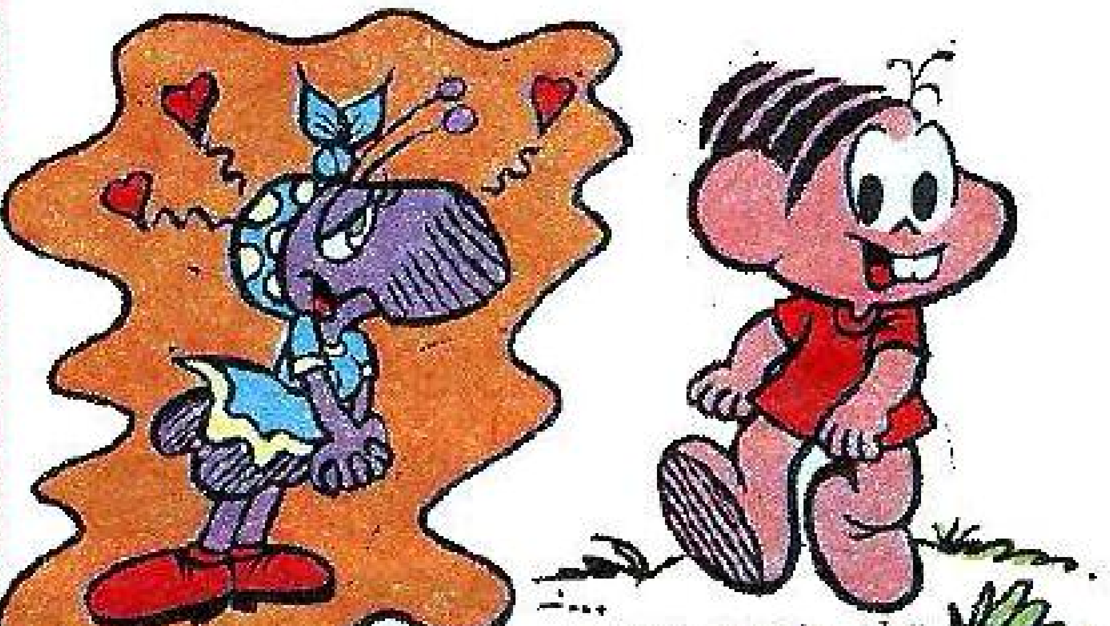
O recado do José Osvaldo foi pro Cebolinha: não abusar da Mônica pois isso pode trazer conseqüências desagradáveis. Já demos o seu recado, José, mas você sabe como o Cebolinha é, né? Um abraço pra você.

Beatriz Carvalho Gonçalves
R. José Bonifácio, 266
04340 – Americanópolis – SP

A Beatriz nos mandou 2 desenhos, um da Mônica e outro da Rita Najura. Na sua cartinha ela conta que quer ser desenhista pois desenho é uma coisa de que ela gosta muito, que tem 14 anos, e que gostaria de trocar correspondência com outros leitores. Obrigados e parabéns pelos seus desenhos, Beatriz. Todo o pessoal aqui da redação gostou muito deles.

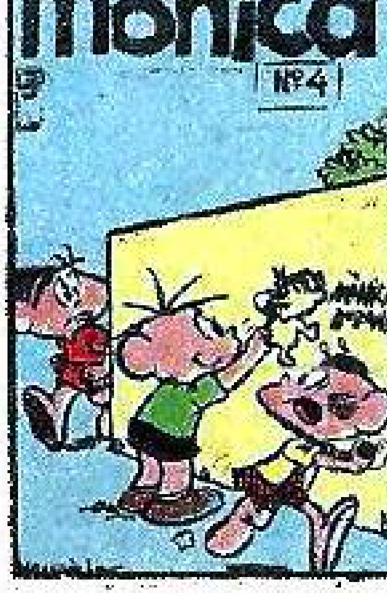
Marcos Antônio Moreira Lemos
R. Virajuba, 79
02846 – São Paulo – SP

Uma dica pra todos os leitores filatelistas: o Marcos está interessado na troca de selos com outros leitores. Quem tiver selos pra trocar, é só escrever pro Marcos no endereço acima.



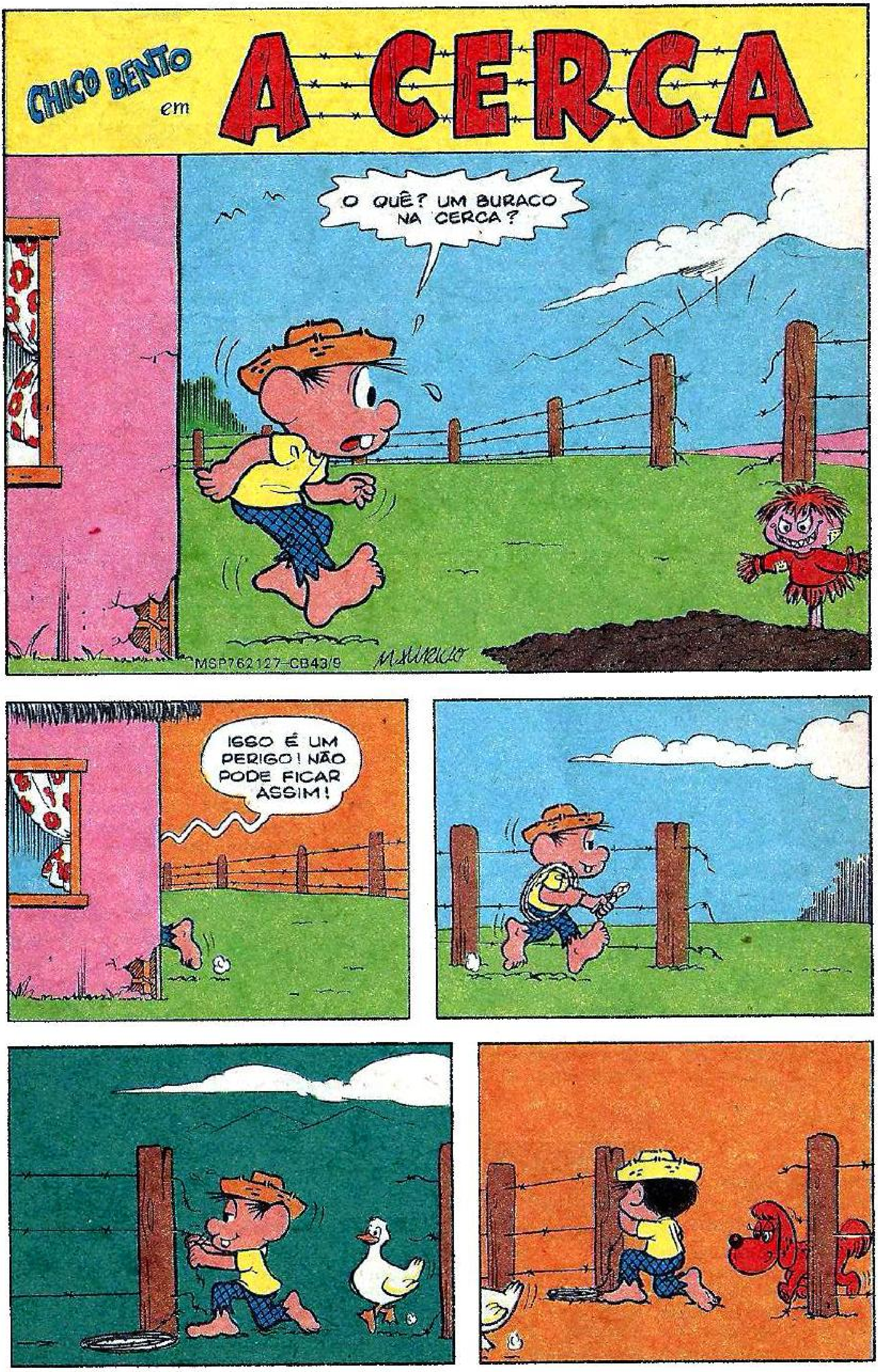
Ivone Medveder
Rua das Tulipas, 139
03144 – São Paulo – SP

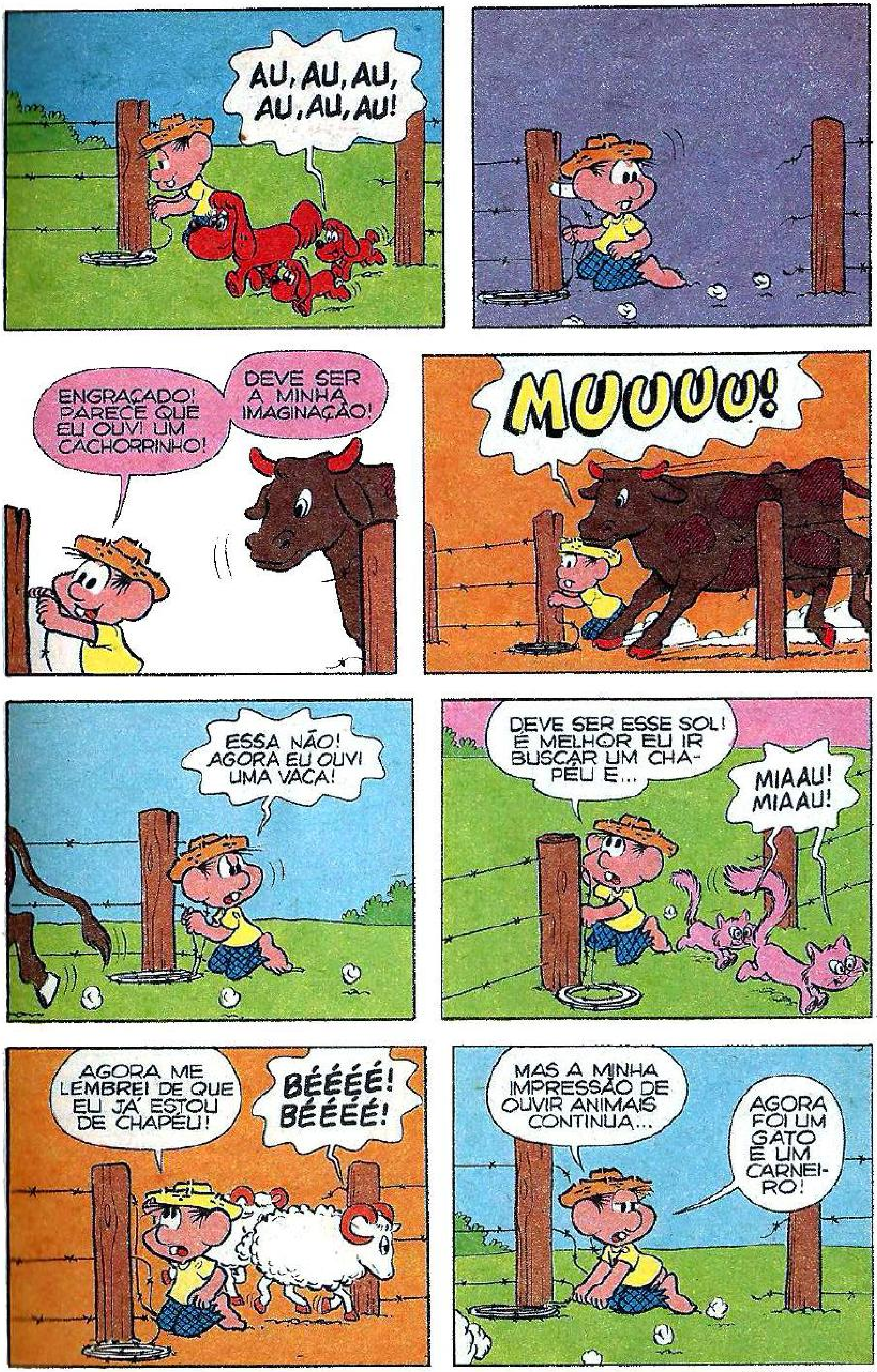
A Ivone tem pra vender um exemplar de **MÔNICA n.º 4**. Quem estiver interessado nessa edição antiga pode entrar em contato com ela e combinar o preço.



Ana Luzia dos Santos Pinho
R. Visc. de Pirajá, 169 – ap. 501
20000 – Rio de Janeiro – RJ

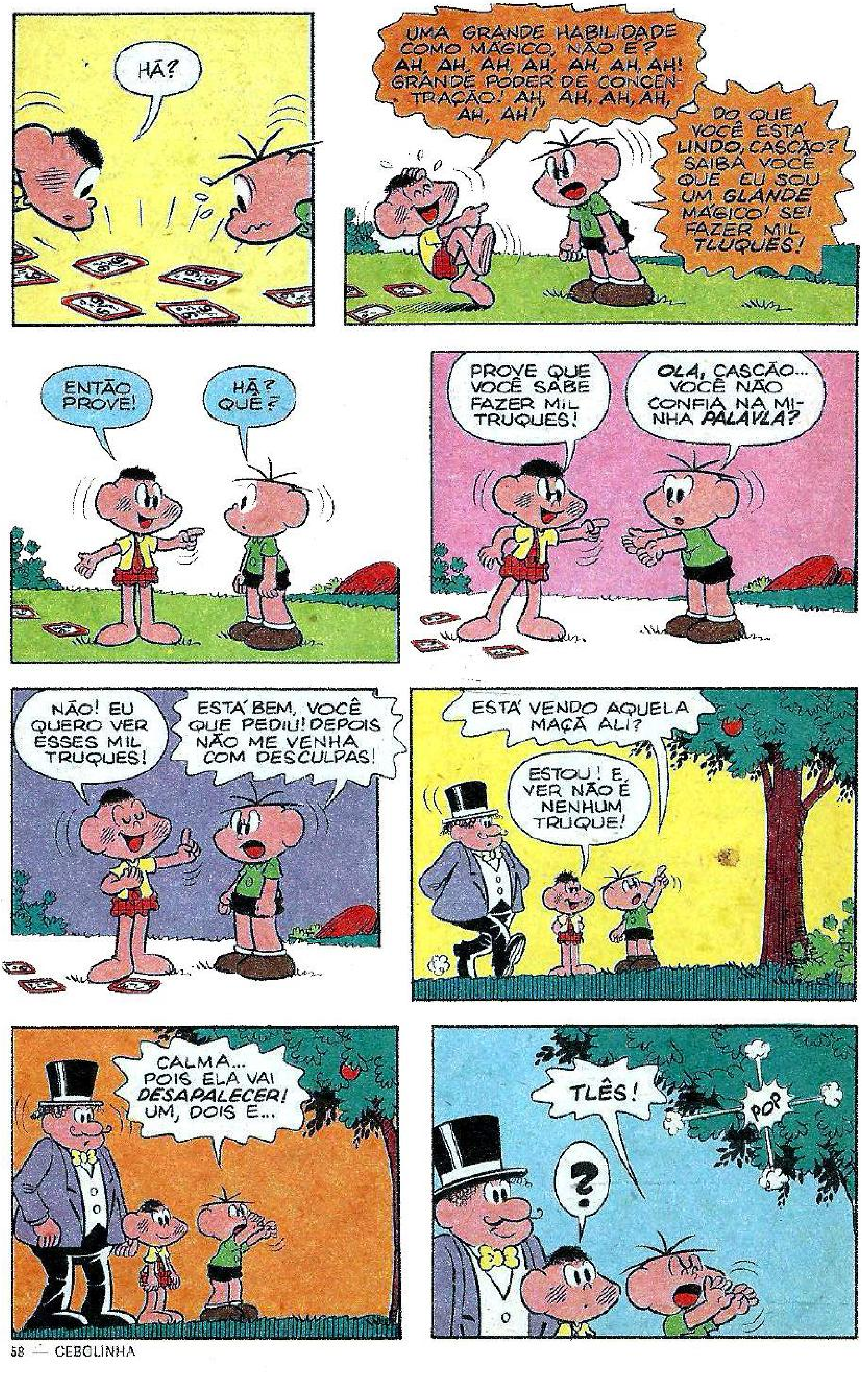
Grande leitora de **MÔNICA**, a Ana Luzia, de 14 anos, escreveu pra mandar um beijo pra todos os personagens do Mauricio e avisar que gostaria de se corresponder com outros leitores. Um abraço pra você, Ana Luzia.

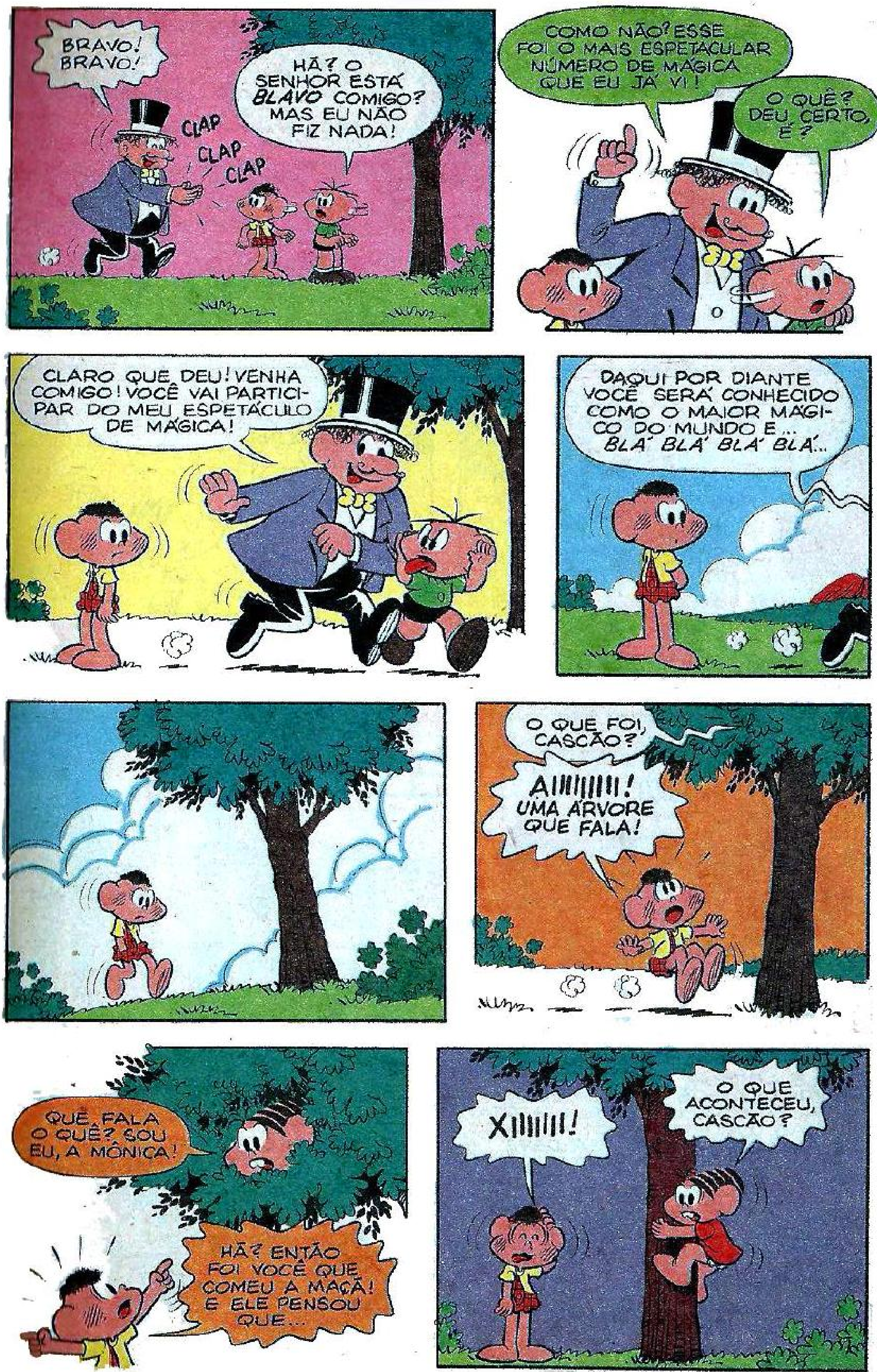

CHICO BENTO em
A CERCA
O QUÊ? UM BURACO NA CERCA?
MSP762127-CB43/9
MAURICIO
ISSO É UM PERIGO! NÃO PODE FICAR ASSIM!

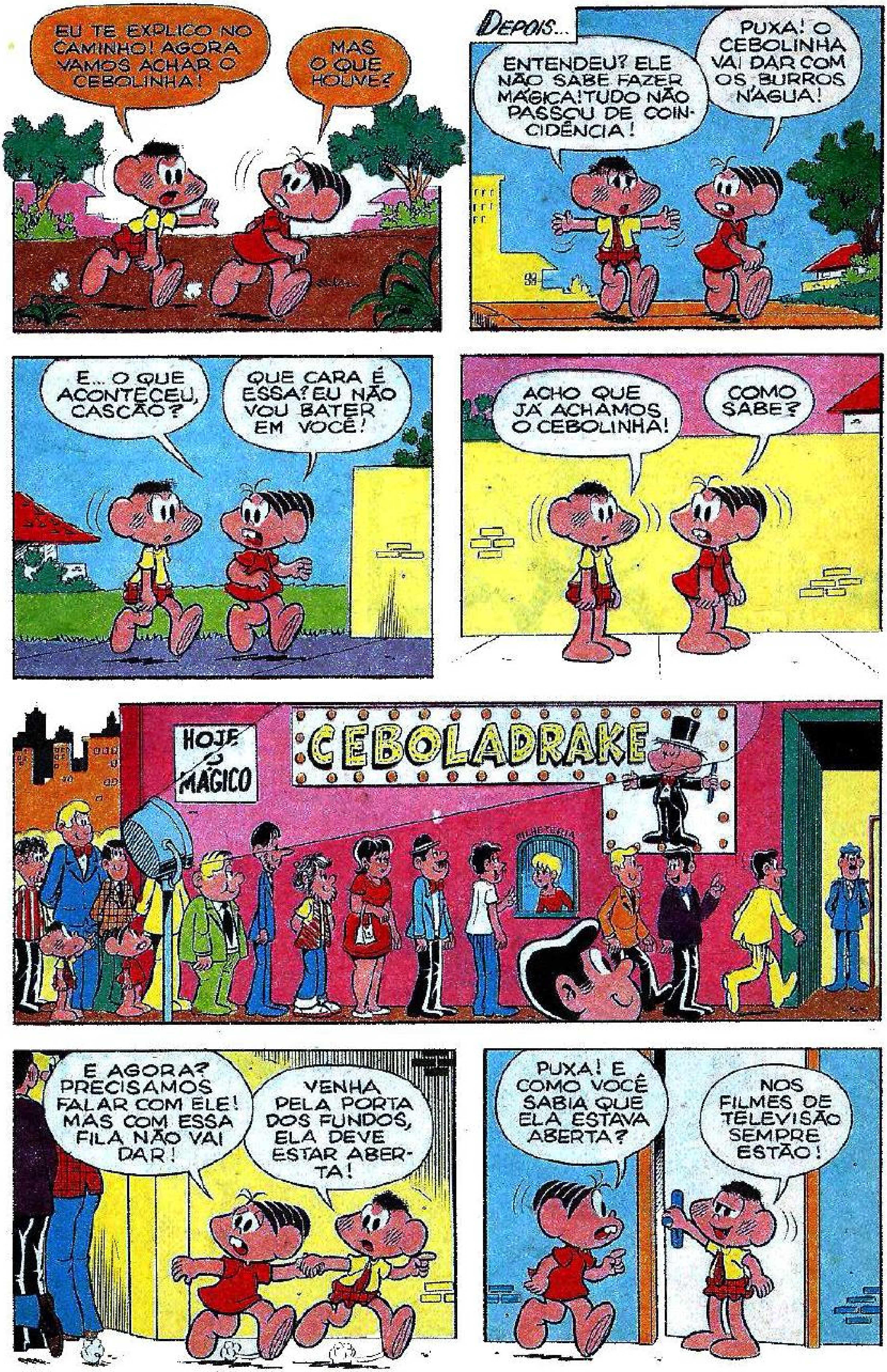

AU, AU, AU, AU, AU, AU!
ENGRAÇADO! PARECE QUE EU OUVI UM CACHORRINHO!
DEVE SER A MINHA IMAGINAÇÃO!
MUUUUU!
ESSA NÃO! AGORA EU OUVI UMA VACA!
DEVE SER ESSE SOL! É MELHOR EU IR BUSCAR UM CHAPÉU E...
MIAAU! MIAAU!
AGORA ME LEMBREI DE QUE EU JÁ ESTOU DE CHAPÉU!
BÉÉÉÉ! BÉÉÉÉ!
MAS A MINHA IMPRESSÃO DE OUVIR ANIMAIS CONTINUA...
AGORA FOI UM GATO E UM CARNEIRO!

É MELHOR EU TERMINAR ISSO LOGO E NÃO LIGAR PROS RUÍDOS!
PUXA! NUNCA TIVE UMA IMPRESSÃO TÃO FORTE!
AGORA É SÓ AMARRAR AQUI E...
PRONTO! AINDA BEM QUE EU TERMINEI BEM NA HORA!
AÍ VEM UM COELHO!
NÃO QUERO NEM PENSAR NO ESTRAGO QUE OS ANIMAIS AÍ DE FORA FARIAM NA MINHA FAZENDA, SE EU NÃO CONSERTASSE A TEMPO A CERCA!
?
FIM

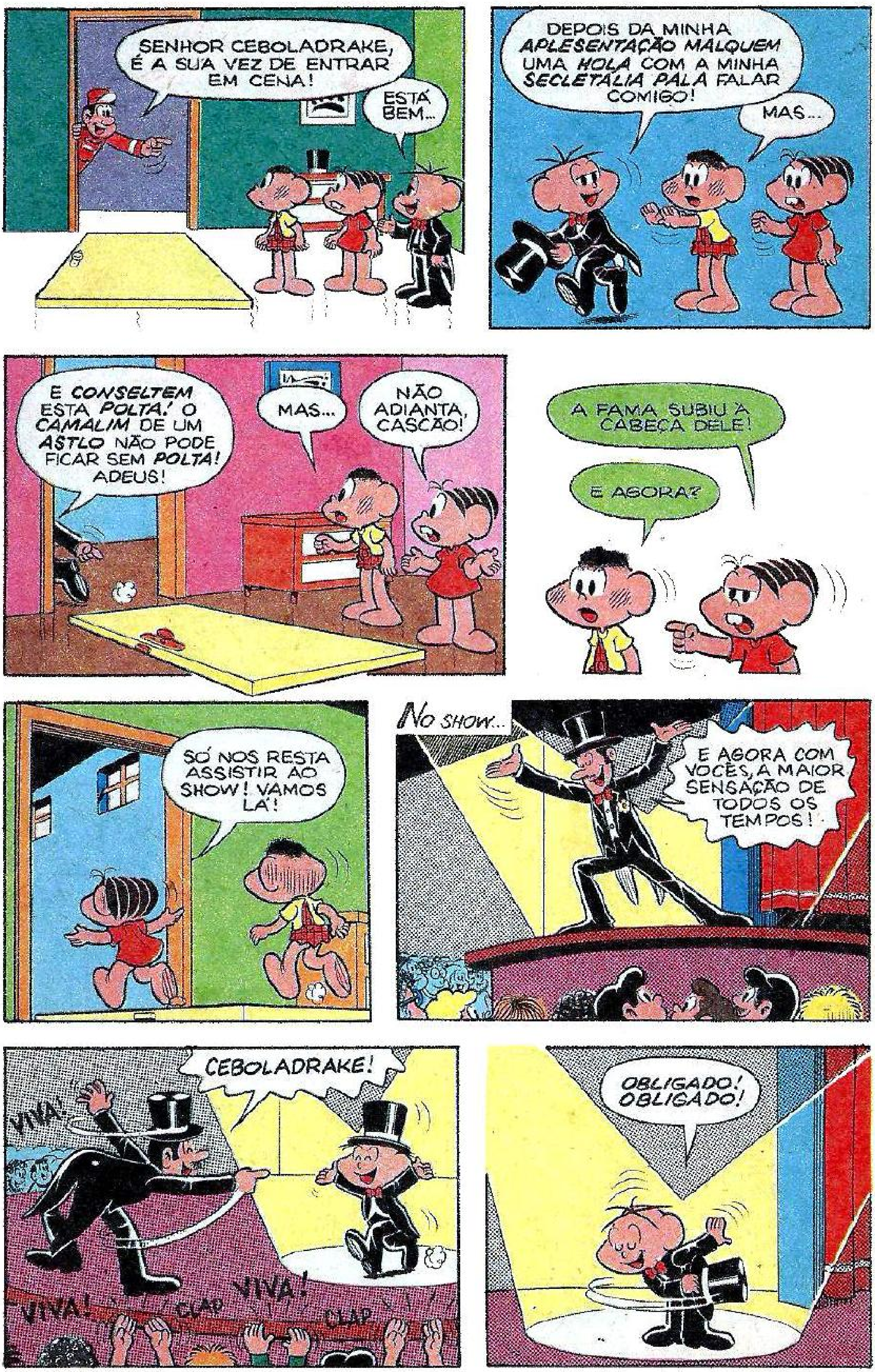
O GRANDE MÁGICO
CEBOLINHA
MAURICIO
VAMOS! ESCOLHA UMA CALTA, CASCÃO!
ESTÁ BEM...
MSP762121—C843/10
NÃO DEIXA EU VER, HEIN?!
TÁ LEGAL!
É O NÚMELO NOVE, NÃO É?
PUXA! COMO VOCÊ ACERTOU?
OLÁ, GLAÇAS À MINHA HABILIDADE COMO MÁGICO, UM GLANDE PODER DE CONCENTLAÇÃO, UMA ESPANTOSA CAPACIDADE MENTAL E...
AAAAAA...
ATCHIM!


HÃ?
UMA GRANDE HABILIDADE COMO MÁGICO, NÃO É? AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH! GRANDE PODER DE CONCEN-TRAÇÃO! AH, AH, AH, AH, AH, AH!
DO QUE VOCÊ ESTÁ LINDO, CASCÃO? SAIBA VOCÊ QUE EU SOU UM GLANDE MÁGICO! SEI FAZER MIL TLUQUES!
ENTÃO PROVE!
HÃ? QUÊ?
PROVE QUE VOCÊ SABE FAZER MIL TRUQUES!
OLÁ, CASCÃO... VOCÊ NÃO CONFIA NA MI-NHA PALAVLA?
NÃO! EU QUERO VER ESSES MIL TRUQUES!
ESTÁ BEM, VOCÊ QUE PEDIU! DEPOIS NÃO ME VENHA COM DESCULPAS!
ESTÁ VENDO AQUELA MAÇÃ ALI?
ESTOU! E, VER NÃO É NENHUM TRUQUE!
CALMA... POIS ELA VAI DESAPALECER! UM, DOIS E...
TLÊS!
POP
?

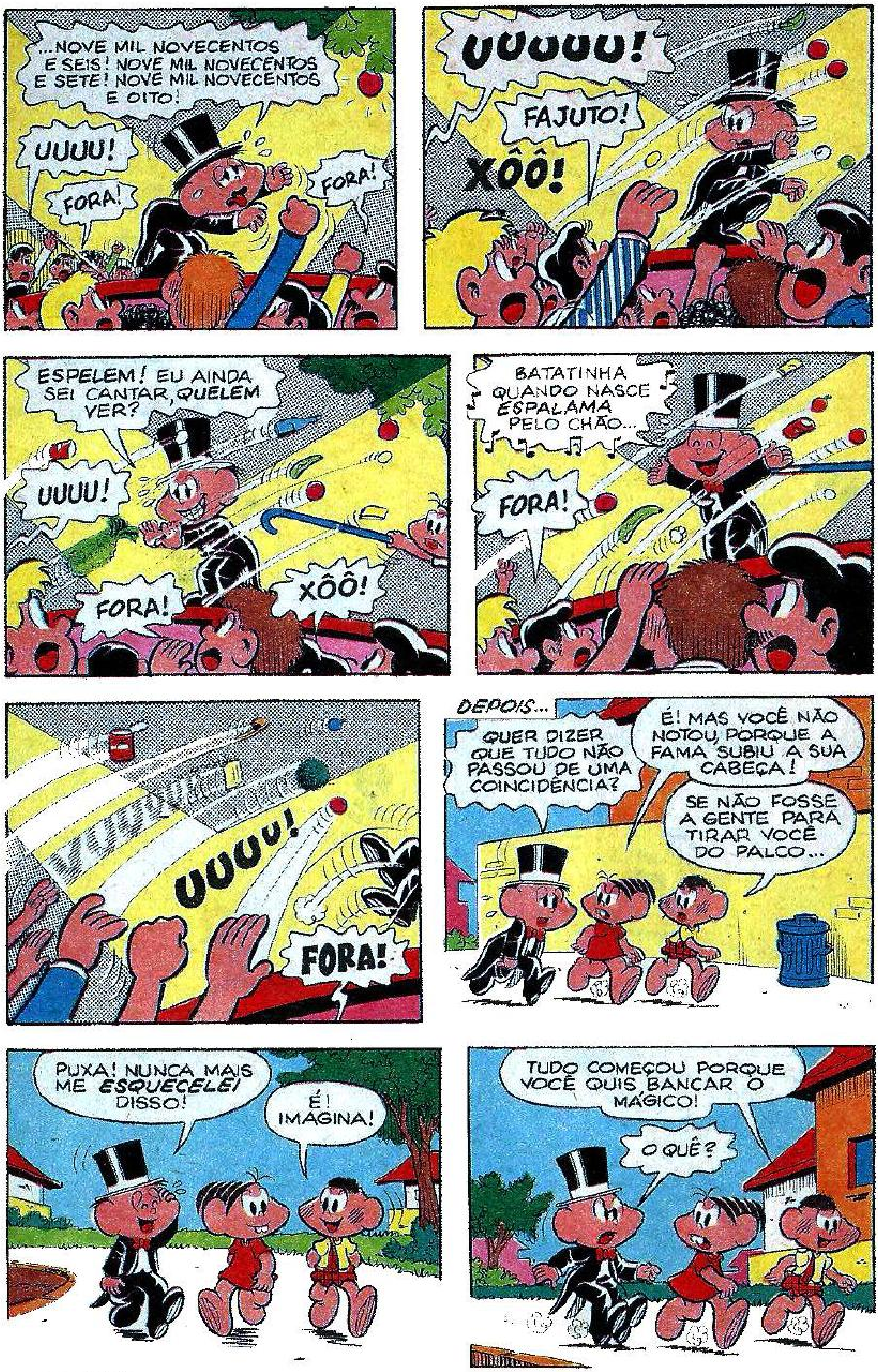

BRAVO! BRAVO!
HÃ? O SENHOR ESTÁ BLAVO COMIGO? MAS EU NÃO FIZ NADA!
CLAP
CLAP
CLAP
COMO NÃO? ESSE FOI O MAIS ESPETACULAR NÚMERO DE MÁGICA QUE EU JÁ VI!
O QUÊ? DEU CERTO, É?
CLARO QUE DEU! VENHA COMIGO! VOCÊ VAI PARTICIPAR DO MEU ESPETÁCULO DE MÁGICA!
DAQUI POR DIANTE VOCÊ SERÁ CONHECIDO COMO O MAIOR MÁGICO DO MUNDO E... BLÁ BLÁ BLÁ BLÁ...
O QUE FOI, CASCÃO?
AI!!!!!!!! UMA ÁRVORE QUE FALA!
QUE FALA O QUÊ? SOU EU, A MÔNICA!
HÃ? ENTÃO FOI VOCÊ QUE COMEU A MAÇÃ! E ELE PENSOU QUE...
XIIIIII!
O QUE ACONTECEU, CASCÃO?

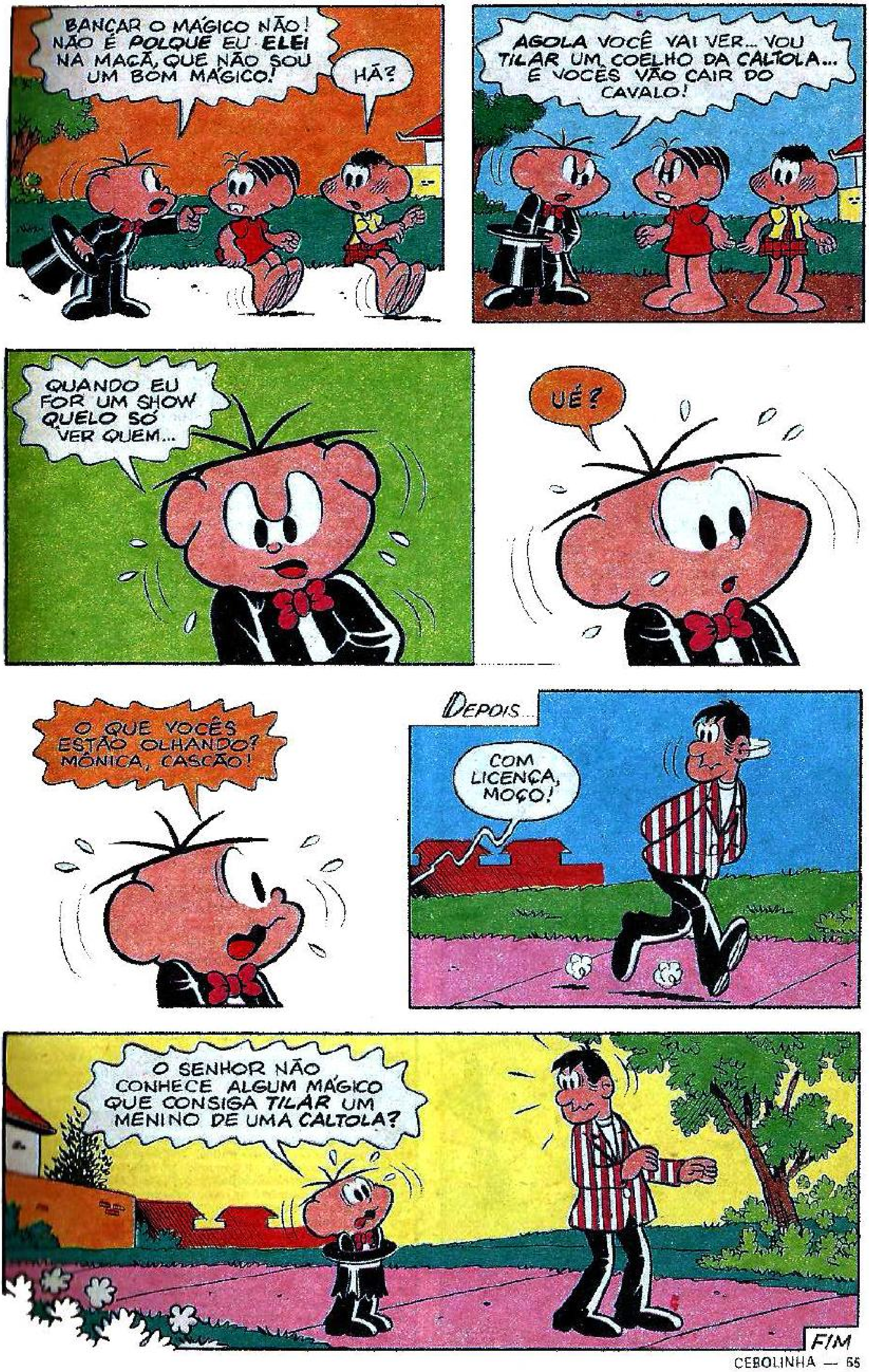

EU TE EXPLICO NO CAMINHO! AGORA VAMOS ACHAR O CEBOLINHA!
MAS O QUE HOUVE?
DEPOIS...
ENTENDEU? ELE NÃO SABE FAZER MÁGICA! TUDO NÃO PASSOU DE COINCIDÊNCIA!
PUXA! O CEBOLINHA VAI DAR COM OS BURROS N'ÁGUA!
E... O QUE ACONTECEU, CASCÃO?
QUE CARA É ESSA? EU NÃO VOU BATER EM VOCÊ!
ACHO QUE JÁ ACHAMOS O CEBOLINHA!
COMO SABE?
HOJE O MÁGICO
CEBOLADRAKE
E AGORA? PRECISAMOS FALAR COM ELE! MAS COM ESSA FILA NÃO VAI DAR!
VENHA PELA PORTA DOS FUNDOS, ELA DEVE ESTAR ABERTA!
PUXA! E COMO VOCÊ SABIA QUE ELA ESTAVA ABERTA?
NOS FILMES DE TELEVISÃO SEMPRE ESTÃO!

NINGUÉM POR AQUI! VENHA!
ACHO QUE É AQUI O CAMARIM DELE!
VOU BATER!
HÃ!
TOC TOC
POR FAVOR, AUTÓGLAFOS SÓ MAIS TALDE!
NÃO QUEREMOS AUTÓGRAFOS! SOMOS NÓS! O CASCÃO E A MÔNICA!
NÃO CONHEÇO NINGUÉM COM ESSES NOMES E POR FAVOR, O ASTLO QUER DESCANSAR!
CABLAM
! !
QUER DIZER QUE O ASTRO NÃO CONHECE A GENTE, NÃO É?
O QUE VOCÊS QUELEM AQUI? DUVIDAR DA MINHA HABILIDADE COMO MÁGICO, É?
NÃO, NÓS...
EU SEI! VOCÊ NÃO ACLEDITA AINDA QUE EU SOU UM GLANDE MÁGICO! MAS EU VOU PLOVAR PLA VOCÊ QUE CEBOLADLAKE...


SENHOR CEBOLADRAKE, É A SUA VEZ DE ENTRAR EM CENA!
ESTÁ BEM...
DEPOIS DA MINHA APLESENTAÇÃO MALQUEM UMA HOLA COM A MINHA SECLETÁLIA PALA FALAR COMIGO!
MAS...
E CONSELTEM ESTA POLTA! O CAMALIM DE UM ASTLO NÃO PODE FICAR SEM POLTA! ADEUS!
MAS...
NÃO ADIANTA, CASCÃO!
A FAMA SUBIU À CABEÇA DELE!
E AGORA?
SÓ NOS RESTA ASSISTIR AO SHOW! VAMOS LÁ!
NO SHOW...
E AGORA COM VOCÊS, A MAIOR SENSAÇÃO DE TODOS OS TEMPOS!
CEBOLADRAKE!
VIVA!
VIVA!
CLAP
VIVA!
CLAP
OBLIGADO! OBLIGADO!

COMO PLIMEILO NÚMELO, FALEI AQUELA MAÇÃ DESAPALECER, CONTANDO ATÉ TLÊS!
NÃO QUERO NEM VER!
UM!
DOIS!
TLÊS!
OBLIGADO! OBLIGADO!
?
?
?
?
?
UÉ? NÃO DESAPALECEU!
QUATLO, CINCO, SEIS...
...SETE, OITO, NOVE...


...NOVE MIL NOVECENTOS E SEIS! NOVE MIL NOVECENTOS E SETE! NOVE MIL NOVECENTOS E OITO!
UUUU!
FORA!
FORA!
UUUUU!
FAJUTO!
XÔÔ!
ESPELEM! EU AINDA SEI CANTAR, QUELEM VER?
UUUU!
FORA!
XÔÔ!
BATATINHA QUANDO NASCE ESPALAMA PELO CHÃO...
FORA!
UUUU!
FORA!
DEPOIS...
QUER DIZER QUE TUDO NÃO PASSOU DE UMA COINCIDÊNCIA?
É! MAS VOCÊ NÃO NOTOU, PORQUE A FAMA SUBIU À SUA CABEÇA!
SE NÃO FOSSE A GENTE PARA TIRAR VOCÊ DO PALCO...
PUXA! NUNCA MAIS ME ESQUECELEI DISSO!
É! IMAGINA!
TUDO COMEÇOU PORQUE VOCÊ QUIS BANCAR O MÁGICO!
O QUÊ?


BANCAR O MÁGICO NÃO! NÃO É POLQUE EU ELEI NA MAÇÃ, QUE NÃO SOU UM BOM MÁGICO!
HÃ?
AGOLA VOCÊ VAI VER... VOU TILAR UM COELHO DA CALTOLA... E VOCÊS VÃO CAIR DO CAVALO!
QUANDO EU FOR UM SHOW QUELO SÓ VER QUEM...
UÉ?
O QUE VOCÊS ESTÃO OLHANDO? MÔNICA, CASCÃO!
DEPOIS...
COM LICENÇA, MOÇO!
O SENHOR NÃO CONHECE ALGUM MÁGICO QUE CONSIGA TILAR UM MENINO DE UMA CALTOLA?
FIM

Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA
Diretor de Publicações:
Roberto Civita
GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS
Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara
Diretor Comercial: Franklin Vassão

Cebolinha

Julho de 1976 - n.º 43

REDAÇÃO
Coordenador: Odair Bernabé
Assistentes: Dorival Vitor Lopes, Maria Cristina Martins Porto, Maria Jesus Chao
Pesquisadora: Isabel Cury Santana
Produtor: Roniwalter Jatobá de Almeida
Chefe de Arte: Paulo Gomes Tenente
Assistentes: Carlos Alberto Borovac, João Antônio Cavalcante, Nelson Gonçalves, Paulo Renato Campello Acosta

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Desenhistas: Henrique Farias, Luiz Podavin, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Carlos Roberto da Silva, Natanael Aleixo Soares

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Alice Keiko Takeda, Alvim Lacerda, Amélia M. Mihara, Átila O. Carvalho, C. Alberto Migliori, C. Alberto Pereira, Carlos F. de Melo Lima, Emy T. Y. Acosta, Ernesto Nogueira Jr., J. Carlos Araújo, J. Claudino Gomes, J. Márcio Nicolosi, Kasuo Yamassake, Márcia R. Marchesini, Márcio Roberto de Sousa, Marli S. Mitsunaga, Olga Ogasawara, Paulo T. Domingos, Péricles N. de Souza, Reinaldo Waisman, Roberto S. Monteiro, Sérgio T. Graciano, Sidnei L. Salustre, Yara Maura Silva, Yoko Yamassake.

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

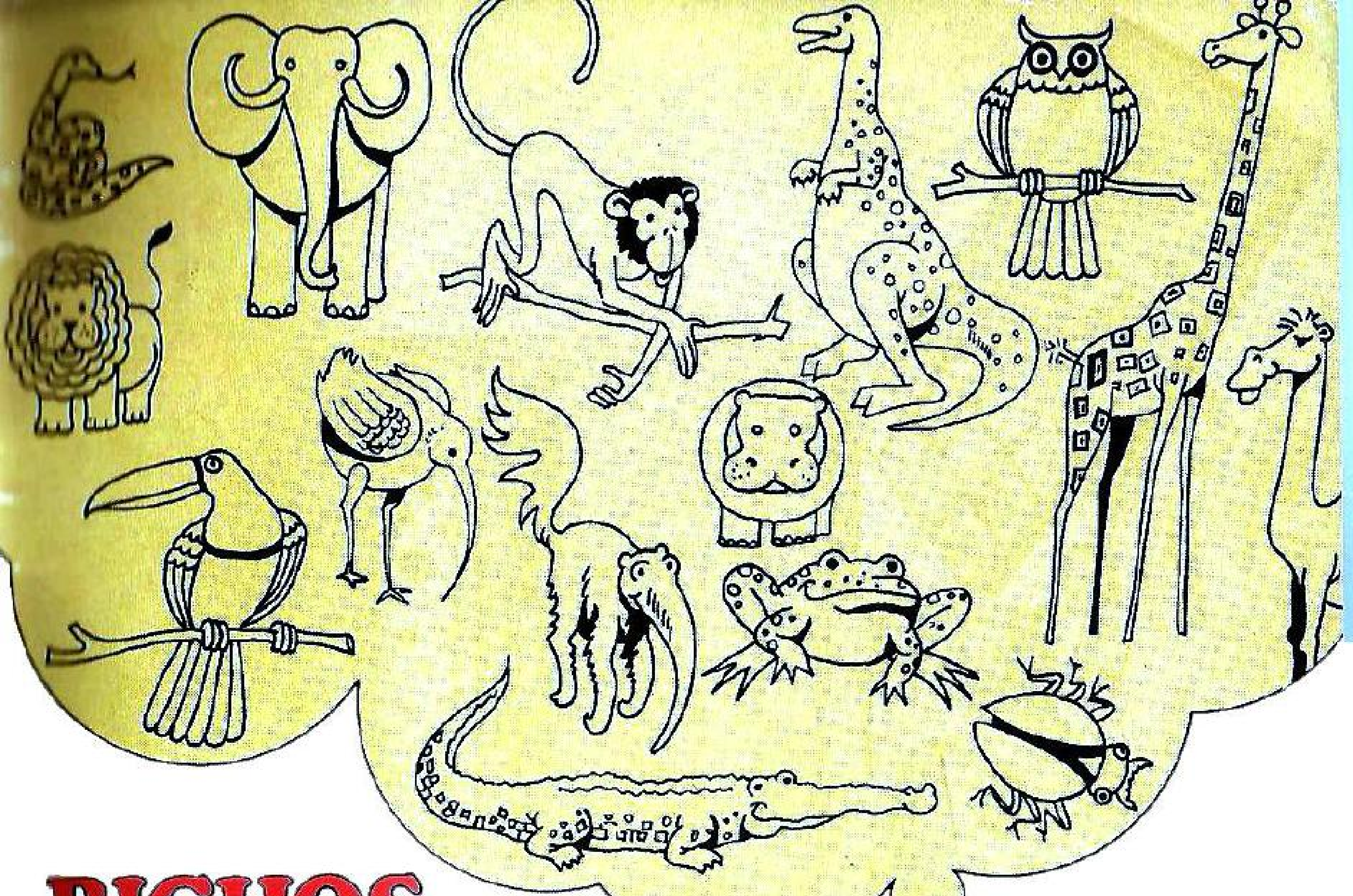
DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente: Mendelssohn Magno
Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giácomo, Renato Lima, Cláudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiulo, Marcos Vinicius Coelho Ávila
Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Carlos Arruda
Supervisor: Arthur Gaglianone
Produção: Luiz Antonio Maciel
Criação: Carlos Gomes de Freitas II (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação), Sérgio Militello (Ilustração), José Moreno Cappucci (Arte-Final)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Cebolinha é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 5.º andar, fone 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL — São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 462; r. Oiapoque, 91 — no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André) — no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. ©1976 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia
Federal sob n.º 1100-P.209/73.



BICHOS de A a Z

Você vai aprender muita coisa com essa turma

Peça ao seu papai para ir correndo comprar esse sensacional lançamento da Abril Cultural. Bichos de A a Z é um livro inteiramente colorido, com 64 páginas, lindas ilustrações e tudo sobre leões, tigres, elefantes, gorilas, tucanos, tamanduás e dezenas de outros bichos. E depois você também vai sair botando banca, explicando a todo mundo o que são dimetrodontes, ornitorrincos, Kiwis, coalas, elasmossauros, narvais...

Nas bancas.

ABRIL CULTURAL

Um lançamento Abril Cultural.

ESTAMOS APRESENTANDO UM MUNDO DE AVENTURAS E EMOÇÕES.

AGORA VOCÊ VAI PODER ESCOLHER ENTRE VIVER UM INTRINCADO ENIGMA POLICIAL COMO KOJAK, UTILIZAR A FORMIDÁVEL FORÇA BIÔNICA DE CYBORG, UM INCRÍVEL JOGO DE FUGAS E PERSEGUIÇÕES OU DESAFIAR A ESTUPENDA MEMÓRIA DE UM COMPUTADOR.

Estes são apenas alguns dos 22 jogos muito bem bolados para você vibrar com seus parentes e amigos e desenvolver seu raciocínio brincando.

Um produto

Venda exclusiva

GULLIVER BRINQUEDOS

Cx. Postal, 982 - São Caetano do Sul - S P

À VENDA EM TODAS AS LOJAS DE BRINQUEDOS

JP&S São Paulo